بسم الله الرحمن الرحيم

المدينة الأسبوعية

٢٤ صفحة

١ ريال

AL MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 7560, SATURDAY, JAN. 9, 1988

● السبت ٢٠ جمادى الأولى ١٤٠٨ هـ ـ ٩ يناير ١٩٨٨ م ● السنة الثانية والخمسون ـ العدد ٧٥٦٠ ●

في هذا العدد

في بداية جولة واسعة في المنطقة:

فهد وحسني ولقاء المسئولية

المباحثات تتناول القضايا العربية والإسلامية والعلاقات الثنائية

من احمد رشوان و« الوكالات » :

الرياض ـ القاهرة : يصل فخامة الرئيس المصري حسني مبارك اليوم الى الرياض في زيارة رسمية تستغرق يوما واحدا وتجيء في مستهل جولة تشمل دول مجلس التعاون وسيكون خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في مقدمة مستقبلي الرئيس مبارك لدى وصوله الى مطار الملك خالد الدولي .. وتتناول مباحثات خادم الحرمين الشريفين وفخامة الرئيس المصري تدعيم العلاقات الاخوية بين المملكة ومصر وسبل تطويرها بما يحقق الخير المشترك في جميع المجالات اضافة الى القضايا العربية والاسلامية الراهنة وخاصة تطورات الحرب العراقية الايرانية والمساعي المبذولة عربيا واسلاميا ودوليا لانهائها والقضية الفلسطينية في ضوء الانتفاضة التي يقوم بها ابناء الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

وتهدف زيارة فخامة الرئيس المصري للمملكة الى ترسيخ جذور العلاقات الاخوية التي تربط بين الزعيمين الكبيرين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس حسني مبارك .. كما ستؤدي بدورها الى ترسيخ اواصر المودة والاخاء بين الشعبين الشقيقين السعودي والمصري امتدادا وتعزيزا لما يصل بينهما من تلك الروابط على مدى السنين .

ويجمع المراقبون على اهمية الدور الذي تقوم به كل من المملكة ومصر من اجل خدمة الاهداف العربية المشتركة للتصدي للمؤامرات المشبوهة التي تتعرض لها الأمة .

ويرافق فخامة الرئيس المصري في جولته الخليجية وفد رفيع المستوى يضم كلا من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور عاطف عبيد وزير شؤون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية والدكتور اسامة الباز الوكيل الاول لوزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية والدكتور مصطفى الفقي سكرتير الرئيس للمعلومات .

وتأتي هذه الجولة بعد اقل من شهرين من عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وخمس من دول مجلس التعاون .. كما تسبق الزيارة الرسمية التي سيقوم بها الرئيس مبارك لواشنطن وعدد من الدول الاوروبية في اواخر شهر يناير الجاري في اطار التحرك المصري المكثف من اجل خدمة القضايا العربية وخاصة عملية السلام في الشرق الاوسط وحل القضية الفلسطينية وانهاء الحرب العراقية الايرانية .

ومن المقرر ان يصل الرئيس المصري غدا « الاحد » الى دولة الامارات العربية المتحدة في المرحلة الثانية من جولته .. وافادت مصادر مسؤولة في دولة الامارات بانه سيتم في مباحثات الرئيس المصري والشيخ زايد بن سلطان تقييم شامل للتطورات الراهنة في منطقة الخليج والمنطقة العربية وبحث السبل الكفيلة بتعزيز التضامن العربي الذي تحقق في قمة عمان .

في الداخل

ملف العلاقات السعودية المصرية

- ● ارض الكنانة تعانق الرياض
- ● الرئيس مبارك يرتبط بعلاقات أخوية مع القادة العرب
- ● معنى جولة الرئيس المصري الخليجية
- ● الاعلاميون المصريون يتحدثون لـ « المدينة »
- ● علاقات وطيدة بين المملكة ومصر

خادم الحرمين الشريفين

الرئيس حسني مبارك

● ● ● ●

مصرفي كل قلب

بقلم : عبدالله الحصين

● وكما تلاحقت جداول النيل وامتد رحيله الاف السنين ..

● كانت ارض الكنانة موطنا للفكر وموئلا للحب ..

● وكما تتزاحم مشاعر الاسرة في لحظة اللقاء تظل رابطة الاخاء وشاجا يجمع القلوب ويوحد المسيرة في دروب الخير والبناء .

● ومصر كنانة الله في ارضه عانقت الجزيرة العربية منذ ان ارسى الاسلام طريق الوحدة واقام وشائج الدم واللغة والقربى والمصير ..

● كانت مصر في عمق كل مواطن عربي على اختلاف البقاع وترامي الاصقاع ..

● وكانت مصر بكل تاريخها الحضاري بكل صبرها وقوة احتمالها ..

● بكل فكرها منتجعا رحبا لكل العرب ..

● من جامعاتها تخرجت اجيال واجيال .

● وعلى ايدي اعلامها اقيمت معالم النهضة العريقة في كل مكان ..

● ولمصر في قلوب ابناء هذا الكيان الشامخ دفء حرارته الحب وسيلجه الوفاء ..

فما انقطع بيننا في يوم من الايام للاخاء أصره ..

ولا توقف نبض مشاعر اللقاء ..

● وعندما تستقبل اليوم عاصمة المملكة العربية السعودية قائد المسيرة المباركة على ارض النيل ومعقل الازهر فخامة الرئيس حسني مبارك انما تستقبل بطلا من ابطال النضال عرفته الامة العربية حفيا بالوفاء لقيم امته وتاريخ ارضه وكفاح شعبه ..

● كما عرفته المحافل الدولية منتميا الى كل كفاح عربي وحق عربي مدافعا عن الخير داعيا للسلام ..

● وكما تتلاحق جداول النيل تحمل الرؤاء وتغرس النماء وتعمق الولاء .. تتلاحق مشاعر الترحيب بالزعيم الكبير الرئيس حسني مبارك ..

● وعندما تشرق الرياض بلقاء الاشقاء وعناق الاوفياء فانما تؤكد الرياض البيت العربي الشامخ ايمانها بكل لقاء عربي ودعوتها ابدا بكل وفاق عربي ومناصرتها لكل اتفاق عربي وفي عمق مشاعرها يكمن الصدق .. وفي قلبها النابض تتحرك كل مشاعر الحب .

● الحب الذي لا تصنعه الظروف والمناسبات . ولا تخذله الاحداث ..

● وانما هو الفطرة .. فطرة العربي المسلم .. العربي الذي يصون فلا يتبدد .. ويجمع فلا يفرق .. ويدافع دون ان يتوقف ..

● ومرحبا بمصر في الرياض عرين خادم الحرمين الشريفين ..

● مرحبا بالنيل جداول من الحب وسنابل تزهر بالود .

● مرحبا بالرئيس مبارك في بيت قائد الامة ورائد العروبة الملك فهد بن عبدالعزيز ..

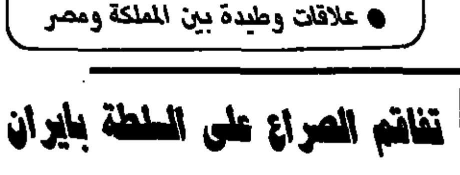
●● مرحبا باللقاء على دروب الاخاء .. ومدارج العطاء على طريق البناء ..

بطرس غالي: مرحلة جديدة لتوطيد العمل العربي

الرباط « الوكالات » : اكد وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بطرس غالي ان الجولة التي يقوم بها الرئيس حسني مبارك اعتبارا من اليوم في دول مجلس التعاون تشكل مرحلة جديدة نحو توطيد العمل العربي المشترك في كافة الميادين .

وقال بطرس غالي في حديث ادلى به لوكالة « الانباء المغربية » ان على الدول العربية في الظروف الحالية التعويض عن التأثير الناتج عن سنوات عدة من الخلافات والتمزق .

واوضح ان زيارة الرئيس المصري الى المغرب « التي لم يتحدد موعدها بعد » ستكون فرصة ملائمة لتعزيز التقارب والتنسيق بين البلدين مشيرا الى ان امكانيات التعاون بين الدولتين في المجالين الاقتصادي والتجاري كبيرة وتفوق مستوى التعاون القائم بينهما حاليا .



بطرس غالي

تفاقم الصراع على السلطة بايران

لندن « واس » . ذكرت وكالة انباء « بريس اسوسيشن » البريطانية المحلية امس ان الصراع قد تفاقم على ادارة دفة الحكم في ايران .

وقالت الوكالة تعقيبا على رسالة خميني التي بثتها وكالة الانباء الايرانية امس والتي انتقد فيها رئيس النظام الايراني خامنئي ... ان هذه التطورات الاخيرة تشكل علامة واضحة على تزايد الصراع على السلطة وخلافة خميني الهرم .

اعتقال عميل ايراني في مصر

القاهرة « الوكالات » : افادت الصحف المصرية امس ان اجهزة الامن المصرية اعتقلت عميلا للمخابرات الايرانية في القاهرة .

واضافت الصحف ان العميل حاول تشكيل جماعة سرية مناهضة للحكومة ولم تذكر الصحف جنسية العميل ولكنها قالت انه كان يعمل بتوجيهات من رئيس قسم المصالح الايرانية السابق في القاهرة محمود مهتدي .

وكيل وزارة الصحة د. السويلم لـ (المدينة):

اهتمام متزايد بالخدمات الصحية

من عزيز ردنه :

جدة . اكد الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز السويلم وكيل وزارة الصحة للطب العلاجي ان الميزانية العامة لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ التي اعلنها خادم الحرمين الشريفين في الاسبوع الماضي خلال جلسة مجلس الوزراء قد ابرزت مدى الاهتمام المتزايد لحكومة خادم الحرمين الشريفين لاستمرار عمليات التنمية في مختلف القطاعات وتنمية قدرات الافراد وتنويع مصادر الدخل مع ترشيد الانفاق والمصروفات الادارية مع تحقيق التوازن الذي تحرص عليه الميزانية بين الايرادات والمصروفات

وقال الدكتور عبدالرحمن السويلم في تصريح خاص لـ المدينة . ان التوجيه الابوي الشامل الذي وجهه خادم الحرمين الشريفين حفظه الله في تلك الجلسة عقب اقرار الميزانية التي تضمنت مجمل الحقائق والارقام والمنجزات العملاقة التي انجزتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في شتى المجالات مع ما اكده ـ حفظه الله . على المحافظة على الانجازات الضخمة التي حققتها المملكة في مسيرتها التنموية .

واضاف السويلم انه بفضل دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين للقطاع الصحي بالمملكة فقد شهدت البلاد تحقيق انجاز كبير في المجال الصحي باعتبار ان الصحة هي اهم عوامل الحياة وان هناك اهتماما دائما ومستمرا من خادم الحرمين الشريفين لتقديم افضل الخدمات الطبية والعلاجية لجميع المواطنين والمقيمين

وقال السويلم ان وزارة الصحة عملت لتحقيق البنية الاساسية للخدمات الطبية في كل مناطق المملكة حيث تم تحقيق مستوى طبي متميز تمثل في تلك الخدمات التي تقدمها المستشفيات ... والتخصصية والمستشفيات العامة

البقية ـ ص ٦ ـ

السفير المصري لـ (المدينة):

روابط مصر بشقيقاتها أقوى من أي عارض

● من احمد رشوان

الرياض . اعرب السفير المصري السيد سيد قاسم المصري عن تفاؤله بما ستتمخض عنه زيارة فخامة الرئيس حسني مبارك للمملكة من نتائج ستكون لها اثار بعيدة على التضامن والعمل العربي المشترك .

وقال في تصريح ادلى به لـ المدينة « ان عودة العلاقات الكاملة بين مصر والدول العربية وعلى راسها المملكة العربية السعودية هو الشيء الطبيعي وماعدا ذلك يكون غير طبيعي .. فما يربط مصر وشقيقاتها الدول العربية اقوى من الخلافات ومن اي عارض قد يعترض تلك العلاقات .

واوضح السفير قاسم المصري ان العلاقات بين المملكة ومصر لم تنقطع في اية لحظة من اللحظات وكل ما هناك انه قد تغير الشكل وتغيرت القنوات اما المضمون فهو ثابت ولا يتغير والذي يتمثل في العلاقات الازلية التي تربط بين المملكة التي تكن لمصر الاسلامية والعربية كل حب ومودة تماما كما يكن الشعب المصري للمملكة التي يعتبرها اعز بقعة لديه في العالم .

فقلب كل مصري دائما يهفو الى الديار المقدسة في المملكة العربية السعودية .

وقال السيد المصري انا مستبشرون كثيرا بهذا الاستهلال الطيب لعودة العلاقات المصرية العربية التي تصاحبت وتزامنت مع لقاء القمة بين القيادتين في البلدين خادم الحرمين الشريفين وفخامة الرئيس المصري محمد حسني مبارك .

واكد السفير المصري على اهمية مثل هذه اللقاءات بين القادة وقال انها من اهم الادوات في اعطاء الدفعة القوية الدائمة لدعم العلاقات الاخوية بين الشعبين .

وقال السيد المصري ان مصر تنتظر ان تسعد بزيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز كما سعدت من قبل بزيارة اشقائه الملك فيصل والملك خالد رحمهم الله واشاد بنتائج الزيارة التي قام بها مؤخرا صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني للقاهرة كما اشاد في هذا الصدد بالجهود التي تبذلها المملكة لتنقية الاجواء العربية

لبنان يطلب عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن

نيويورك « الوكالات » . طلب لبنان عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن الدولي لبحث الاعمال العدوانية المستمرة والممارسات القمعية لقوات الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان .

وقد قدم السفير اللبناني لدى الامم المتحدة مذكرة احتجاج الى الامين العام للامم المتحدة جافيير بيريز دي كويلار بسبب اجراءات اسرائيل في جنوب لبنان

كما احتج السفير في مذكرته على الغارات الجوية الاسرائيلية على مدن لبنان في نهاية الاسبوع الماضي

امين الجميل

بمناسبة الاحتفال باليوم العربي لمحو الامية :

وزير المعارف ينوه بالجهود الكبيرة التي تبذلها المملكة في مجال تعليم الكبار

الرياض - واس - . شاركت المملكة الدول العربية في الاحتفال باليوم العربي لمحو الامية الذي صادف امس الجمعة الثامن عشر من شهر جمادى الاولى ١٤٠٨هـ الموافق للثامن من يناير ١٩٨٨م .. وقد نوه معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر بالجهود الكبيرة التي تبذلها المملكة في مجال محو الامية وتعليم الكبار مما كان له اثر كبير في تحقيق الاهداف المرجوة .

وقال معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية بهذه المناسبة ان المملكة تواصل جهودها لمحو الامية مما جعل البرامج الموضوعة من الجهات التعليمية المختلفة تؤتي ثمارها

وللتدليل على الاقبال على مدارس محو الامية وتعليم الكبار اشار معاليه الى ان عدد الطلاب الملتحقين بمدارس محو الامية بلغ هذا العام حوالي سبعين الفا واعرب معاليه عن تقديره للحماس الذي يبديه المعلمون والدارسون في هذا المجال وقال ان هذا الحماس يدل على وعي وطني يستحق الدعم الذي يبذل في هذا النوع من الثقافة .

وتعد المملكة العربية السعودية في مقدمة الدول التي اولت مشكلة الامية وتعليم الكبار اهتماما يتناسب مع حجمها وابعادها حيث اوصت في سياستها التعليمية بالربط بين تعليم الكبار وخطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية

ويتجسد اهتمام المملكة بهذه القضية بتلك الكلمات المعبرة التي رسمها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حيث قال حفظه الله ان العالم يعيش اليوم عصر العلم والتكنولوجيا والتعليم اساس في بناء المجتمع المتقدم للدول ووسيلتها لتحقيق مزيد من التطور وان عقيدتنا الاسلامية تأمر بالتعليم بل ان العلم جهاد في الاسلام واننا على الرغم من كل الخطوات التي تمت حتى الان في مجال التعليم نتطلع الى اليوم الذي تنمحي فيه الامية نهائيا من وطننا ولذا فاننا نبذل اقصى الجهود في سبيل نشر التعليم وتطويره لمختلف الاعمال ومختلف المراحل والاختصاصات سعيا لتحقيق ذلك الهدف الكبير .

وتؤكد الاحصاءات الخاصة بمحو الامية وتعليم الكبار ان المملكة قطعت شوطا بعيدا على هذا الصعيد .. فقد بلغ عدد مدارس محو الامية وتعليم الكبار التابعة لوزارة المعارف ١٣٢٠ مدرسة تضم ٢٧٨٥ فصلا يدرس بها قرابة سبعين الف طالب ويقوم بالتدريس فيها ٤٥٦٥ مدرسا .

وقد اعدت الدولة خطة شاملة للقضاء على الامية في مدة اقصاها ٢٠ عاما اعتبارا من عام ٩٥-١٣٩٦هـ حتى ١٤١٤-١٤١٥هـ حيث اقامت العديد من الفصول المنتظمة لتعليم الاميين في جميع انحاء المملكة واعداد البرامج الملائمة ونشرها بواسطة وسائل الاعلام المختلفة ومن خلال المساجد والمراكز الصيفية والنوادي بغرض محو اميتهم .

وتستكمل الدولة جهودها في نشر التعليم بين صفوف الاميين الذين لم تضمهم مدارسها وفصولها وخصوصا سكان المناطق النائية من البدو والمزارعين البعيدين عن مواقع الخدمات الاساسية الثابتة كالتعليم والصحة نظرا لعدم استقرارهم وكثرة ترحالهم حيث اقامت الدولة حملات توعية صيفية ابتداءا من عام ١٣٨٧هـ لترتاد مواقعهم واماكن تجمعاتهم لتقدم لهم تعليما اوليا بمحو اميتهم .

وعلى الصعيد العربي تتعاون المملكة مع الاجهزة والمؤسسات العربية العاملة في مجال التنمية البشرية تعاونا وثيقا بالاضافة الى مشاركتها الفاعلة في عقد الندوات والمؤتمرات والحلقات والدورات والزيارات المختلفة والحرص على تبادل الخبرات والمعلومات والاستفادة من خبرات الجهاز العربي في تطوير البرامج والمناهج والكتب .

وتفتح المملكة ابواب مدارسها لغير السعوديين من العمال والوافدين وابناء الدول العربية والاسلامية ويحظون بقسط متكافىء مع نظرائهم من مواطني المملكة للدراسة في مدارس الكبار لمحو الامية بمختلف المناطق .

د . عبدالعزيز الخويطر

فخامة الرئيس البنجلاديشي يؤدي مناسك العمرة

ارشاد

جدة - واس - : ادى فخامة الرئيس البنجلاديشي حسين محمد ارشاد امس مناسك العمرة وصلاة الجمعة بالحرم المكي الشريف .

وكان في استقبال فخامته والوفد المرافق له لدى وصوله الحرم المكي الشريف مدير شرطة الحرم المكي اللواء عبدالله عابد العوفي وعدد من المسؤولين .

القنصل العام المصري بجدة لـ « المدينة » :

زيارة مبارك للمملكة دعم للعلاقات بين الاشقاء

● من محمد الحويانى :

جدة - قال سعادة القنصل العام لجمهورية مصر العربية بجدة الدكتور فتحي مرعي ان زيارة فخامة الرئيس محمد حسني مبارك للمملكة تاتي في اطار توثيق العلاقات بين الاشقاء العرب وعلى وجه الخصوص الاشقاء في المملكة التي تحمل وزنا خاصا في العالم العربي والاسلامي ..

واضاف قائلا ان الزيارة تاتي ايضا في الظروف التي يمر بها عالمنا العربي والاسلامي الراهنة والتي تتطلب تعزيز الاتصالات في اطار الحاجة الى تكثيف الاتصالات بين القادة العرب لبحث المشاكل الجسيمة التي تمر بها امتنا العربية وفي مقدمتها حرب الخليج والمشكلة الفلسطينية والاوضاع في الاراضي العربية المحتلة في الضفة الغربية وقطاع غزة ويامل العالم العربي في ان تنتهج هذه الاتصالات رسم استراتيجية عامة وموحدة ازاء ما يجابهنا من تحديات تفرض علينا مضاعفة الجهود والتشاور حول افضل وانجح السبل للتغلب على هذه التحديات ..

واضاف سعادته قائلا . ولاشك ان الرئيس حسني مبارك يسعده جدا ان يلتقي مع اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتوثيق اواصر العلاقات الاخوية والشخصية بينهما بعد اللقاء الذي تم بينهما اثناء مؤتمر القمة الخاص الذي عقد بالكويت .

وفيما يتعلق بالعلاقات بين البلدين قال سعادته بأن الصلات بين المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية تشكل حجر الزاوية في وحدة الجهد العربي والاسلامي تجاه مشاكل امتنا ويرجى الخير الكثير من توثيق هذه الصلات ودعمها بين البلدين الشقيقين اللذين طالما ربطت بينهما وشائج الدم والقربى والمودة على مر الاحقاب ومن المعروف ان وحدة الجهد بين الدولتين كانت دائما تعني الكثير ليس بالنسبة للبلدين فقط بل للعالم العربي والاسلامي قاطبة ..

واضاف سعادته قائلا . والى جانب المسائل السياسية فانه يرجى توثيق اواصر الصلات والتعاون في ميادين اخوية هامة مثل التعاون الاقتصادي والصناعي والفني والثقافي في جميع هذه المجالات واتذكر بهذه المناسبة النجاح الكبير والاقبال الرائع المنقطع النظير الذي حققه معرض المملكة بين الامس واليوم الذي اقيم بالقاهرة في العام الماضي والذي كان بالفعل ملحمة رائعة اقبل عليها الملايين من الشعب المصري الذين سعوا الى معرفة الانجازات الضخمة التي تحققت في البلد الشقيق المملكة العربية السعودية على يد قادتها العظام وبعيدي النظر والذين وثبوا بالمملكة الى القرن الواحد والعشرين فكان ذلك مفخرة ليس فقط للمملكة العربية السعودية .. بل للعالم العربي بأسره .

هطول الامطار على مختلف المناطق

الرياض - واس - هطلت بعد ظهر امس الاول امطار غزيرة على اشيقر وضواحيها سالت على اثرها الاودية والشعاب ومنها وادي المنحني ومناطق الهويجة كما هطلت بعد عصر امس امطار على شقراء ارتوت على اثرها الارض

وهطلت امس امطار غزيرة على منطقة القصيم شملت بريدة وعنيزة والرس والمذنب والبدائع والشبيكية والنبهانية والبطين والاسياح وشرى وقبه والشماسية والربيعية والمستوى وضريه ودخنه والقوارة

ارتوت على اثرها الارض وامتلات المكامن وسالت الاودية والشعاب كما هطلت الليلة قبل الماضية وصباح امس امطار غزيرة على الارطاوية والمناطق المجاورة لها

اين منحة الصحفيين .. يا أمانة جدة ؟!

قبل ست سنوات ساهمت امانة مدينة جدة . يوم ان كان يراسها معالي المهندس محمد سعيد فارسي في تسهيل اجراءات منح اراض لذوي الدخل المحدود من الصحفيين ليتم انشاء - مدينة للصحفيين - اسوة بالمدن الموجودة في بعض البلدان العربية . وذلك في احد المخططات لتجمع تمل رجال الصحافة . الذين اجبرتهم ظروف اعمالهم الى الالتقاء ببعضهم البعض .

وحددت الامانة المخطط . واشعرت - مؤسسة المدينة للصحافة - برقم المخطط . وتم توزيع القطع . واشعر كل موظف برقم قطعته بناء على خطاب وجهه استاذنا الكريم ورئيس تحرير المدينة يومذاك الاستاذ احمد محمود

تلك المنحة - بالطبع - كانت ضمن المنح التي امر بها خادم الحرمين الشريفين ليستفيد منها ذوو الدخل المحدود

كانت الوجوه يعلوها البشر . والايادي تمسك بالخطاب المتوج بصورة من المخطط العام لهذه المدينة . ومرت السنوات تتلوها سنوات . ولم نتلق ما يفيد بان هذه المدينة موجودة على خارطة مدينة جدة .. ولم يوقفنا احد على هذا المخطط

وتفاصيل هذه المنحة تقول - الموضوع منحة الامر السامي . الموقع . جنوب جدة الحديثة .. رقم القطعة ٦/د .

والمطلوب من امانة مدينة جدة ان ترشدنا الى مكان القطعة (٦ /د) جنوب جدة . والتي صدر الامر السامي بمنحها لذوي الدخل المحدود للصحفيين منذ عام ١٤٠٢هـ

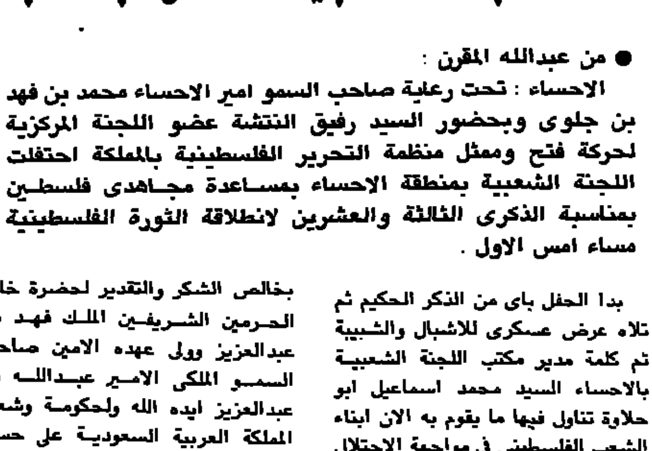
ولماذا لم يتم الافراغ طوال هذه المدة ؟!

برعاية سمو امير الاحساء :

اللجنة الشعبية تحتفل بمناسبة ذكرى انطلاق الثورة الفلسطينية

● من عبدالله المقرن :

الاحساء : تحت رعاية صاحب السمو امير الاحساء محمد بن فهد بن جلوي وبحضور السيد رفيق النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة احتفلت اللجنة الشعبية بمنطقة الاحساء بمساعدة مجاهدي فلسطين بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية مساء امس الاول .





بدا الحفل باي من الذكر الحكيم ثم تلاه عرض عسكري للاشبال والشبيبة ثم كلمة مدير مكتب اللجنة الشعبية بالاحساء السيد محمد اسماعيل ابو حلاوة تناول فيها ما يقوم به الان ابناء الشعب الفلسطيني في مواجهة الاحتلال الصهيوني لاراضيهم بتصديهم لبطش هؤلاء الصهاينة .

وقال في ختام كلمته . اننا نتقدم بخالص الشكر والتقدير لحضرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ايده الله ولحكومة وشعب المملكة العربية السعودية على حسن رعايتهم لابناء شعبنا ودعمهم الدائم والثابت لثورتنا وقضيتنا .

وتحدث السيد رفيق النتشه فرحب بسمو الامير محمد بن جلوي لمشاركته في احتفال اللجنة الشعبية بمناسبة مرور ثلاثة وعشرين عاما على انطلاقة الثورة الفلسطينية وتناول فيها الدور الذي يقوم به ابناء الشعب الفلسطيني الذين استطاعوا ان يتحدوا بطش العدو وارهابه ويتصدوا لرصاصه باجسامهم غير هيابين من بطشهم لان تاريخ شعب فلسطين تاريخ ثورة وجهاد وان الجهاد والنضال لن يتوقف باذن الله حتى يتحرر كل شبر من ارض فلسطين ولن نتراجع وسنستمر في النضال ثم لاننسى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين لوقوفهما ومساندتهما للثورة الفلسطينية الذين لايالون جهدا في معاونتنا ومد يد العون لنا فلا تنسى المواقف البارزة ونعدكم مرة اخرى باننا بعون الله سنناضل حتى اخر يوم لتحرير ارضنا وان نلتقي معكم في ارضنا المحررة والصلاة في بيت المقدس نستقبلكم بالزغاريد والدبكات التي تتميز بها فلسطين .

وقال صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي في الكلمة التي القاها بهذه المناسبة .

ان مرور ثلاثة وعشرين عاما على انطلاقة ثورة الكرامة في معركة الكرامة وتصعيداتها والان نحتفل بانقضاء ربع قرن من الكفاح واربعين سنة من الجهاد دون كلل ولا ملل بل باندفاع غاضب نحو عدو غاصب او بقوة الايمان تستقبل الصدور العارية والهامات العالية وحشية البرابرة الانذال .

واوضح سموه مواقف المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين حيث قال انها مواقف ثابتة من واقع بيئتها الاسلامية متمثلة في تحرير اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين ومسرى معجزة الخلق خاتم الانبياء والمرسلين صلوات الله وسلامه عليه وتربة فلسطين الطاهرة وهذه المواقف ثابتة لاتتزعزع ولاتتبدل منذ عهد المؤسس الكبير جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وعهود ابنائه البررة من بعده .

مشاريع حضارية بالروضة

حائل - خالد الراشد :

صرح الاستاذ/ عبدالعزيز الفوزان رئيس المجمع القروي بالروضة التابع لبلدية منطقة حائل بأن الروضة اصبحت مدينة تضاهي المدن الاخرى يتقدمها الحضر الذي عم جميع البلاد ولعل ابرز هذه المظاهر الخدمات البلدية والقروية التي وصلت الى مستوى مشرف في مدينة الروضة كغيرها من مدن وقرى المملكة هذا ويبذل المجمع القروي جهودا كبيرة في سبيل تطوير خدماته في كافة القرى التابعة له فالسفلتة عمت جميع شوارع واسواق المدينة التي زهت بالارصفة والانارة والتشجير والمجسمات الجمالية في اهم الميادين بجانب النوافير والشلالات والحدائق وملاعب الاطفال وقد شهدت الفترة الماضية نشاطا ملموسا من قبل المجمع القروي حيث تم مؤخرا الانتهاء من اقامة السوق الرئيسي للفواكه والخضار .

بلدية رابغ تنفذ مشروعات جديدة

جدة - واس - تنفذ بلدية رابغ حاليا عددا من المشروعات البلدية تكلفتها الاجمالية ٣ ملايين و ٦٥٠ الف ريال .. اوضح ذلك رئيس البلدية الاستاذ ياسر حسن طراد وقال ان هذه المشروعات تشمل الصيانة والسفلتة المؤقتة لمدينة رابغ وبعض القرى التابعة لها .

معهد البحوث بجامعة الملك فهد يجري ٢٣ بحثا علميا

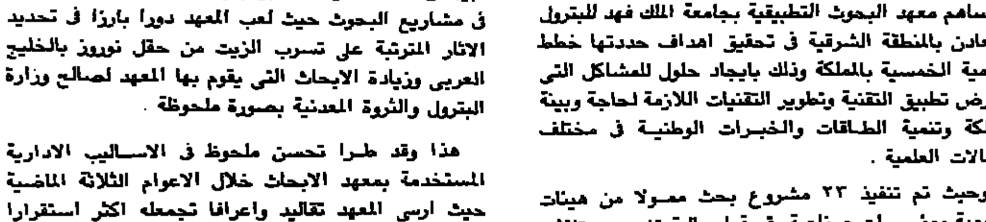
● من محمد عبده صباغ :

ساهم معهد البحوث التطبيقية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالمنطقة الشرقية في تحقيق اهداف حددتها خطط التنمية الخمسية بالمملكة وذلك بايجاد حلول للمشاكل التي تعترض تطبيق التقنية وتطوير التقنيات اللازمة لحاجة وبيئة المملكة وتنمية الطاقات والخبرات الوطنية في مختلف المجالات العلمية .

وحيث تم تنفيذ ٢٣ مشروع بحث ممولا من هيئات حكومية ومؤسسات صناعية بقيمة اجمالية تزيد عن ثلاثين مليون ريال وقد تسلمت الجهات المستفيدة النتائج والتقارير النهائية لهذه الابحاث .

الجدير بالذكر ان معهد الابحاث استطاع استقطاب عدد كبير من اعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك فهد للمشاركة في مشاريع البحوث حيث لعب المعهد دورا بارزا في تحديد الاثار المترتبة على تسرب الزيت من حقل نوروز بالخليج العربي وزيادة الابحاث التي يقوم بها المعهد لصالح وزارة البترول والثروة المعدنية بصورة ملحوظة .

هذا وقد طرا تحسن ملحوظ في الاساليب الادارية المستخدمة بمعهد الابحاث خلال الاعوام الثلاثة الماضية حيث ارسى المعهد تقاليد واعرافا تجعله اكثر استقرارا ومثالية بعد ان امتد التخطيط بعيدا ليشمل السنوات ١٤٠٥/١٤١٠هـ وذلك لكي تطابق خطط معهد البحوث خطة التنمية الخمسية الرابعة لجامعة الملك فهد بن عبدالعزيز للبترول والمعادن بالمنطقة الشرقية .



عبدالله العلي النعيم

تصميم طريق المدينة المنورة بالرياض

الرياض - مندوب المدينة .

بدأ العمل في اعداد دراسة وتصميم مشروع طريق المدينة المنورة بالرياض . كما يجري حاليا اختيار المسار النهائي للطريق واعتماده من قبل امانة مدينة الرياض .

ويربط هذا المشروع بين طريق مكة المكرمة والضلع الغربي الجنوبي للطريق الدائري ويبلغ طوله ١٢ كيلومتر تقريبا . ويتضمن المشروع انشاء جسر رئيسي عبر وادي حنيفة وتبلغ مدة العقد عشرين اسبوعا .

اصدار جديد لجامعة الامام

الرياض - واس - . اصدرت ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كتابا حديثا بعنوان « وحوب التوبة الى الله » من تاليف الدكتور صالح بن غانم السدلان الاستاذ المساعد بكلية الشريعة بالرياض ويأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة الداء والشفاء التي تصدرها ادارة الثقافة والنشر بالجامعة .

واوضح مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في تقديمه للكتاب بانه قيم ومهم وقد بذل المؤلف جهدا كبيرا في موضوعه وجاء الكتاب باسلوب سهل ميسر ومختصر وقد عرف المؤلف التوبة وبين معانيها في القران الكريم وحقيقتها وفضلها ووقتها ثم بسط القول في شروطها .

كما اوضح الوسائل المعينة على التوبة والاسباب الصارفة عنها وعلامات صدق التائب وفرق بين شروطها التامة وما يؤثر عليها وينقصها وقسم المؤلف التائبين طبقات بمقدار ما حققوا من شروط التوبة واسبابها .

اهتمام متزايد .. تتمة

ولقد استحوذت الخدمات الصحية بالمملكة العناية الفائقة من حكومة خادم الحرمين الشريفين حيث نمت ميزانية وزارة الصحة من ٥٦٥٧ مليون ريال في عام ١٤٠٠-١٤٠١هـ الى حوالي ٨٩١٥ مليون ريال عام ١٤٠٥-١٤٠٦هـ اي بزيادة نسبية بلغت ٥٨٪ وترتب على ذلك نمو المرافق الصحية نموا مضطردا خلال هذه الفترة حيث ارتفع عدد المستشفيات من ٦٩ مستشفى عام ١٤٠٤هـ الى ١٤١ مستشفى عام ١٤٠٦هـ وكذلك ارتفع عدد اسرة المستشفيات من ١٢ الف سرير عام ١٤٠٤هـ الى ٢٦ الف سرير عام ١٤٠٦هـ وعدد المراكز الصحية - المراكز الصحية الاولية - من ٨٨٩ عام ١٤٠٤هـ الى ١٤٣٨ عام ١٤٠٦هـ وزاد عدد المعاهد الصحية من ١٣ الى ٣١ معهدا عام ١٤٠٦هـ وزاد عدد مراكز مجالات المكافحة من ٢٥ مركزا الى ٤٤ مركزا

وقال السويلم ان ميزانية وزارة الصحة لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ بلغت ٧٧٣٥ مليون ريال وذلك لمواصلة مسيرة التنمية الصحية بالمملكة على اساس ان صحة المواطن السعودي غالية عند خادم الحرمين الشريفين الملك فهد وان الوزارة تعمل بفضل الدعم والتوجيه المستمر من خادم الحرمين الشريفين ومتابعة وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان لاستكمال المشاريع القائمة والتي تتمثل في المستشفيات المتخصصة والتي سبق وان نفذت الوزارة منها ؟ مستشفيات في القطيف وبريدة والمنطقة الشرقية ومكة المكرمة والباحة وكذلك زيادة مرافق الرعاية الصحية الاولية وغيرها من قطاع الخدمات الطبية .

فرص عمل للشباب السعودي بالشركات والمصانع الوطنية

جدة - محمد عبده صباغ :

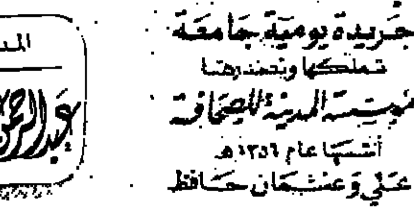
يوالي مكتب العمل والعمال بالمنطقة الغربية الاتصال بالمسؤولين في الشركات والمؤسسات والمصانع الوطنية لبحث ايجاد فرص عمل للقوى العاملة السعودية خلال العام الحالي ١٤٠٨هـ الاستاذ محمد صالح الصالح مدير مكتب العمل يولي هذا الموضوع اهتمامه الشخصي بتركيز الاتصالات بالدرجة الاولى مع الشركات والمصانع والمؤسسات ذات الديمومة التي توفر فرص استقرار اطول في العمل كما لديها فرص تدريب لاكتساب مهارات مهنية او ادارية عن طريق برامج التدريب التي تقدمها لمنسوبيها .

كتيبات ارشادية بعسير

ابها - علي سعد زايد

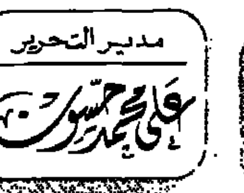
ثلاثة كتيبات تعنى بالارشاد السياحي الشتوي .. اصدرتها كل من امارة محايل عسير وامارة بيشة وامارة رجال المع . وقد احتوت تلك الادلة الارشادية معلومات قيمة عن الاماكن السياحية والاثرية بتلك المناطق كما اعطت فكرة عن المشاريع المنفذة في تلك المناطق والمشاريع التي تمت التنفيذ كما اشتملت على عناوين الفنادق والصيدليات والمستشفيات ومرافق الخدمات العامة وكذا ارقام هواتفها .


المدينة — عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC
جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أنشأها عام ١٣٥٦هـ علي وعثمان حافظ

المدير العام

عبدالرحمن عبدالله ابا الخيل

رئيس التحرير

عبدالله سليمان الحصين

مدير التحرير

علي محمد حسون

جدة - حي مشرفة - شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ - الرمز البريدي ٢١٤٢١
ت ٦٦١٤١٠٠ (٥ خطوط)
فاكسميلي التحرير : ٦٦١٤٩٦٦
تلكس التحرير : MADINA ٦٠٦٦٦٦
فاكسميلي الادارة العامة : ٦٦١٦٨٧٧
تلكس الادارة العامة : EILAN

مكاتبنا داخل المملكة

مكاتبنا ومراسلونا في الخارج
● تونس - هاتف ٢٥٦٩٥٦ ● الخرطوم - ص.ب ٦٢٨٩ هاتف : ٦١١٩٦٥ تلكس : ٢٢٥٢١
لندن تليفون ٥٠١٣٩٩٠
ومراسلون في : بيروت - الكويت - عمان - البحرين - داكار - كراتشي - داكا - نيويورك - باريس - طوكيو

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر - جدة

بمناسبة مرور ١٢ عاما على انشاء مؤسسة الملك فيصل الخيرية .

جائزة الملك فيصل العالمية

تستهدف تكريم العاملين فى حقول العلم وخدمة الاسلام



يوافق اليوم السبت ذكرى مرور اثنى عشر عاما على انشاء مؤسسة الملك فيصل الخيرية واستمرار انطلاقتها ومسيرتها خلال هذه السنوات المنقضية واسهاماتها البارزة فى خدمة الاسلام والمسلمين وخدمة الانسانية جمعاء

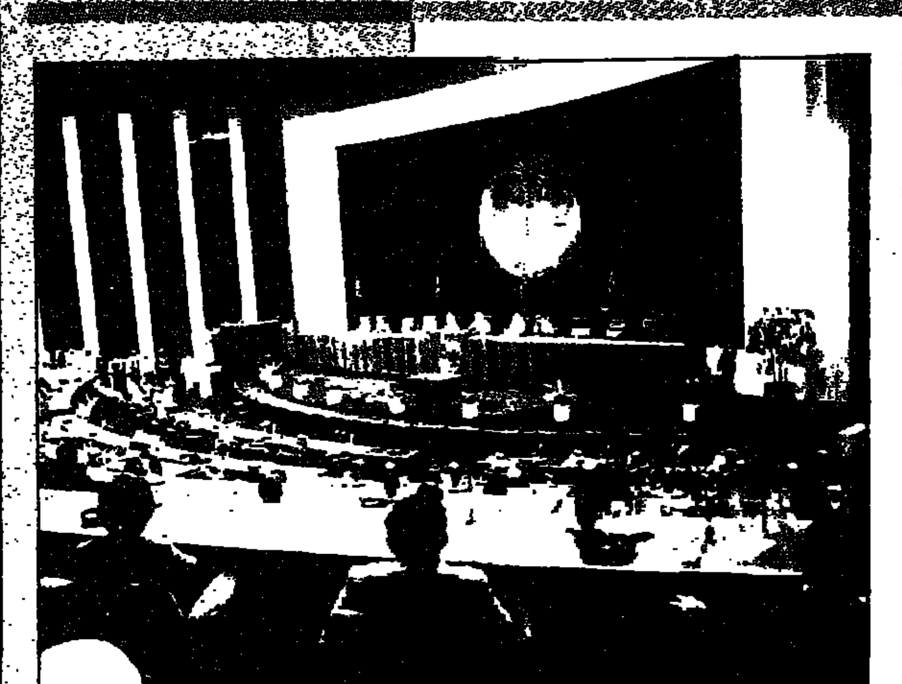


الامير عبدالله الفيصل — الامير خالد الفيصل

الامير عبدالله الفيصل :

● خادم الحرمين الشريفين وراء انجازات مؤسسة الملك فيصل الخيرية الحاضرة وطموحاتها المستقبلية ●





وكانت مؤسسة الملك فيصل الخيرية قد تاسست بالمرسوم الملكى رقم أ/ ١٣٤ وتاريخ ١٩/٥/١٣٩٦ هـ الذى اصدره المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز آل سعود .

هذا وتبدا لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية بفروعها الخمسة عقد جلساتها هذا الاسبوع وهذه اللجان هى خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والادب العربى والطب والعلوم

● يقول صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل بن عبدالعزيز ال سعود رئيس مجلس الامناء بهذه المناسبة انه عملا بالقيم الروحية والمبادىء الاسلامية التى ناضل فى سبيلها والدنا الامام الراحل الملك فيصل طيب الله ثراه وترسما لكفاحه الدائب وعمله المثابر وسعيه المتواصل لاعلاء كلمة الله والذود عن حمى الاسلام والدفاع عن حقوق المسلمين .. وعلى ضوء ذلك تاسست مؤسسة الملك فيصل بن عبدالعزيز طيب الله ثراه والتى اختطت لنفسها طريقة جديدة فى تقديم العون والمساعدة وفى تلبية احتياجات الفرد المسلم فكان انفاقها الخيرى يتمثل فى المشروعات البناءة التى تضيف بعدا جديدا للحياة فى ميادينها المختلفة .. ومن هنا تبنت المؤسسة انشاء المساجد ودور العلم واسهمت فى انشاء المستشفيات وبرامج التعليم وحاولت بحدود امكاناتها تاهيل القادرين والمتميزين من ابناء المسلمين عن طريق ابتعاثهم الى البلاد المتقدمة وتهيئة سبل العيش والدراسة لهم ..

وسنت جائزة الملك فيصل العالمية لتكريم العاملين فى حقول خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والادب العربى والطب والعلوم والاعتراف بجهودهم فى هذه الميادين راجية ان يكون فى ذلك حافز لهم على المضى فى سبلهم الخيرة وتشجيع الاخرين لكى يلحقوا بهم ..

واستطرد سمو الامير عبدالله فى كلمة له فى مقدمة التقرير الذى اصدرته المؤسسة عن منجزات مؤسسة الملك فيصل الخيرية بانه انشات المؤسسة مركز الملك فيصل للدراسات والبحوث الاسلامية يحدوها الامل فى ان يكون مركز اشعاع حضارى فى المملكة العربية السعودية بلادنا العزيزة يستقطب العلماء والباحثين والدارسين فى حقول التراث الاسلامى المختلفة وييسر طرق البحث لهم ، ويعينهم على كشف منجزات الحضارة الاسلامية للاجيال المقبلة لكى ترتبط بجذورها وتستمد منها النماء والازدهار .. ولم يكن للمؤسسة ان تحقق ما بلغته خلال هذه السنوات لولا توفيق الله ثم دعم دولتنا الرشيدة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الرئيس الاعلى لهذه المؤسسة الفنية وراعى العلم والعلماء اطال الله عمره فقد كان دعم المليك الغالى وراء انجازاتها الحاضرة وطموحاتها المستقبلية .

والله نسال ان يجعل اعمالنا خالصة لوجهه الكريم وان يوفق العاملين لما يحبه ويرضاه .

اهداف مؤسسة الملك فيصل

كانت انطلاقة المؤسسة ومسيرتها خلال السنوات المنقضية بدءا من نقطتين اساسيتين يمكن بهما ايجاز الاسباب والاهداف والخلفيات التى دعت ابناء المغفور له الملك فيصل بن عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه الى انشائها هى ما فرضه الله تعالى على المسلمين من الزكاة كواحد من اركان الدين الخمسة وما تحققه من تكافل المجتمع الاسلامى وتعاونه وتضامنه مع ماحث عليه من الصدقة وما جاء به من مفهوم الوصية والوقف التى اخذ بها اجدادنا المسلمون فى كل مكان فانشئت من ريعها المساجد والمدارس والجامعات ودور الرعاية وهو النظام الذى اقتبسه الغرب واستفاد منه وانشاه على غرار الاسلوب الاسلامى بينما اهمله اهله الاصليون من العرب والمسلمين ..

ومع مايعانيه المجتمع الاسلامى فى بعض اقطاره من تخلف وحاجة الى تنظيم البر على المستوى الجماعى الاهلى غير الحكومى فإن الحاجة الى مثل هذا البر والتكافل تصبح اقوى مما كانت عليه من قبل بحكم اتساع رقعة الاقطار الاسلامية وتكاثر عدد المسلمين وحاجة كثير منهم الى المساعدة والتعضيد فرديا وجماعيا ، علاوة على ما تحتاجه الانسانية على المستوى الشامل من مؤازرة فى بعض المشروعات التى تهدف الى خدمة مجموع ابنائها بصرف النظر عن الموقع والدين كالابحاث الطبية والعلمية والفكرية التى يستفيد منها ابناء البشرية جمعاء . ولقد حدد مجلس الامناء فى جلسته التى عقدها بتاريخ ٢٩/٨/١٤٠١ هـ راسمال مؤسسة الملك فيصل الخيرية بمبلغ بليون ريال وهو صافى الملكية فى ذلك التاريخ ومدفوع بكامله .. كما حدد للمؤسسة راسمال هدف يتم التوصل اليه عن طريق التبرعات غير المشروطة والاحتياطيات وهو يبلغ نسبة ٢٠ فى المائة من صافى الارباح مع احتياطى راسمالى تضخم مقداره ١٠ فى المائة واحتياطى طوارىء بنسبة ٥ فى المائة وبحد اقصى مقداره ٢٥ فى المائة من راس المال الهدف ومجموع هذه الاحتياطيات هو ٣٥ فى المائة من صافى دخل استثمارات راس المال اما نسبة ٦٥ فى المائة الباقية فتصرف على وجوه البر المختلفة بما يتناسب مع اهداف المؤسسة .. وقد تكون راس المال المبدئى هذا من الاموال التى قدمها ورثة الشهيد الراحل طيب الله ثراه وبعض التبرعات الاخرى .

وقد اعتمدت المؤسسة فى سبيل تحقيق الاستثمار الامثل جملة مبادىء تنطلق من الاهداف التى انشئت من اجلها واهمها .

● ان تكون الاستثمارات الخيرية وفقا لاحكام الشريعة الاسلامية .

● ان تساهم هذه الاستثمارات بشكل مباشر او غير مباشر فى ايجاد قاعدة اقتصادية فى المجتمعات التى تقام فيها بحيث توجد فرص عمل ويرتفع مستوى التدريب .

● ان تطرق الاستثمارات الخيرية مجالات تحقق او تساهم فى تحقيق الاكتفاء الذاتى الذى تعمل المملكة العربية السعودية من اجله فى مختلف المجالات .

● ان تكون هذه المبادىء هى الاساس فى توجيه سياسة الاستثمارات الخيرية حتى ولو كان ذلك سببا فى تقليل الارباح نظرا لان المؤسسة انما قامت للنفع العام داخل المملكة وخارجها فكان طبيعيا ان تكون مشاريعها الاستثمارية متفقة مع هذا السبب .

وعلى هذا كلفت مؤسسة الملك فيصل الخيرية عددا من المكاتب الاستشارية المتخصصة لابداء الراى فى افضل الفرص المتاحة للاستثمار بما يتمشى مع اهداف المؤسسة طبقا لنظامها الاساسى واسفر ذلك عن عدد من مشاريع الاستثمارات التى يمكن ايراد اهمها كمايلى .

اول مشروع

● كان فندق الخزامى فى الرياض هو اول مشاريع الاستثمارات الخيرية التى باشرتها المؤسسة وكان المنطلق فى ذلك هو رواج الصناعة الفندقية فى المملكة وكثرة ضيوف المؤسسة القادمين من الخارج .

مبنى الخيرية رقم ١

● وهو يمثل مع مبنى الخيرية رقم ٢ و ٣ معلما حضاريا بارزا فى العاصمة الرياض بتصميمه الفريد الذى جمع بين الاسلوب الاسلامى العربى والهندسة العصرية .

وقد اختير موقع مبانى الخيرية فى احدى اكثر مناطق الرياض نموا وازدهارا حيث يتوسط المنطقة التى يحيط بها الحى الدبلوماسى والمدينة الجامعية لجامعة الملك سعود .

وقد حرصت مؤسسة الملك فيصل الخيرية على ان تتوفر فى مبانى الخيرية عناصر تكامل الخدمات وتوفر امكانات النشاطات المختلفة مع اللمسات الجمالية المتمثلة فى الحدائق والنوافير وقاعات الاجتماعات ويقوم المشروع على مساحة اربعة عشر الف متر مربع .. كما توجد فى الخيرية رقم ١ مكاتب المؤسسة ومقرها والمؤسسات الثقافية المتفرعة عنها .. كذلك مبنى الخيرية رقم ٢ يعتبر متمما للمشروع وهو يشتمل على مكاتب وعيادات طبية ومحلات تجارية ومطاعم وقاعة للاحتفالات وغيرها

اما مبنى الخيرية رقم ٣ فانه نظرا للتوسعات التى تطلبها انشاء مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية اقتطعت مساحات من الارض التى كانت مخصصة لمواقف سيارات الخيرية رقم ١ وانشىء مبنى الخيرية رقم ٣ وهو عبارة عن دور ارضى يحتوى على ٥٨ محلا تجاريا والسوق التجارى ودورين تحت الارض كمواقف للسيارات ولم تقتصر مؤسسة الملك فيصل الخيرية على مدينة الرياض ولكنها امتدت الى مدينة ابها حيث اقيم فى موقع ممتاز من المدينة ، مركز ابها التجارى ،

ورغبة فى تحقيق الاكتفاء الذاتى للمملكة فى الصناعات المعدنية والفضية والذهبية فقد ساهمت المؤسسة بنسبة ٥٠ فى المائة من راسمال مشروع انشاء شركة الصناعات المعدنية والفضية والذهبية

ومع الطموحات الواسعة المدى تلك التى تعمل مؤسسة الملك فيصل بن عبدالعزيز ال سعود رحمه الله بموجبها كان طبيعيا ان تسد فراغا كبيرا فى مجال تشجيع ورعاية العلوم الاسلامية بوجه خاص والعلوم الانسانية بوجه عام لاسيما وان الشهيد الغالى الذى تحمل الجائزة اسمه قد وهب حياته كلها لخدمة الاسلام والمسلمين ورعاية كل ما من شانه ان يحقق النفع لهم وللانسانية جمعاء وهكذا كان انشاء جائزة الملك فيصل العالمية خطوة على الطريق الذى رسمته مؤسسة الملك فيصل الخيرية لنفسها حيث قرر مجلس امناء المؤسسة انشاء هذه الجائزة وفى الشهر التالى تكونت الامانة العامة للجائزة .

اجتماعات هيئة الجائزة

وتوالت اجتماعات هيئة الجائزة لوضع نظامها الاساسى والتنظيمات واللوائح الداخلية واتصلت بالمؤسسة العالمية التى تمنح جوائز سنوية كالجامعات والمؤسسات العلمية والمنظمات الاسلامية داخل المملكة وخارجها لاعداد لوائح باسماء المرشحين لعضوية لجان الاختيار كما اعدت الامانة لائحة بالاشخاص الذين يدعون الى هذه اللجان بصفاتهم الشخصية .

تحقيق من اعداد : محمد عبده صباغ





خادم الحرمين الشريفين

الاجتماع الاول

وعقد فعلا الاجتماع الاول لاعضاء اللجان فى الثالث من شهر ذى القعدة عام ١٣٩٧ هـ ١٩٧٧ م وافتتح الاجتماع بحفل كبير رعاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ، وكان وليا للعهد ونائبا لرئيس مجلس الوزراء اذ ذاك ، وفى اليوم التالى عقدت اللجان التحضيرية الثلاث اجتماعاتها لوضع التنظيمات واللوائح المنظمة لمنح جوائز الملك فيصل العالمية فى حقول خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والادب العربى .. وحددت اللجان موضوعات الجوائز التى ستمنح فى العام ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م وابلغت الجهات المعنية فى الدول الاسلامية بقرار انشاء جائزة الملك فيصل العالمية وكانت الاستجابة التى قوبلت بها الدعوة للترشيح اكبر واوسع بكثير مما كان متوقعا مع كثير من المقترحات المفيدة والمرئيات البناءة .

نجاح الجائزة

ثم كان اثر النجاح الذى حققته جوائز السنة الاولى فى اختيار الشخصيات الفائزة ان اخذت الجائزة شيئا فشيئا مكانها كجائزة انسانية عالمية لا تشبهها اية جائزة عالمية اخرى واضيفت اليها جائزتان اخريان احداهما للطب والاخرى للعلوم .

هيئة الجائزة

تتكون هيئة جائزة الملك فيصل العالمية من خمسة اعضاء من الجمعية العامة لمؤسسة الملك فيصل الخيرية وهم . صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل رئيسا

- صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل عضوا .
- صاحب السمو الملكى الامير خالد بن فهد بن خالد عضوا .
- صاحب المعالى الدكتور محمد عبده يمانى عضوا
- صاحب المعالى الدكتور غازى القصيبى عضوا .

ويتولى امانة اللجنة سعادة امين عام جائزة الملك فيصل العالمية ومهمته الرئيسية هى المتابعة والتنسيق بين مجلس الامناء ولجان الاختيار .. كما تقوم بدراسة النظام واقتراح تعديله وجميع الاعمال التى تسند اليها من قبل مجلس الامناء .

كيف يتم الاختيار

يتم الاختيار لجوائز الملك فيصل العالمية على اساس الجدارة المطلقة فى الحقل الذى تنتمى اليه كل جائزة ومن اجل ذلك يمر الترشيح عبر مراحل متعددة من اجل التحقيق من جدارة المرشح بالمستوى المطلوب للجائزة . وهذه المراحل هى

- مرور الترشيح عبر المؤسسات والهيئات العلمية التى قامت بالترشيح ويكون الترشيح على مسؤولية هذه الجهات
- فرز الترشيح من قبل الامانة العامة للجائزة لضمان انطباق الشروط العامة الموضوعة للجائزة عليه .
- النظر فى الترشيح من قبل الخبراء المختصين فى موضوعات الجوائز وهم باحثون وعلماء ترشحهم هيئات ومؤسسات علمية لضمان انطباق الاعمال المرشحة على الموضوعات المعلنة للجائزة وجدارة هذه الاعمال بمستوى الجائزة
- دراسة الاعمال المرشحة من قبل محكمين عالميين ترسل لهم الاعمال قبل ثلاثة اشهر من اجتماعات لجان الاختيار لدراستها وكتابة تقارير حولها
- دراسة الاعمال والتقارير المكتوبة حولها من قبل لجان الاختيار وهى تتكون من مجموعة من كبار المختصين فى حقول الجوائز المختلفة وموضوعاتها ومنهم شخصيات عالمية معروفة وذلك فى اجتماع اللجان السنوى الذى يعقد لاختيار الفائز بالجائزة

اعلان اسماء الفائزين

تعلن لجان الاختيار اسماء الفائزين قبل شهر على الاقل من موعد تقليد الجوائز ويدعى الفائزون لتسلم جوائزهم فى احتفال يعقد لهذا الغرض يرعاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله .

هكذا من الأصل

وطن ومواطن



٥٠٠ حديقة باحياء العروس تشكو من الاهمال

■ كتب احمد سعيد مصلح

منذ ان بدات عمليات التجميل والتشجير وانشاء الحدائق في مدينة جدة قبل ١٥ عاما تقريبا تغيرت معالم المدينة وتحولت من ارض « سبخة » قاحلة الى خضراء برغم شح المياه وقلة مصادرها واصبحت الحدائق تغطي جميع الاحياء ومعظم الميادين تحمل اسماء ومسميات جميلة وساهمت كما يقول خبير في الامانة في تلطيف الجو اضافة الى الرونق الذي منحته للمدينة .. هذا هو الهدف الاساسي من وراء انشاء مايزيد عن ٥٠٠ حديقة مختلفة في مدينة جدة تحوي العديد من انواع الاشجار والورود والزهور والملاعب المختلفة

معظم تلك الحدائق لا تجد العناية او الاهتمام الكافيين . فايدي العبث من ضعاف النفوس امتدت لها غير عابئة بالهدف الذي خصصت من اجله تلك الحدائق والملايين التي انفقت من اجلها .

فالاسوار بعضها قد تحطم والانارة تهشمت بفعل العبث .. والملاعب التي تحويها اصبحت في خبر كان وحتى الاشجار لم تسلم من العبث فبعضها حطمت فروعه الجميلة .

وفي هذا الخضم من الفوضى التي تشهدها تلك الحدائق نرى اصحاب الدراجات النارية والسيارات وحتى الوانيتات تقتحم اسوارها لتزعج المتنزهين بداخلها .. ناهيك عن مصادر المياه الملوثة التي تسقى بها تلك الحدائق والتي اصبحت مصدرا للعفونة التي تزكم الانوف بالاضافة الى البعوض وانتشار الحشرات والذباب .

العبرة ليست في انشاء مشروع ما بقدر ما هي استطاعة في صيانة هذا المشروع والحد من العبث به والمحافظة عليه كما ان للمواطن دورا كبيرا في المحافظة على جمال مدينته ومنع العبث من قبل الاخرين فهذه الحدائق خصصت للجميع دون استثناء وواجبنا كبير في المحافظة عليها حتى لا نصحو يوما ونجدها في حالة ماساوية يصعب فيها العلاج .

٤٠ عاماً يسقي العطاشى

في احد اسواق جدة التقينا مع المواطن سعيد سيف يماني الجنسية يعمل بمهنة« سقيا المتجولين بالسوق . وهذا العم سعيد معروف لدى الجميع بدقاته للاكواب التي يشرب بها الماء وهذه الطريقة ليجذب بها العطشان ليشرب الماء حيث تحدث العم سعيد على بانه يعمل بهذه المهنة منذ مايقارب من ٤٠عاما يمارس هذه المهنة المتعبة ومن اصعب المهن حقا وذلك لانني اقوم باخذ جولة على السوق واعبر جميع المحلات مشيا على الاقدام لاقدم الماء لمن هو عطشان .

العم سعيد سيف على يقول كان في هذا السوق سابقا ٤٠ شخصا يعملون بهذه المهنة سابقا واصبح الان العدد اربعة اشخاص فقط وذلك ناتج من التعب والعناء الذي يجده العم سعيد في هذا العمل الشاق والعم سعيد يقول ان مياه الصحة التي اصبحت في كل مكان وفي اي جهة اصبحت منافسا لمهنتنا وكذلك كثرة الاسواق في جدة وتطورها حيث كانت في السابق . في مدينة جدة اسواق قليلة ومعروفة والان وبعد التطور الذي شمل جميع انحاء المملكة العربية السعودية وبالذات المدن الكبيرة وخاصة جدة حيث كثرت بها الاسواق وتعددت ! واضاف العم سعيد سيف على بانه في السابق كانت هناك فئة من الناس يأتون ليشربوا من ماء زمزم والان لا نجلب ماء زمزم واصبحنا الان ناخذ الماء العادي ونضيف اليه ماء الكادي .

وعن سؤال مندوب« المدينة » عن قبوله دعوة للعمل بهذه المهنة في احدى الاسواق الكبيرة

قال العم سعيد بانه لا يمانع ابدا في ان يعمل باي مكان يرتاده الناس في هذا السوق ولا امانع ابدا

والعم سعيد يحمل دورقين لكي تسهل عملية الصب وتفريغ الماء في الكوب ويتخفف عليه العبء وعن كمية البيع قال بمعدل ١٠مرات يوميا تقريبا وهذه الدوارق تصنع بمكة المكرمة وعن السؤال عن تصفيقه لهذه الاكواب وبهذه الطريقة قال حتي يعرفني الناس بها لانها كانت الموسيقى الحقيقة لاجذب بها العطشان حيث يجد الشارب لهذا الماء لذة حقيقية وشكل الدورقين جذاب جدا وتذوق انت وزميلك يقصد المصور واحكموا بعدها

العم سعيد الهلل التفاريق كثيرة وعددها كبير وذلك لانه يرضى بما يقدم له ومهما تكن قلتها والعم سعيد يبيع على جميع المارة وعلى اي شخص طفلا امراة او رجلا واقول لمن انتهى من شرب الماء هنيئا وبالعافية "..

وعن هذه المهنة قال العم سعيد انها لايمكن ان تنتهي ابدا لانها قديمة جدا حتى لو طلع وكثر الماء « الغاز » فان الزبائن لهذه الدوارق يجدون لذة فيها .

وعندما ودعناه على امل ان نلتقي به قال بانكم اخذتم من الماء الكثير ونحن اخذنا اكوابا من الماء حتى يظهر هو بالصورة وهو يدفق الماء بالكوب وعندما وضعنا الريال قال كثر الله خيرك وحياك الله ومع السلامة ثم ذهب ينادى ويصفق بالاكواب ويقول ماء ..ماء ... !!

اول تحقيق صحفى من ١٠ سنوات ..

زيارة جريئة لـ « المدينة »

داخل مستشفى حراء للجذام

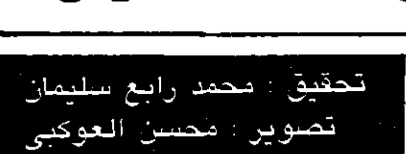
احد الاطباء يعاين بداية اعراض المرض على احد المراجعين



المحرر في حواره مع مدير المستشفى د . علوى العيدروس

مدير المستشفى يعاتب الصحفيين :

لاتخافوا .. ليس عندنا عدوى



تحقيق : محمد رابع سليمان
تصوير : محسن العوكبي

لا تزال نظرة الكثيرين من الناس الى مرض الجذام على انه مرض خطير وان من يصاب به فقد كتب له النهاية وفعلا هذا هو الواقع في الماضي ولكن مع مرور الايام والسنين اكتشف الطب الحديث الكثير من طرق الوقاية والعلاج التى توقف هذا الخطر لدى المصابين بهذا المرض .. « المدينة » كانت في جولة داخل مستشفى ابن سيناء بحراء وهو المستشفى الوحيد في المملكة الذي يعالج المصابين بهذا المرض .. والسؤال الذي يحير الكثير هو ليس التامل فيمن يصاب بالمرض ولكن ماذا تقول عندما تسمع ان هناك اشخاص قضوا حوالي ثلاثين عاما داخل هذا المستشفى ؟ .. مع مدير المستشفى الدكتور عقيل عيدروس كان الحوار وكانت السطور التالية ..

تأسس مستشفى الجذام عام ١٣٨١هـ وكان قبل تلك الفترة مستشفى للامراض الصدرية ثم بعد انشاء مستشفى الامراض الصدرية بالطائف تم استغلال الموقع لمستشفى ابن سيناء للجذام .

■ ماهي اسباب الاصابة بمرض الجذام وانتشاره ؟

– بالنسبة للانتشار هذا المرض فلم يستطع احد ان يحدد اسباب انتشاره وكان هذا المرض قبل حوالي خمسة عشر قرنا منتشر في اوروبا وكانت تقدر عدد المستشفيات في اوروبا بـ ١٩ الف مستشفى وكان هذا المرض منتشر في الاماكن الباردة اما الان فقد اصبح منتشرا بكثافة عالية في كل من افريقيا وبعض دول آسيا والنسبة الكبيرة في الهند وسبب انتشاره سوء التغذية .

■ ماهي الاعراض التى تظهر للمصاب بهذا المرض ؟

– هناك عدة اعراض قد يظهر بعضها او جميعها هي :

١ – بقع جلدية بنية اللون مضطربة الاحساس وخاصة في الحرارة وناقصة الشعر قد يغيب منها التعرف فتبدوا جافة .

٢ – تضخم في بعض اعصاب الاطراف كاليدين والقدمين مع وجود بعض الالم .

٣ – تورم بالوجه والاطراف مع وجود طبقات جلدية او بقع ولكن بدون حكة .

٤ – يحدث ضمور في العضلات الصغيرة باليدين وتمخلب فيها مع قرح بالقدمين بطيئة الشفاء .

٥ – كثرة النزف من الانفين .

■ ماهي مضاعفات هذا المرض ؟

– يعتبر الجذام من الامراض التى تتطور ببطء شديد مما يمكن المريض الواعي من ادراك حقيقة مرضه في بدايته اما الذي يهمل مرضه ولا يعرض نفسه على الطبيب فان الاصابة قد تستفحل عنده وتسبب له بعض المضاعفات ..

اهم شيء الارادة

■ هل هناك عوامل نفسية واجتماعية يتاثر بها المصاب بالجذام وماذا يمكن ان يفعله في هذه الحالة ؟

– نعم هناك عوامل كثيرة يتاثر بها المصاب ولكن عليه ان يكون صاحب ارادة قوية وان لا ييأس ابدا وان يطمئن بان الله سبحانه وتعالى قد اوجد الدواء المناسب لهذا الداء وان هذا المرض مثل باقي الامراض التى يتعرض لها الانسان وعليه ان لا يشعر باي خزي او حرج من مرضه وان لا يستسلم للاوهام وان يضع في حسابه ان اي اجهاد نفسي متواصل يمكن ان يثير له التفاعل الجذامي المرير كما عليه ان يسعى جاهدا بانتظام للعلاج ومراجعة المستشفى واتباع التعليمات الموجهة اليه .

■ هل هناك خطر لاسرة المريض والمخالطين له ؟

– لابد لاسرة المريض ان يعرضوا انفسهم للكشف بمعرفة اخصائي الجذام وتكرار ذلك كل ستة اشهر ومصارحته بكل دقة ووضوح عما قد يكتشفونه بانفسهم من بقع جلدية وفقدان بالاحساس او علامات مرضية اخرى وقد ينصح الطبيب بعض افراد الاسرة وخاصة الاطفال في الشهور الاولى من عمرهم باستخدام ادوية خاصة للوقاية من هذا المرض ويضيف الدكتور العيدروس قائلا ان اهم مافي الامر هو عدم الاشمئزاز من مريضهم او الخوف منه لانه كما اوضحنا سابقا فان تعاطي المريض للعلاج يجعله غير معدى لغيره كما ان المعاملة السيئة منهم لمريضهم تنعكس سلبيا على حالته النفسية والصحية وعليهم ان يذكروه ويساعدوه على الانتظام بالعلاج .

النسبة واحد في الالف

■ كم يبلغ عدد الحالات الموجودة في المملكة وماهي المستشفيات التي تعالج الحالات ؟

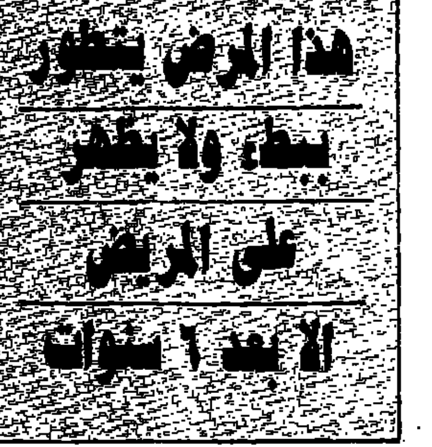
– نسبة المصابين في المملكة بالجذام اقل من واحد في الالف اما المستشفيات التى تعالج هذه الحالات فجميع المستشفيات تستقبل الحالات فقط ولكن لا تعالجها ومستشفى ابن سيناء هو الوحيد الذى يعالج الحالات في المملكة .

■ هل جميع المراجعين من المرضى يتم تنويمهم في المستشفى ؟

– ليس كل الحالات هناك حالات يكتفى باعطائها العلاج والبقاء مع الاسرة دون تشكيل اي خطر عليهم وهناك حالات تستدعي بقاء المريض في المستشفى على سبيل المثال توجد حالات مرفوضة من المجتمع خاصة اذا كان المريض ليس لديه ابناء وقد يرفضه المجتمع بسبب التشوهات الخلقية فيه ففي هذه الحالة يتم ابقاءه في المستشفى وحاليا يوجد بالمستشفى مرضى مضى عليهم سبعة وعشرون عاما بالمستشفى اي منذ تأسيسه وهم الان لا يشكلون اي خطر بالنسبة لمخالطتهم ويجدون كل الرعاية والعناية ومقتنعون بقضاء الله وقدره فقد اصبح المستشفى بيتا لهم حتى يقضوا نحبهم والحكومة ولله الحمد تولى جل اهتمامها بهؤلاء الفئة من الناس وهم يمارسون حياتهم الطبيعية داخل المستشفى .

■ ولكن لماذا ياتي الرفض الاجتماعي للمصابين بهذا المرض ؟

– في الحقيقة الرفض الاجتماعي هو نتيجة الفهم الخاطىء للناس عن مرض الجذام .



هذا المرض يتطور ببطء ولا يظهر على المريض الا بعد ٦ سنوات

■ كم عدد الاسرة الموجودة بالمستشفى حاليا ؟

– يوجد بالمستشفى ٢٠٠ سرير وموزعة على ست اجنحة للرجال وثلاثة للنساء .

■ هل هناك حالات تراجع المستشفى باستمرار ؟

– هناك حالات تراجع العيادات الخارجية باستمرار وتاخذ العلاج وقد سجلنا خلال عام ١٤٠٦هـ ٣٦٢ حالة وفي عام ١٤٠٧هـ ٢٠٣ حالات ..

■ لقد ورد حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « فر من المجذوم فرارك من الاسد » ماهي العلاقة بين هذا الحديث والطب ؟

– كما استفسرنا من اهل العلم ان هذا الحديث صحيح ولكن الحديث مضمونه كما ذكر « فر من المجذوم فرارك من الاسد » وحسب ماهو معلوم لدينا ان الانسان يفر من الاسد اذا لم يكن السلاح وحسب ماتم تفسير هذا الحديث وطالما وجد السلاح الذي نحارب به الاسد فكيف نفر والان الطب قد اوجد السلاح الذي نحارب به ميكروب هذا المرض والله سبحانه وتعالى لم يجد داء الا وله دواء .

مرض يتطور ببطء

■ والان ماذا يمكن ان تقول عن هذا المرض يادكتور ؟

– في الحقيقة يجب على الناس ان يدركوا ويعلموا ان هذا المرض ليس بالمرض الخطير بل يعتبر من الامراض قليلة الانتشار ومن الامراض التى تقدر نسبة القابلين للاصابة بهذا المرض ٥٪ وليس كل شخص يمكن ان يصاب بهذا المرض مثل الامراض الاخرى وثانيا ان هذا المرض لا يتطور تطور سليم ويحتاج من المرحلة البدائية الى مرحلة الاصابة ست سنوات ويمكن في بداية الاصابة ان يتعالج الشخص ويمارس حياته العملية دون اية عاقة .

■ ماهو السبب الرئيسى لهذا المرض ؟

– مسبب المرض هو ميكروب العصية الجذامية وهو السبب الرئيسي وينتقل للانسان اما عن طريق التنفس او عن طريق اخرى لم يصل الطب حتى الان الى المسببات الرئيسية لهذا المرض ولكن في الحقيقة الطب وصل الى ايجاد علاج حاسم لوقف استمرار المرض بالنسبة للمصاب به .

■ هل هناك رحلات تقام للمرضى الذين مضى عليهم سنوات طويلة داخل المستشفى او اماكن ترفيهية لهم ؟

– لا توجد رحلات خارجية ولكن هناك اماكن ترفيهية يمارسوا في الالعاب المختلفة مثل الكرة والبلياردو كما يوجد قسم خاص للنساء يمارسن فيه الخياطة والتطريز وتوجد ندوات ومحاضرات مستمرة للمرضى وهناك مرضى مصابون بحالات نفسية ويوجد طبيب نفساني يتم معالجتهم بالطرق المناسبة لهم .

■ ماهي طرق الوقاية من هذا المرض ؟

– اولا النظافة والوضع الاجتماعي للانسان ثقافة الانسان وعدم التعرض وتعمد مخالطة المصابين بالمرض او اي مرض آخر والاهتمام بالرعاية الصحية والكشف المستمر .

■ كم تبلغ نسبة المرضى السعوديين وغير السعوديين ؟

– تبلغ نسبة المصابين بهذا المرض من السعوديين داخل المستشفى ٤٨٪ ونسبة الاجانب من الجنسيات الاخرى ٥٢٪ .

■ هل يمكن للمصاب بالجذام ان يتزوج وينجب مثل جميع الناس الاصحاء ؟

– اجاب الدكتور العيدروس قائلا يمكن له ان يتزوج وينجب ويمارس حياته الطبيعية دون تاثر ابناءه او انتقال المرض اليهم لان هذا المرض اذا تم قتل الميكروب لا يمكن ان يعدى او يتطور ابدا .

■ هل يوجد تطعيم حاليا ضد هذا المرض ؟

– لم يكتشف له تطعيم وانما هناك حاليا مجموعتين المجموعة الاولى تبحث وتتسابق في اعداد التطعيم المناسب ضد هذا المرض ولكن حسب راي العلماء في هذا الموضوع النتائج لا تكون الا بعد خمسة عشر عاما .. ويضيف الدكتور العيدروس قائلا يعتبر تطعيم البي سي جي الذي يستخدم في تطعيم الاطفال ضد السل يعتبر له تاثير نسبي في الوقاية من مرض الجذام .

■ هل من اضافة اخيرة في نهاية هذا اللقاء ؟

– ارجو ان اكون قد وفقت في اعطاء الصورة الحقيقة عن مرض الجذام للقراء كما اشكر جريدة « المدينة » على اجرائها هذا التحقيق الصحفي وتعتبر اول جريدة تقوم بزيارة لهذا المستشفى منذ اكثر من عشر سنوات واتمنى لكافة العاملين فيها دوام التوفيق .



المرضى يتناولون الطعام



مختبر التحاليل الطبية

■■■■ العمالة السائبة الشوارع قضية بلا جدال



■ من احمد سعيد مصلح

الميادين والشوارع العامة تكتظ بالعمالة الوافدة السائبة القضية تبقى دون حل ..

بعض هؤلاء يحملون اقامات نظامية لكنهم لا يعملون لدى مكفوليهم لاحد الاسباب التالية

– قد يكون هرب من مكفوله لسبب ما .

– او ان يكون كفيله قد طلب منه العمل الحر لقاء شروط ما وبالمعنى الاصح نسبة معينة ..

والبعض الاخر وفد للحج والعمرة وتخلف بحثا عن العمل وهذه الفئات تدعي امتهان كل شيء مثل النجارة والسباكة والحدادة وكافة الاعمال الحرة وبعضهم تدعي انها تعرف كل شيء حتى قيادة الطائرات والسفن ''

وليس الهدف من ذلك هو « قطع رزق » احد لا سمح الله ولكننا نهدف الى المصلحة العامة .

هناك حلول يجب وضعها للحيلولة دون انتشار هذه الظاهرة التى تنتشر في مدننا وقرانا فيمكن اصلاح اوضاع هؤلاء بما يكفل لهم العمل المربح النظامي فمثلا نجد ان بعض المواطنين يتقدمون الى مكاتب الاستقدام لطلب استقدام ايد عاملة في كافة المجالات لماذا لا يطلب من المواطن بعد التاكد من كافة الاثباتات الاتفاق مع بعض هؤلاء وفق احتياجاته ونغلق باب الاستقدام ريثما ينتهي وضع هؤلاء وسنسد حاجتنا من العمالة الداخلية .

بعضنا يطلب استقدام مزارعين من الخارج ويمنح ذلك ولكن لماذا لا يتم اختيارهم من هذه الفئات التي تنتشر في شوارعنا .

بهذا الاسلوب يمكن ان نقضي على مشكلة العمالة السائبة .



العريس عبدالرحمن يتوسط والد العروس ووالده

العريس محمد يتوسط صديقى عمره

العريس محمد : والد العروس ساهم فى تكاليف زواجى ..!!

طالبات جامعة الملك عبدالعزيز يقدمن الزفة الاسلامية مجانا

فى حياة كل انسان محطات افراح يعيشها ويسعد بها .. وتبقى ليلة الزفاف هي الفرحة الكبرى فى حياة الكثيرين .. و(وطن .. ومواطن) تشارك القلوب والنفوس السعيدة بزفاف كل عروسين لتقديم التهنئة والف مبروك مع دعواتنا بدوام التوفيق والسعادة فى عش الزوجية

● فى قصر الكروان للافراح ووسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء . التقينا بالعريس الشاب محمد مصطفى ابراهيم العلى (٢٧ سنة) خريج كلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز واحد منسوبى المستشفى العسكرى بجدة .

● ..

- بصورة جدية كان التفكير فى الزواج قبل سنة تقريبا .

● .. ؟

- الاختيار كان عن طريق الاهل والحمد لله اننى وفقت فى اختيار الزوجة الصالحة .

الزواج من الجامعية

● .. ؟

- الزوجة حاصلة على الشهادة الجامعية .

● .. ؟

- فى نظرى ان الشاب الذى يرفض الزواج من الفتاة الجامعية فهو يعانى من مركب نقص بداخل نفسه وقبل كل شيء فالتربية الصالحة والاخلاق هي الاساس والمعيار سواء كانت الفتاة جامعية او غير جامعية ويضيف محمد : اذا كنا نحن شباب الوطن نرفض الزواج بالجامعيات فمن يتزوجهن ؟

● .. ؟

- والد العروس لم يحدد المهر او يشترط اي شروط وقد لا تصدق يا اخ جمال اذا قلت لك بانه ساهم فى تكاليف حفل عقد القران وحفل الزواج .

● .. ؟

- تكاليف زواجى وصلت فى حدود ٨٠ الف ريال مع تاثيث عش الزوجية .

الزفة الاسلامية

● .. ؟

- كما ترى امامك حاولت ان يكون حفل زواجى بسيطا بقدر المستطاع وزواجا اسلاميا فقد القى عدد من الشيوخ والائمة على الحضور من نماذج الخطب الاسلامية الداعية الى زواج الشباب والتحصين من المفاسد والمحرمات ، وبالنسبة لحفل النساء فهناك الزفة الاسلامية ويؤديها طالبات من جامعة الملك عبدالعزيز مجانا ودون مقابل وهو شيء نفتخر ان يكون موجودا فى مجتمعنا واقدم شكرى واعتزازى للاخوات الفاضلات على هذا العمل الخير والقدير الذى يقمن به .

.. ؟

- شهر العسل سوف يكون متنقلا بين جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة .

● .. ؟

- الله يبارك فيك وألف شكر .

العروس .. « حلوة »

● وفى قاعة القفص الذهبى بجدة ، ووسط فرحة الاهل والاقارب والاصدقاء . التقينا بالعريس الشاب عبدالرحمن حسن وصفى (٢٧ سنة) مهندس فنى فى ادارة مشاريع المطارات الدولية بجدة .

● .. ؟

- قبل سنتين تقريبا بدات افكر فى الزواج بصورة جدية .

● .. ؟

- الاختيار كان عن طريق كريمتى بعد علمها بالمواصفات التى رغبتها فى العروس .

● ... ؟

- بصراحة نعم اشترطت ان تكون العروس (حلوة) واتصور ان ذلك امنية كل شاب فى الاقتران بالزوجة الجميلة الى جانب الاخلاق طبعا .

● .. ؟

- والد العروس اشترط ان لا يقل المهر عن خمسين الف ريال وبعد مداولات ونقاش معه وافق على ٣٥ الف ريال مهرا لابنته .

● .. ؟

- تمسكى بالعروس ورغبتى فيها جعلنى أوافق على كل مطالبه ويضيف عبدالرحمن : لقد جلست سنة كاملة وانا ادخر من مرتبى لاجمع المهر .

● .. ؟

- تكاليف زواجى وصلت فى حدود المائة الف ريال .

● .. ؟

- ساهمت فيها بنسبة ٥٠٪ تقريبا والباقى مساعدات من الوالد والاهل والاقارب .

استدانة الزواج

● .. ؟

- زوجتى طالبة فى جامعة الملك عبدالعزيز .

● .. ؟

- هذا شيء راجع لها وحسب رغبتها ولا اتصور ان عدم اكمالى للمرحلة الجامعية وحصولى على الشهادة الثانوية الصناعية فقط سوف يجعلنى امنعها عن الدراسة بل العكس سوف اشجعها حتى تتحصل على الشهادة الجامعية . والحياة الزوجية قبل كل شيء تفاهم ومحبة بين الطرفين وليست أوامر .

صندوق تنمية للزواج

● .. ؟

- فى نظرى ان ظاهرة ابتعاد الشباب عن الزواج لها عدة أسباب وتختلف نسبة تاثير كل سبب عدا السبب الآخر فى وجود الظاهرة فمثلا غلاء المهور غير موجود بصفة عامة فى مجتمعنا لكنه موجود واقرب الامثلة على ذلك حالتى وتجربتى فى الزواج ، ويضيف عبدالرحمن : فى نظرى ان ضعف الوازع الدينى من أهم اسباب ابتعاد بعض الشباب عن الزواج ويأتى بعد ذلك تكاليف الزواج والمبالغة فيها بشكل كبير حيث ابعدت الكثير من الشباب عن الزواج لعدم مقدرتهم عليها فالشاب الموظف مثلا ودخله لا يزيد عن ٤ آلاف ريال شهريا عليه ان يوفر من مرتبه لعدة سنوات حتى يجمع تكاليف الزواج وهذا اذا استطاع ان يجمعها حيث لا تنسى انه يحيط بنا فى هذا العصر الكثير من المغريات المؤدية الى ارتكاب المحرمات من خلال السفر للخارج . ويشاركنا احد المعازيم بقوله : فى رايى ان الحل هو ايجاد صندوق مماثل لصندوق التنمية العقارى بحيث يقدم قروضا للراغبين فى الزواج وغير القادرين على تكاليفه ومصاريفه وتسدد هذه القروض على المدى البعيد خلال عشر او عشرين سنة والى جانب ذلك يكون هناك تعاون من اولياء الامور فى تسهيل زواج ابنائهم وبناتهم والتخلى من المظاهر الزائفة . ويعود الحديث الى العريس .

● .. ؟

- ظروف دراسة زوجتى لا تعطى اي بديل اخر عن جدة لقضاء شهر العسل .

● .. ؟

- الله يبارك فيك والف شكر .

سلامات

اعداد : جمال برهان

محمد الحبتر

الحشيش جعلني افكر بالسرقة والاحتيال

اناس اقعدهم المرض على الاسرة البيضاء .. يحتاجون للمواساة والكلمة الطيبة لتساعدهم على شفائهم وتخفف من الامهم .. ومن اعماق قلوبنا « سلامات » لكل مريض مع دعواتنا بالشفاء العاجل .

● فى مستشفى فقيه بجدة . قمنا بزيارة عدد من المرضى برفقة الدكتور يحيى ابراهيم المدير الطبى للمستشفى

تناقض واختلاف فى التشخيص

● فى قسم الجراحة بالدور الرابع قمنا بزيارة الاخ محمد عبدالله الحبتر (٣٨ سنة) اجريت له عملية الناصور تكللت بالنجاح .

يحدثنا عن معاناته مع المرض والالم ويقول : فى شهر محرم الماضى بدات اشعر بآلام حادة فى اسفل العمود الفقرى وراجعت مستشفى مدينة ابها التى اسكن بها واخذت العلاج الذى وصفه لى الطبيب ولكن دون فائدة وزادت الالام .. وراجعت جميع المستوصفات الخاصة بالمنطقة وجميعهم كان تشخيصه لهذه الآلام على انها التهاب حاد او انها البواسير واخذت جميع الوصفات الطبية التى وصفها الاطباء واستمريت عليها لمدة طويلة ولكن بدون فائدة واصبحت لا اعرف طعم النوم من شدة الآلام ويضيف محمد . اخيرا قررت السفر الى جدة وجئت الى هذا المستشفى وفوجئت بعد اجراء التحاليل والاشعة على ان حالتى هي (الناصور) وبحاجة الى عملية .

ويواصل حديثه بقوله هذا الاختلاف والتناقض فى تشخيص الاطباء لحالتى فى مستشفيات ومستوصفات ابها يجعلنى اسأل وزارة الصحة عن مستوى الاطباء العاملين هناك ومدى اخلاصهم فى العمل من عدمه ولعلمك فحالتى ليست الوحيدة بل هناك غيرى صرفوا آلاف الريالات على علاجهم وبدون فائدة وكان علاجهم فى مستشفيات جدة والرياض .

تعليم البنات فى ابها

● ويحدثنا الاخ محمد عن تطور تعليم البنات فى منطقة عسير بصفته احد العاملين فى ادارة تعليم البنات بابها ويقول . لو عدنا الى عام ١٣٩٣هـ لوجدنا ان عدد المدارس فى ابها فقط خمس مدارس والآن يوجد فى المنطقة ما يقرب من ثمانمائة مدرسة منتشرة فى جميع اجزاء المنطقة ويضيف . ايضا الوعي بتعليم الفتاة زاد خلال السنوات الماضية واصبح من النادر جدا ان تجد أبه يرفض ان تذهب ابنته للمدرسة .

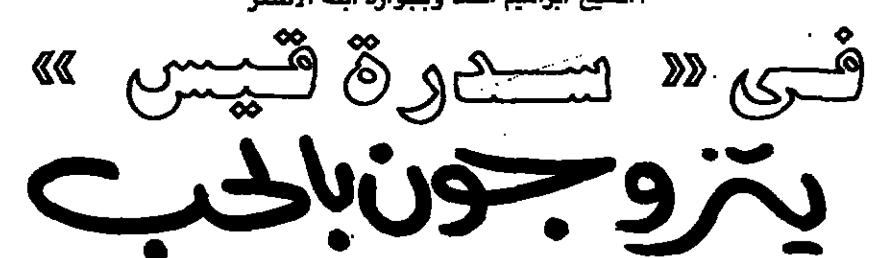
غيوم وامطار دائمة

● فى نفس القسم قمنا بزيارة الشيخ ابراهيم أحمد (٦٨ سنة) اجريت له عملية فى معدته تكللت بالنجاح .

يحدثنا عن القرية التى ولد ونشأ بها وتربى ولا يزال يقطنها ويقول . اسمها (سدرة قيس) ولا ادرى سبب تسميتها الا ان هناك من يربط هذا الاسم بقصة قيس وليلى وهي تبعد ٢٥ كلم عن محايل عسير وبالقرب من رجال ألمع وهي عبارة عن واد تحيط جوانبه المزارع والاشجار الطبيعية ولذلك تجد أهلها يعملون معظمهم بالزراعة وقريتنا دائمة الغيوم والامطار فى الصيف والشتاء . ويضيف العم ابراهيم : الحياة هناك يا (وليدى) تختلف عن حياتكم فنحن لا نعرف هذه الضجة والغربة التى تعيشونها بينكم فهناك كل سكان القرية يعرفون بعضهم جيدا والتواصل بينهم دائم ومستمر .



الشيخ ابراهيم احمد وبجواره ابنه الاصغر



عسل النحل

ويسترجع ذكريات اكثر من خمسين عاما مضت ويحدثنا عن تجربته فى الزواج ويقول : هو زواج واحد كانت ثمرته ستة من الاولاد وبنتين واتذكر ان مهر زواجى كان ما يوازى العشرين ريالا حاليا وشارك فى حفل الزواج جميع اهالى القرية .

واعرض على العم ابراهيم فكرة الزواج للمرة الثانية فيقول بعد ضحكة خفيفة : من يحب زوجته وتزوجها عن حب لا يفكر الزواج بغيرها وانا تزوجت (ام حسن) بعدما احببتها منذ الصغر ومن يوم ما كنا (بزران) نلعب فى المزارع والحقول سويا ، ولا اتصور باننى بعد هذا العمر سوف اتزوج غيرها .

واسأل الشيخ ابراهيم فى ختام زيارتى له عن سر احتفاظه بالصحة وحيوية الشباب فيجيب انا لا اسهر الليل واستيقظ مبكرا فى كل يوم قبل صلاة الفجر وبالنسبة للاكل فانا احرص على تناول عسل النحل لان فيه الصحة والشفاء كما علمنا ذلك الآباء والاجداد اضافة الى الارز واللحم والخضروات التى نقطفها من مزارعنا .

مدمن يحكى قصته

● بعد ذلك قمنا بزيارة الشاب س . ع . م (٢٣ سنة) يتعالج من ادمانه على تدخين الحشيش وقد وعدنا بان يفتح قلبه لنا بشرط عدم ذكر اسمه او نشر صورته .

يحكى لنا قصة ادمانه ويقول : البداية كانت قبل ست سنوات ومع اول رحلة اسافر فيها الى اوروبا بغرض دراسة اللغة الانجليزية فى بريطانيا حيث تعرفت هناك على أصحاب السوء ويضيف ولمحة الاسى والحزن على وجهه : لقد نسيت الدراسة وتعلمت معهم فى الخارج شرب المسكر وتدخين الحشيش .

ويواصل حديثه : بعد انتهاء شهور الاجازة الصيفية فى ذلك العام وعودتى الى جدة أصبحت لا اطيق العيش ولا اشعر بالراحة بدون تدخين الحشيش ومع مرور الايام أصبحت أصرف كل مصروفى الذى آخذه من الوالد اضافة الى مكافأة الجامعة للحصول عليه ويضيف : فى السنتين الماضيتين زادت صحتى وحالتى النفسية سوءا ، فالوالد علم برسوبى المتكرر فى الجامعة وقطع عنى المصروف واصبحت عالة على الاخرين من اصحابى واقربائى واستدين منهم للحصول على المخدرات وكان اهتمامى به اكثر من اهتمامى بالاكل او الشرب ، واصبت بصداع مزمن فى رأسى بعد ان وصل معدل تدخينى للحشيش الى عشرين مرة فى اليوم واصبحت لا اعرف الليل من النهار ويسكت قليلا ويقول . لقد فكرت بالسرقة والاحتيال على الاخرين للحصول على المال لكن لطف الله جعلنى افيق واشعر بنفسى واتقبل نصيحة احد الاقارب للعلاج من هذا الادمان المدمر لصحتى ونفسيتى وحياتى .

وعن المرحلة القادمة فى حياته يقول . اشعر باننى سوف ابدأ حياة جديدة بعد ان عادت صحتى وتحسنت نفسيتى والمرحلة القادمة هي مرحلة الارادة والعزيمة والبحث عن الذات والالتحاق بالجامعة من جديد والابتعاد عن اصحاب السوء .

هذا المواطن يقول :

ما حدث في احد المراكز الصحية بجدة لايمت للطب بصلة

الطفل تركي اليماني





احمد سعيد مصلح :

دخل الى مقر الصحيفة وهو يصطحب ابنه البالغ من العمر ٦ سنوات .. شاكيا ما حدث له في مركز صحي حي السلامة بجدة صباح يوم الثلاثاء ٩ / ٥ / ١٤٠٨ يقول المواطن حسن احمد عيسى اليماني - الموظف في ميناء جدة الاسلامي . وهو يشير الى ابنه تركي وقد تورمت وجنتاه والدم يسيل من جرح عميق بداخل فمه ..

اود ان الفت نظر وزارة الصحة وعلى راسها معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان لما يحدث في بعض المراكز والمستشفيات من عدم مبالاة واهمال قد يسبب الضرر للمواطن ..

فقد كان ابني « تركي » يتالم طوال الليل . وعند الصباح استاذنت من مقر عملي لاصطحبه الى اقرب مركز صحي من مسكني وهومركز حي السلامة الصحي - واخذت دوري الطبيعي .. الا ان الطبيب خرج من العيادة بحجة انهماك العمال في تنظيفها اثناء العمل - تصوروا ان عملية التنظيف تستغرق عدة ساعات وعلى حساب المراجعين .. حاولت التفاهم مع الطبيب بانني قد استاذنت من عملي وان هذا وقت دوام رسمي لايجوز خلاله الانهماك في اعمال التنظيف ويمكن ان يتم ذلك قبل الدوام - لكن دون جدوى . وطال انتظارنا طويلا .. وبعد ذلك اذن لنا بالدخول ولكن اصر على احضار صك البيت وتسليمه للاستعلامات واخبرته بوجود الهوية لكنه احالني الى الاستقبال دون علاج ابني والذي يتالم كثيرا .

وفي الاستقبال الحوا على ضرورة احضار الصك الشرعي للدار والبطاقة والهوية .

تركت ابني واسرعت الى الدار لاحضار ما طلب مني ..

وبعد عدة ساعات من المعاناة دخلت وابني الى عيادة طبيب الاسنان .. وفوجئت بانه يضع البنج راسا دون مراعاة لظروف طفل صغير .. وقام بخلع الضرس فورا دون الانتظار المطلوب في مثل هذه الامور .

وبالطبع كانت النتيجة زيادة الالام . وحدوث بعض التورم ونزيفا .. ولم استطع مخاطبة الطبيب او اي اداري عندما لمست بان مستوى العناية مفقود .. وكل ما ارمي اليه هو المصلحة العامة لهذا الوطن .. وبالله التوفيق .

جنود العدو يستخدمون غاز الاعصاب ضد الفلسطينيين وممثل الأمم المتحدة يحتج !

استشهاد فلسطينيين واصابة ١٤ بجراح في غزة



رؤية سياسية

على عثمان المبارك

وسقط الزيف الصهيوني

ثلاثون يوما . لم يتوقف فيها احد .. شابا كان ام عجوزا .. طفلا .. ام امراة .. الكل دخل المعركة بكل ما اوتي من قوة عزيمة .. وصبر .. وجلد لمواجهة سنوات الاحتلال البغيضة . معزوفة يومية يقدمها ابناء الارض المحتلة . للعالم المتحضر .. في الغرب .. وهم يشاهدون عبر . التلفاز . كيف استطاع ابطال الحجارة .. ان يحولوا الضفة .. وغزة الى جحيم لكل الآلة .. والترسانة العسكرية الصهيونية . وبكل ما تحوز عليه من تكنولوجيا متقدمة في الدمار .. والتخريب واستخدام شتى انواع الغازات لتهد من عزيمة هؤلاء الثوار .. وتشل من قدراتهم .. ولكن غاب عنهم شيء اخر .. ان هذا التراب الذي دنسه الصهاينة في غفلة من التاريخ سيلفظهم ان لم يكن اليوم فغدا . وغدا لناظره قريب .

ثلاثون يوما . والانتفاضة الآن تدخل شهرها الثاني .. والعالم متكيء على وسادة ناعمة .. يشاهد هذا المسلسل اليومي الذي يبدأ بمظاهرات عنيفة في كل شوارع الضفة وقطاع غزة المحتلين .. في رام الله .. ونابلس .. وغزة .. وجنين .. وفي المخيمات التي يربأ ان يعيش فيها انسان في هذا القرن .. حشد فيها اللاجئون الفلسطينيون .. وحرموا من ابسط حقوق الانسان .. في ان يجدوا المأوى والعيش العادي البسيط ..

كل دعاوى الحضارة .. والحرية التي يتبجح بها الصهاينة وانهم واحة الحرية .. والديمقراطية في هذه البقعة من الارض .. سقطت ورقة « التوت » لتكشف عورة وعار الاحتلال الصهيوني للذين خدعوا في الغرب اولا « بمدنية » الصهاينة .. وجاء حديث المسؤول البريطاني الذي زار احد المخيمات بالارض المحتلة .. ولم يتمالك نفسه من هول الحقيقة المفزعة .

ان الانتفاضة الفلسطينية كان برنامجا يوميا شاهده الملايين في الغرب عبر تلفزيوناتهم وكانت حملة اعلامية ناجحة كتبها ابناء الارض المحتلة بدمائهم .. عوضت سنوات طويلة من الخداع الاعلامي الصهيوني .. وكشفت زيف الادعاءات الاسرائيلية .

لقد حان الوقت ان تستثمر هذه الوقفة الى اقصى حد لحشد كل الطاقات من اجل تحرير الارض المحتلة عبر التنسيق .. وتحريك كل الجهات لكسب الدعم لابطال الارض المحتلة .

عمان (الوكالات والاستماع) استشهد فلسطينيان واصيب اربعة عشر اخرون بجراح اثر قيام جنود الاحتلال الاسرائيلي باطلاق النار على المواطنين الفلسطينيين في قطاع غزة المحتل الذي شهد امس الاول مصادمات عنيفة بين المتظاهرين الفلسطينيين وجنود الاحتلال . وذكرت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة امس ان احد الفلسطينيين ويدعى زكي مسلم استشهد بمخيم المغازي بينما استشهد الثاني في مخيم نصيرات في قطاع غزة .

واشارت الانباء الى ان قوات الاحتلال قامت بعمليات اعتقال واسعة النطاق للمواطنين الفلسطينيين في جميع انحاء القطاع .

كما شهدت مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية المحتلة تصعيدا للانتفاضة الشعبية الفلسطينية امس الاول حيث اشتبك المواطنون الفلسطينيون مع جنود الاحتلال الاسرائيلي الذين اطلقوا النار والقنابل المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين .

وافادت هذه الانباء ان قوات الاحتلال استخدمت نوعا جديدا من الغازات لتفريق المظاهرات يسبب الاختناق والقيء الشديد .

كما فرضت السلطات الاسرائيلية حظر التجول على مدينة (رفح) اثر المظاهرات العنيفة التي وقعت بين المتظاهرين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية الليلة قبل الماضية .

كما فرضت السلطات الاسرائيلية حظر التجول على مخيم (العزة) الفلسطيني القريب من مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة اثر القاء قنبلتين حارقتين على القوات الاسرائيلية التي استخدمت قنابل الغاز المسيل للدموع والاعيرة النارية التحذيرية .

وقد اصيب ستة مواطنين فلسطينيين في مخيم الدهيشة القريب من بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة الليلة قبل الماضية اثناء اطلاق جنود الاحتلال الاسرائيلي النار على المواطنين الفلسطينيين الذين كانوا يرشقون الدوريات الاسرائيلية بالحجارة .

فيما توجه مبعوث دولي رفيع المستوى الى فلسطين المحتلة امس للمساعدة في اعداد تقرير الى مجلس الامن الدولي عن اجراءات القمع التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد ابناء الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقتلت قوات الاحتلال شابين فلسطينيين اخرين امس الاول فيما دخلت المواجهة بينها وبين الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة شهرها الثاني .

وغادر ماراك غولدنغ مساعد السكرتير العام للامم المتحدة جافير بيريز دي كويلار للشؤون السياسية نيويورك وهو يعتزم الاجتماع مع عدد من المسؤولين في اسرائيل اضافة الى لقاءات محتملة مع عدد من الفلسطينيين في الاراضي المحتلة .

وقالت البعثة الاسرائيلية لدى المنظمة الدولية ان لقاءاته تشمل اجتماعا مع وزير الخارجية شمعون بيريز وقد رفض رئيس الوزراء اسحق شامير مقابلته .

ويتسلح غولدنغ في جولته بتفويض من مجلس الامن الدولي الذي اصدر قرارا بالاجماع في ٢٢ ديسمبر الماضي استنكر فيه بشدة اجراءات القمع الاسرائيلية ضد الفلسطينيين .

ودعا القرار ٦٠٥ السكرتير العام للمنظمة الدولية الى تقديم تقرير لمجلس الامن عن الوضع في الاراضي المحتلة في موعد اقصاه العشرين من هذا الشهر .

عرفات

وكررت البعثة الاسرائيلية هنا في بيان اصدرته الليلة قبل الماضية رفض سلطات الاحتلال للقرار الدولي .

وقال بيان ان اسرائيل تكرر رفضها للقرار ٦٠٥ بكامله وخاصة فقرته العاملة السادسة التي تتعلق باجراءات القمع التي تنفذها سلطات الاحتلال باعتبار ان مسألة الامن هي من مسؤولية حكومة اسرائيل .

واضاف ان بيريز وبقية المسؤولين الاسرائيليين سيشرحون بشكل كامل لغولدنغ رفض اسرائيل للقرار الدولي .

شهادة سناتور امريكي

وقد اعرب عضو في مجلس الشيوخ الامريكي كان يوم الخميس في الضفة الغربية عن اعتقاده بان الموقف في الاراضي المحتلة سيشهد مزيدا من التدهور اذا لم يتم ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية .

وقال السناتور الجمهوري جون تشاف الذي اذاع مكتبه في الكونجرس تصريحاته انه وجد نفسه صباح الخميس وسط تبادل للحجارة والقنابل المسيلة للدموع بينما كان يتأهب لزيارة مخيم قلندية للاجئين قرب رام الله مع مسؤولين من منظمة الامم المتحدة .

وكان تشاف وهو سناتور عن ولاية رود ايلند التقى في وقت سابق برئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير واعرب له عن معارضته لاستخدام العنف ضد المتظاهرين الفلسطينيين .

اضاف واليوم كنا امام مثال على ذلك . فما كدنا نتوقف امام ما هو في العادة مخيم هادىء حتى القي غاز مسيل للدموع وكان الجواب رشق من الحجارة .

وتابع يجب ايجاد حل بعيد الامد من اجل حياة هؤلاء الناس . لقد امضوا ٢٠ عاما في هذه المخيمات . واذا لم تحصل مفاوضات فان هذا الامر سيستمر . واعتقد اننا لم نشهد الاسوا بعد .

غاز الاعصاب

وقد قالت منظمة التحرير الفلسطينية ان الجيش الاسرائيلي استخدم غاز الاعصاب ضد الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة وان عدة فلسطينيين قتلوا من جراء استخدام الغاز .

واوضح بسام ابوشريف مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في تصريح لوكالة رويتر ان العدو الاسرائيلي استخدم غاز الاعصاب القاتل منذ ثلاثة ايام مشيرا الى ان الطائرات العامودية القت الافا من قنابل الغاز على المخيمات الفلسطينية والمناطق السكنية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقد اصدر مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في بلجراد في يوغسلافيا بيانا اعلن فيه عن وفاة فلسطينيين بسبب غاز الاعصاب .

وقال البيان ان ممثل وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة برنارد ميلر قدم احتجاجا رسميا لدى سلطات العدو الاسرائيلي على استخدام غاز الاعصاب .

غالي يستغرب موقف اوروبا المتردد

من جهة اخرى استغرب وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بطرس غالي في حديث الى القناة الاولى للتلفزيون الفرنسي الموقف المتردد لأوروبا حيال التدابير الانتقامية الاسرائيلية في الاراضي المحتلة .

وقال عرفت اوروبا الاحتلال العسكري ومارست اوروبا المقاومة . ما يجري حاليا في فلسطين هو نتيجة عشرين عاما من الاحتلال العسكري ومقاومة من قبل الجيل الجديد من الفلسطينيين .

كما قام سفير مصر لدى اسرائيل محمد البسيوني يوم الخميس بجولة في مدينة غزة التي تشهد مع باقي المناطق العربية المحتلة انتفاضة شعبية مستمرة منذ اكثر من شهر .

وقالت اذاعة اسرائيل باللغة العربية التي التقط بثها في نيقوسيا ان منسق الشؤون الاسرائيلية في المناطق المحتلة صموئيل غورين رافق السفير المصري في جولته التي التقى خلالها عددا من المسؤولين في جهاز الصحة وزار مستشفى الشفاء .

يذكر ان القوات الاسرائيلية اقتحمت بالقوة المستشفى المذكور الشهر الماضي بعدما تحصن فيه عدد من الشبان الفلسطينيين الذين شاركوا في انتفاضة غزة . وقالت مصادر فلسطينية ان الطائرات المروحية استخدمت في عملية الاقتحام هذه التي انتهت بسقوط عدد من الجرحى .

واضافت الاذاعة ان بسيوني قام بعد ذلك بزيارة احد المستشفيات في عسقلان حيث زار فلسطينيا من مخيم جباليا اصيب في واحدة من المواجهات الاخيرة .

وقد اقيمت في المعهد العربي الاسلامي ظهر امس صلاة الغائب على ارواح شهداء انتفاضة الشعب الفلسطيني العارمة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وقد تحدث الامام في صلاة الجمعة عن مأساة الشعب الفلسطيني المجاهد وصمود ابنائه الابطال ضد العدو الصهيوني الغادر .

وبعد اداء الصلاة شكلت لجنة برئاسة سيد صديقي مدير الجمعية الاسلامية في طوكيو من اجل تلقي التبرعات التي يقدمها افراد الجالية الاسلامية لدعم نضال الشعب الفلسطيني في وطنه المحتل .

لقاء الاشقاء

اسماعيل حياب

اكتشافات بترولية جديدة في مصر

القاهرة (ق ن ا) ذكرت صحيفة (الاهرام) القاهرية امس ان القطاع البترولي المصري حقق اربعة اكتشافات بترولية جديدة يجري تقييمها حاليا تمهيدا لاعلانها ووضعها ضمن خطة الانتاج .

وتشمل تلك الاكتشافات كشفين بمنطقة (عجيبة) بالقرب من السويس في حقلين يقدر الانتاج اليومي لاحدهما بنحو الفي برميل من البترول من الخام الثقيل والثاني تحت الاختبار .. أما الكشفان الاخران فهما بحريان بخليج السويس .

وقد تحققت هذه الاكتشافات بالاستعانة بحفارات مملوكة للكويت وتعمل تحت ادارة مصرية في التنقيب عن البترول في مصر .

الكويت ستدرس اعادة جدولة الديون المصرية

القاهرة (ا ف ب) نسبت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الى وزير المال الكويتي جاسم محمد الخرافي قوله يوم الخميس في القاهرة ان بلاده ستدرس مع مصر اعادة جدولة الديون المترتبة على مصر للكويت .

واضاف ان محادثاته مع المسؤولين الاقتصاديين المصريين تناولت توسيع التبادل التجاري بين البلدين خصوصا المرتكز على المقايضة وزيادة الاستثمارات الكويتية في مصر والتي بلغت حسب قوله نحو ٥ر٣ مليارات دولار .

وتأتي الكويت في طليعة الدول العربية الدائنة لمصر التي تقدر الديون المترتبة عليها للكويت بـ ٥ر١ مليار دولار .

وكان الخرافي قد وصل الثلاثاء الى القاهرة واستقبله الرئيس حسني مبارك .

وفد من الكونجرس الامريكي يزور خمس دول خليجية

واشنطن (رويتر) قال عضو مجلس النواب الامريكي روبرت توريشيلي انه سيقوم بجولة مع زميله النائب ميل ليفاين في العراق وعمان والكويت والبحرين والمملكة العربية السعودية اعتبارا من يوم الاحد المقبل .

والسيدان توريشيلي وليفاين من الحزب الديمقراطي وهما عضوان في لجنة العلاقات الخارجية لمجلس النواب الامريكي .

قدومي هل يزور دمشق ؟

خدام يتلقى رسالة من قيادة منظمة التحرير

دمشق (ا ف ب) ذكر مصدر فلسطيني لوكالة فرانس برس ان عضو المجلس الوطني الفلسطيني (البرلمان في المنفى) حسيب صباغ سلم نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام في التاسع والعشرين من كانون الاول (ديسمبر) الماضي رسالة من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وأوضح المصدر نفسه ان هذه الرسالة تدخل في اطار الاتصالات التي بدأت في تشرين الاول (اكتوبر) الماضي بين منظمة التحرير وسوريا من اجل تطبيع العلاقات بينهما .

واضاف المصدر ان الموفد الفلسطيني ونائب الرئيس السوري اجريا محادثات صريحة اكد خلالها صباغ انه يتمنى لو ان سوريا ومنظمة التحرير تتحاوران مباشرة وانه بات متعبا من القيام بدور الرسول بين الجانبين .

وكان خدام استقبل في نهاية العام ١٩٨٧ وفدا فلسطينيا كان في عداده حسيب صباغ الذي عاد واستقبله الرئيس السوري حافظ الاسد منفردا .



قدومي

من جهة اخرى علم من مصدر موثوق به ان المسؤول في حركة (فتح) محمد داوود (ابوداوود) قام بزيارة الى دمشق من ١٦ الى ٢٣ كانون الاول (ديسمبر) الماضي وبحث مع المسؤولين السوريين خلالها احتمال قيام رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير فاروق القدومي بزيارة الى سوريا .

واضاف المصدر ان القدومي تحادث في عمان على هامش القمة العربية التي عقدت بين الثامن والحادي عشر من تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع .

واوضح المصدر ان (ابوداوود) زار العاصمة السورية اربع مرات خلال الاشهر الاربعة الاخيرة حيث قدم اقتراحات تهدف الى تعزيز التنسيق بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا .

ويذكر ان عرفات اكد في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي انه التقى الرئيس السوري حافظ الاسد خلال قمة عمان .

أحداث الضفة تعزز موقف اليمين الاسرائيلي المتطرف

استقالة مفاجئة لسكرتير حزب العمل الاسرائيلي

فلسطين المحتلة (رويتر) اعلن سكرتير عام حزب العمل الاسرائيلي الذي ينتمي اليه شمعون بيريز وزير الخارجية استقالته بصورة مفاجئة وقال ان الاستقالة تأتي لاسباب سياسية وشخصية لم يحددها .

وقال عوزي بارام (٥٠ عاما) للصحفيين انه لا يعتقد ان استقالته التي اعلنها في اجتماع للحزب يوم الخميس تشير الى صدع في داخل الحزب . وقال بيريز انه يأمل باقناع بارام بتغيير رأيه عندما يناقش الاستقالة معه اليوم السبت .

واضاف بارام قوله للصحفيين : لا أريد الحديث باستفاضة عن هذا الموضوع ان الاستقالة لاسباب شخصية وسياسية .

من جهة اخرى رأى مراقبون في القدس المحتلة ان موجة العنف التي هزت الاراضي العربية المحتلة خلال الاسابيع القليلة الماضية ادت الى اتخاذ الرأي العام الاسرائيلي مواقف اكثر راديكالية وابعدت احتمال عودة اليسار العمالي الى السلطة .

ولم يكتف حزب العمال الشريك الاساسي لتكتل ليكود (اليمين الوطني) داخل حكومة الوحدة الوطنية بالانضمام الى الخط اليميني المتشدد لوضع حد للانتفاضة الفلسطينية الواسعة بل كان اداة تنفيذ سياسة القمع التي تنتهجها الحكومة عبر وزير الدفاع اسحق رابين .

ويرى المراقبون ان سياسة الهروب الى الامام التي ينتهجها العمال على خطى تكتل ليكود قد تكون لها نتائج مأساوية عليهم قبل اقل من عام على الانتخابات التشريعية المرتقبة في خريف العام الجاري

وتؤكد جميع استقصاءات الرأي التي نقلها الاسبوع الماضي التلفزيون الاسرائيلي ان المناخ الذي خلفته احداث الضفة الغربية وغزة سيؤدي الى انتصار انتخابي لليكود والى تعزيز مواقع اليمين المتطرف .

العراق يؤكد تمسكه بتطبيق القرار ٥٩٨

بدء مشاورات في مجلس الأمن حول حرب الخليج

نيويورك (الاستماع والوكالات) عاودت البلدان الخمسة الدائمة العضوية في مجلس الامن الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي والصين وفرنسا وبريطانيا مشاوراتها على مستوى الخبراء حول النزاع العراقي الايراني . وعلم من مصادر دبلوماسية في الامم المتحدة ان البلدان الخمسة بدأت تفكر في احتمال اللجوء الى عقوبات الزامية . واضافت ان فكرة حظر على شحنات الاسلحة الى ايران اثيرت لكن النقاشات ارتدت حتى الآن طابعا تمهيديا واستكشافيا . ويرجح ان تستمر المشاورات الاسبوع المقبل .

وهي المرة الاولى التي يعاود فيها الخمسة اتصالاتهم للبحث في سبل انهاء النزاع منذ تبنى مجلس الامن في ٢٤ كانون الاول (ديسمبر) الماضي اعلانا عبر فيه عن تصميمه على اللجوء اذا دعت الحاجة الى اجراءات اضافية لفرض وقف العمليات العسكرية . واعتبر الكلام على اجراءات بمثابة صيغة مموهة للاشارة الى العقوبات .

وفسر هذا الاعلان على انه مرحلة جديدة في الجهود التي يبذلها اعضاء مجلس الامن منذ سنة في ما يتعلق بالنزاع الدائر في الخليج .

وبعد مشاورات شكلت البداية وادت في ٢٠ تموز (يوليو) الماضي الى تبنى القرار رقم ٥٩٨ الذي يدعو الى وقف فوري للنار تحت طائلة عقوبات ابدت الصين والاتحاد السوفييتي تحفظات متزايدة على فكرة اللجوء الى اجراءات تأديبية ضد ايران لارغامها على الانتقال الى طاولة المفاوضات .

وفي موازاة المناقشات بين الخمسة الكبار فان الرئيس الحالي لمجلس الامن سفير بريطانيا السير كريسبان تيكل بدأ هو الآخر هذا الاسبوع اتصالات ثنائية حول حرب الخليج مع كل الاعضاء في مجلس الامن .

من جهة ثانية اكدت صحيفة عراقية على تمسك العراق بحقوقه المشروعة واصراره على موقفه المبدئي بشأن تطبيق وقبول القرار ٥٩٨ الصادر عن مجلس الامن لانهاء الحرب العراقية الايرانية

وقالت صحيفة الثورة الناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم ان حكام ايران يخطئون وان غيرهم يخطىء ايضا اذا ما توهموا ان العراق قد قبل قرار مجلس الامن لاسباب اخرى غير الاسباب المذكورة .

واضافت ان مناورات ايران واولئك الذين يحاولون الالتفاف على القرار والتلاعب بهذا الجانب او ذاك منه فانها مناورات ومحاولات مشبوهة وغير مجدية ومقضي عليها بالاخفاق التام .

وشددت على ان العراق سيواصل قتاله البطولي حتى يرضخ النظام الايراني الى ارادة الحق ويتخلى عن اوهامه الشريرة ويقبل السلام العادل وقواعد التعامل بين الدول .

من جهة ثانية قال رئيس مكتب العلاقات الدولية في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي كارين بروتنتس ان بلاده تؤيد كل امكانات تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بكل بنوده كما تؤيد جهود الامين العام للامم المتحدة جافير دي كويلار لانهاء الحرب العراقية الايرانية .

واوضح المسؤول السوفييتي في مؤتمر صحفي عقده في الكويت امس الاول انه لم يحدث تقدم جوهري بشأن مشكلة الشرق الاوسط خلال قمة ريجان جورباتشوف في واشنطن

وجدد تأييد بلاده لفكرة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى كما جدد التأييد للنضال العادل الذي يخوضه الشعب الفلسطيني من اجل استعادة حقوقه الوطنية المشروعة .

استنكارا لمحاولة اغتيال استاذ

توقف الدراسة في الجامعة اللبنانية

بيروت (رويتر) توقفت الدراسة امس الجمعة في كليات الجامعة اللبنانية الحكومية استنكارا لمحاولة اغتيال تعرض لها امس الاول الدكتور معين حمزة عميد كلية الزراعة في الجامعة (٤٠ عاما) على ايدي مسلحين مجهولين .

وكانت مصادر امنية قد قالت ان ثلاثة مسلحين طعنوا الدكتور حمزة بالسكاكين في وجهه ورأسه عندما كان يهم بدخول سيارته قرب منزله الواقع في احد شوارع الشطر الغربي من بيروت . ونقل الدكتور حمزة الى مستشفى للمعالجة .

وكان عمداء الكليات في الجامعة اللبنانية التي تضم ٦٥ فرعا في مختلف المناطق اللبنانية قد اعتبروا بعد اجتماع عقدوه اثر محاولة اغتيال الدكتور حمزة ما جرى اعتداء على الجامعة الوطنية

مصرع ثلاثة جنود هنود في سريلانكا

كولومبو (واس) لقي ثلاثة جنود هنود مصرعهم واصيب اثنان بجراح امس عندما اصطدمت عربة كانوا يستقلونها بلغم في شمال سريلانكا

وقال مسؤولون سريلانكيون ان الانفجار وقع في فافونيه عندما كان الجنود في دورية عادية .

ويذكر ان نحو ٣٥ الف جندي يشرفون على تطبيق اتفاقية سلام بين سريلانكا وثوار التاميل .

مشوار على الورق

بقلم : عبد الله الجفري


عبدالله الجفري

من يجيب على الاسئلة ؟!!

ونبحث في الضجيج عن مبدع عربي

● من يجيب اليوم على الأسئلة ؟!!
ماهو اين « المضامين » التي تدور حولها هذه الأسئلة ؟!
ماهي « ابعاد المعاني » .. في تضاعيف كل اجابة ، نحاول بها ان نسقط سؤالا ؟!
هذه الأسئلة الثلاثة .. تبدو كما الأثافي الثلاث !
أردت ان ابدأ بها الخطوة .. فأجعلها كأنها قرع على بوابة العقل العربي . وكأنها - ايضا - لمس عنيف للوجدان !
وفي البدء .. هل تتفقون معي بأننا صرنا : أسرى الأسئلة ؟!
وهذا السؤال احسبه عبارة كاملة .. في البحث عن محاولة التوازن بين ما ضاع من مواقف . وبين ماهو باق .. يتمزق في شعور الإنسان الذي ينتمي الى هذا العصر ، ويعجز ان يخالفه !!

ودعوني اتقهقر الى سنوات ليست بعيدة .. واركز هنا عبارة عن « الناس اسرى الاسئلة » .. وقد قالها روائي فرنسي ، لم يصدر سوى رواية واحدة .. وقيل ان رواياته الاخرى ظلت حبيسة داخل صندوق مقفل ، وكانه حكم عليها بالصمت حتى يموت !

وقال ذلك الروائي « اذا مت .. يمكنكم ان تخرجوها وحينذاك لن اكون في حاجة الى سماع كل الاسئلة ! » .

وقد يتهم بعضهم هذا الروائي بالخوف من النقد ، او بالجبن والتستر خلف الموت !!

ولكن .. لا بد ان يكون هذا الروائي قد قال شيئا من اجل « المعرفة » ، او « الاجابة » .

وقد قيل : « لكي تعرف .. فلا بد ان تسال » !

والسؤال يبدأ في الانسان ..مع بداية حياته ، وتبلور وعيه .

ولكن ان اتفه الاسئلة .. هي التي نقف امامها حائرين ، عاجزين عن الاجابة .

واسئلة اليوم ليست غريبة .. لانها مستخلصة من احداث العصر ، ومن مشكلات الانسان ، وحول احاسيسه ، وهي رهن لمتطلباته ورغائبه .

فنحن الذين نضع الاسئلة دائما ، ونطلقها .. لنحرج بها انفسنا احيانا .

وتضيع منا الاسئلة .. لانه ليس هنالك من يجيب عليها !!

ونكتشف - فيما بعد - ان ما نتوقف امامه من اجابات .. ياتي مفاجاة ، او تصادما ، او استغراقا في شيء اخر .. وذلك لان الاجابة ، ليس شرطا ان تكون نتيجة ، وانما هي - في الغالب - توضيح ، او تفصيل .. يسوقنا الى طرح الاسئلة مجددا !!

واعترف لكم ان هذه المقدمة .. جاءت طويلة !

لكني استهدفت مضمونا .. ينبغي ان لايكون الدخول اليه ، او الحوار عنه : لمعنى واحد من مجموعة معان ضائعة في زحام البحث عن الاجوبة !

انني - هنا - احاول ان اكتشف شيئا !

واحاول ان اقرع - برقة - على بوابة العقل .

واحاول ان امس الوجدان .. دون ان اجرحه !

انني اتداخل في العبارة التي خلفها وراءه الروائي الفرنسي ، وانبش الصمت المخيف الذي اخذ يخيم على الفكر العربي ، منذ ان اخذتنا دوامة الهموم السياسية ، وحلقات الارهاب ، والعدوان ، ومحاولات التدمير لروح الانسان العربي .

ولا بد ان انبش هذا الصمت .. الذي يخرس العاطفة في وجدان المفكر ، والفنان ، والشاعر ، والاديب العربي ..منذ ان تحولت الكتابة ، وتحول العمل الفني والابداعي ..الى : هواجس ، وارتدادات ، وتخويف ، وتاليم .. والى ساحة تجارية باهتة !!!

انني استخدم هذا التداخل .. عبر سؤال يضج قائلا :

- ماهي الاسباب التي صدعت الفكر العربي ، وشرخت الكلمة العربية ، وظللت وجدان « المبدع » .. الى درجة الذهول ، والحيرة ، وربما « الانفصام » احيانا ؟!!

ويمتد السؤال اكثر ويحتد ، ويستطيل !

وتكتنف السؤال ابعاد عديدة .. اذا اتفقنا ان المعاناة في احساس الانسان العربي عموما .. هي معاناة تتعاظم ، وتتكثف باسباب الالم الذي يتعرض له ، ويكتوى بناره !

ولابد - اذن - ان تصيغ هذه المعاناة انسانا : بواحا ، فنانا ، مبدعا .. كثير العطاء ، لانه عميق الجراح .. متصل النزيف !!

فكيف يكون هذا حاله ، ويغمره الصمت ، ويغيبه الترمد ؟!!

ولو القينا نظرة على معارض الكتاب التي تقام في الاقطار العربية ..فاننا سنكتشف غياب الفكر الجديد ..وهروب الكاتب ، وحتى القارىء العربي . الى الكتب التراثية ، ولعلهم يلوذون الى الكتب الدينية !!

ولبي في هذا الاتجاه ما يشكل معابة .

فالدين والروح هما الملاذ والشاطىء للنفوس وللعقول القلقة في عصر يتسم بالقلق

لكننا - بجانب هذا - نفتش عن الابداع ، وتجديد الفكر !

ونجد اننا قد استغرقنا في مناقشة موجة اطلقوا عليها :« الحداثة » !

وكاننا - بذلك - نبدو مثل الماخوذين ، او المسيرين !!

ان « الحداثة » تخلو من هدف التطوير ، او معناه ..فهي اكثر من تقهقر الى مدارس ادبية ، كاد الزمن ان يطويها .. وقد ظهرت قبل اكثر من عشر سنوات ، ومنها : البنيوية ، او الالسنية ، وتفرعت الى : بنيوية لغوية - السنية - وبنيوية ثقافية ، وبنيوية نفسية او سيكوليجية ، وبنيوية ايدلوجية !!

وثارت الكلمات ، واحتدم الجدل ، وانشق الصف الادبي العربي الى : كتاب تقدميين ، وكتاب رجعيين ، مثلما حدث في نهاية الخمسينات ، وبداية الستينات في الصاق مثل هذه التهم على الانظمة السياسية !

وانشق الصف الادبي العربي الى :خلافات .. رزئت باسقاطات عديدة !!!

ولم يكن ذلك « التحديث »اكثر من محاولة : بعث لمدارس تجاوزها الزمن والعصر ، وكانت تشكل ظاهرة في حين طلوعها .

وهذا يعني شيئين :

● اما ان يكون المثقف العربي متخلفا عن ركب الثقافة .. فلم يصل الى هذه المدارس الادبية ، والفكرية ، والايدلوجية ، والسيكلوجية ، الا متاخرا ..بعد زوالها ، او خفوت صوتها وفعاليتها !!

● واما ان يكون المثقف العربي اليوم .. يعاني من الفراغ الفكري ، والوجداني ايضا ، ومن التفريغ لابداعاته ، ولرؤيته ، ولقدرته !!

ولعل المثقف العربي مظلوم الى حد ما .. لانه يمثل شريحة من شرائح الامة العربية ، التي اكتوت وما زالت بحرائق الخلافات ، وبهجمات الاعداء الشرسة ، وبتقلب الانظمة العربية ، وانفعالات بعض تلك الانظمة !!

وكان المثقف العربي يبحث في هذا الضجيج ، والتلفت .. عن الخلاص ، وعن الرؤية الثاقبة ، وعن كل ما يفجر طاقاته وملكاته الابداعية !!

ونعرف ان نسبة المفكرين ، والفنانين ، والمبدعين عموما .. تتضاعف ، وتتوهج ، كلما تضاعفت الام الامة ، واشتعلت احزانها .

وقد قيل : انه من نتائج استطالة الزملن على الشعب الفلسطيني ، وارضه محتلة : ان يزغ من ابنائه شعراء المقاومة ، وادباء القضية ، وفنانو الالم والاحزان !

ولكن ...ما لبث ذلك البزوغ ان غرب ، وترمد الوهج ، واضمحل صوت شعراء المقاومة وادبائها !

ولا بد ان يعترضني قارىء ، او مثقف .. ويسالني :

- واين تختفي بشعر « محمود درويش » ، و « سميح القاسم » ؟!!

ولا خلاف ابدا على موهبة الشاعرين ، وابداعهما ، وحسهما الشعري والثوري !!

ان الخلاف هو على ما قدماه طوال نضوجهما الشعرى ؟!

وهذه الوقفة ..تجعلنا نبادر الى طرح سؤال محوري يخص الشعر العربي المعاصر :

● الى اين وصلت القصيدة العربية اليوم ؟!

●والى اين اوصلت القصيدة العربية قومها ؟!

وستحدث في اثر هذا السؤال المشقوق الى نصفين : ضجة ، وخلخلة ، وتساقط بعض المقاعد !

ان الالتفاتة الى « الواقع » الذي يكتنف العالم العربى - بكل ما فيه من

سميح قاسم

تضارب ، ومحن ، وانفلاتات في الوجدان - تبلغ بنا الى حقيقة مؤكدة ترتفع بدور الشعر ، وبقيمته في التاريخ العربي ، منذ الجاهلية .. وكان الشعر اهم واخطر تنازل « اعلامي » واجتماعي ..استخدمه العربي ، وحقق عبره الكثير من مطالبه ، ونشر افكاره ، وسكب وجدانه !

وكان ذلك كله يلتئم في الصفة القائلة :

- اللغة العربية .. هي اللغة الشاعرة !

وقيل عنا : الناطقون بالضاء ..وقد استهلكنا حرف « الضاد » بكثرة ، وبتزاحم ..حتى وضعناه في غير محله !

وصار حرف « الضاد » في القاموس العربي الحديث ..يشكل هذه الكلمات :

● ضرورة . ضعف . ضرب . ضغينة . ضعضعة . ضمير . ضمور . ضحايا !!

وكان يقودنا التحديق في معاناة الانسان العربي الى معايشة قضايا عصرنا ، ومشكلات جيلنا ، واضطراب ايديولوجية االانسان المعاصر !

وفي الادب ، والابداع ..صرنا - من خلالهما - نمارس اشكال الرغبة الذاتية ، وننساق وراء تركيبات تشمل : المجتمع ، والتعامل ، والفكرة ، والنفس ، والظن ، وربما ... الخيال !!

كان « المبدع »العربي اليوم يخبط راسه في جدار الدهشة ، وعاطفته مشغولة بتفاصيل ماديات الحياة ، وعقله مشحون باستخلاص « الخلاصة »لكل ما هو جديد ، ومقتحم ، واخذ !

واذن ؟!!!

يبدو ان الاديب العربي ، والفنان ، والمفكر ، وحتى الدارس .. يبحث كل منهم عن تطلع جديد لا يعرفه ، ويئن تحت مطارق المطالب ، والظواهر ، والتظاهر !!

ويتشعب الحوار بين الشاعر ، والروائي ، والمبدع .. وبين الصدى ، او زحام الاصداء !

والانسان قد سئم الشرح الطويل في كل شيء ..تماما مثل « العشق » : انه لا يحتمل كلاما طويلا ، وغزلا منمقا ، وتمهيدا ..لكنه بنظرة واحدة يصل الى التعبير المباشر ، فليس هناك او هنا وقت !!

الرغبة ..اما ان تكون مباشرا ، او لا تكون مطلقا !

والفعل - ايضا - اما ان يكون مباشر ، او يسقط في اشياء كثيرة !

ان تاخذ ، او لاتاخذ ..

ان تعطي ، او ترفض ، اوتسرق عطاء الاخرين ، وتستمرىء الاخذ فقط !

نزار قباني

ان تحارب ، او لا تحارب ..

ان تكره ، او تصبح مكروها !

ان تحب ، ولا تنتظر المقابل .. او تتحول الى اله بليدة !!

ان القتل .. طلقة رصاصة واحدة ، تقضي على كل شيء ..او طلقة كلمة - مجانية - او موتورة ، او منحرفة ، او كلمة جائعة .. وينتهي كل شيء !

واذن .. ما الذي يعطيه « الشعر » مثلا في هذه القوانين البشرية ؟!!

جاء شاعر حائر .. بين شيخوخة العالم ، وبين شباب العلم ، وقال هذه العبارة بصوت مرتفع :

●« ان القطاع الاكبر من شعرنا العربي التقليدي .. قد استهلك من القماش اللغوي ما يكفي لكساء كل سكان الصين »!!

وقائل هذه العبارة هو الشاعر « نزار قباني » - الذي نشتمه على صفحات الصحف ، وندخل قصائده في مخادع نومنا - ونغار منه . ونصفق له ، ويشتمنا ..ونقدم له نخبه !!

و« نزار قباني » شاعر مبدع ، ومبتكر في قماش اللغة ، وفي الصور الشعرية .

ولكن .. اين يقف « نزار » الان ، في تجديد التجديد ..هذا الذي تفشى في السنوات الاخيرة ، وهو « منثور » متورط في عدة مصطلحات ، ومدارس غربية ؟!

ام ان « نزارا » ما زال يرتبط بذلك « التجديد » الابداعي الحق ، الذي اخرج فرسانا للشعر ، بدءا بالسياب ، ونازك .. وتواصلا ب « عبد الصبور »و« حجازى »وحتى « امل دنقل » ؟!

قرات ان « القباني »و« درويش » .. ما زالا يقفان امام باب « المتنبى » فتونا ، وانبهارا !!

وهكذا .. هناك من يتحدث ، في الجانب الاخر ، عن محاولة إنقاذ « دور » الشعر في عاطفة الجماهير العربية ، وفي قضاياهم ..لان الاغراق في الرمزية ، وباللفظ « السريالي » ، وبالصورة الشعرية ذات الشكل التكعيبي .. هو لجة ، واضطراب نفس ، يعاني منهما هذا الجيل !

لماذا ؟!

لان القصيدة ..لم تعد هي صدى الحدث ، بقدر ما جعلها هؤلاء - باقل ادوارها -:

حدث الصدى !

ولان القصيدة ، من الجانب العاطفي ، لا اكثر من « مناوشة » غرامية ، مغرقة في سوداوية الشعور !

ورغم ان قضايا الانسان العربي اليوم لاحصر لها ، وبلغت درجة قصوى من الارهاق .. لكن الانسان يتلمس جروحه بحثا عن حدث ، وعن اضاءة .. او - على الاقل - عن ظاهرة لايتكرر فيهاالموت او لاتتشابه فيها الحياة !!

صار الانسان العربي يركب حصان « طروادة » ، ويقتحم تجاربه ، ومعاناته وهمومه ..من الداخل !!

وصارت تتركز في ذهنه صورة من رغبة « الاسكندر » التي تتطلب : (وجود عوالم اخرى ..تمكنه من ان ينقل اليها فتوحاته العاطفية) !!

او كما حاول شاعر ان يصف العالم ، فقال :

●« عصرنا : نصفه قديم ، ونصفه جديد ..نصفه لم ينعدم ، ونصفه لم يوجد على حقيقته الكاملة بعد »!!

وفي اصداء تلك الكلمة التي اوردناها - في - البدء - على لسان روائي فرنسي ..نتذكر ايضا هذه الصورة .

في تاريخ الشعب الفرنسي : ان الادب ، والشعر ، والفكر .قد ازدهروا ابان المحن ، والقلاقل ، وموجات الزيغ والتخلخل .

وخلد تاريخ فرنسا : اسماء اولئك المفكرين ، والشعراء ، والفنانين .. وما زالت اسماؤهم ، وما زال تراثهم ، متداولا حتى اليوم !

ولا شك اننا نجد صعوبة ، وتجنيا في استعجال « الاحكام »على شعراء هذا العصر العربي ..سواء على شعراء الاقطار العربية ، او على شعراء المقاومة الفلسطينية بالذات !

ان الاحتلال »لم ينته « بل دخل العرب جميعهم في دهاليز اكثر اظلاما .

ان « المقاومة » لم تلق سلاحها .. رغم ما يعصف بفصائل المقاومة من خلافات ، وايديلوجيات ، وشعارات ، وانتماءات .. كواقع الحال العربي كله .

ذلك .. لا يمكن الحكم له ، او عليه

لكننا نطرح الاسئلة على المساقة العربية الاطول .. ولا نحصرها في شعراء المقاومة ، ولا نحصرها في الشعر العربي وحده .

اننا نتساءل عن الفكر العربي ، وعن الابداع العربي :شعراء ، ورواية ، وقصة ، ومسرحية ، وبحثا ، ودراسة ، وكلمة ابداعية .. تخرج من التامل المذهول احيانا ، الى نطق يدل على معنى جديد !

واذا توقفنا امام الشعر .. فربما نقول : انه المزدهر الان ، بنسبة عدد الدواوين ، والامسيات الشعرية ، والقصائد المنشورة في الصحف والمجلات !!

وكذلك القصة القصيرة ..تواجه المتغيرات ، والتقليد للمدارس الغربية !

اما المسرحية .. فان ضالة ما يصدر ، لا يبلغ مستوى ذلك الابداع الذي طلع به « توفيق الحكيم » ، وجيله عموما !

والرواية ما زالت تراوح « بعد صمت الطيب صالح » وشيخوخة « نجيب محفوظ » الابداعية .. كان على الساحة « عبد الرحمن منيف » ، و« حنامينه » ، ومن بعدهما -:الطوفان !!

وتبقى الدراسات ، ويغلب عليها الطابع « الجامعي » ولا نقول « الاكاديمي » .. ولكنها تحدث اصداء !

ويجدد بنا ان نتوقف قليلا امام « ظاهرة »اخرى ، تطغى على اهتمامات وشعور ، وتوجه الكاتب ، والفنان ، والشاعر ، والاديب ، وهي : الانشغال السياسي !!

ولا بد ان انسياق كل هؤلاء وراء السياسة ، يحدث احيانا ، وكانه « سوق » ، ويتمثل في كل ما تفرضه المتغيرات السياسية ، او عدم الاستقرار

السياسي في العالم العربي .. ويتمثل في تراكض الظروف التي تمر بها الامة العربية ، وتداخلها ، وتمويهاتها !!

لم تكن السياسة في تاريخ الشعب العربي متسلطة على فكره وفنونه ، كما هي في هذا العصر .. بحكم المكتنفات التي وجد نفسه في وسطها .. دفاعا عن ارض سلبت منه ، او حرية غابت عنه ، او حوارا يستشرف توضيح مطالبه وقضيته :

ونذكر كلمة قالها الشاعر الرقيق الراحل « كامل الشناوي » حينما سالوه :

- هل صحيح انك شاعر مقل ..لا تكتب القصيدة الا بعد عام ،او في اقسى احساس بالاسى والحزن ؟!!

- فاجاب : اما الاسباب التي جعلت مني مقلا ، فهي تكمن في السياسة ، العنوا السياسة لانها افسدت احلامنا ، وشوهت خيالنا ، واعتدت على اطمئنان نفوسنا !

اما اقسى احساس بالاسى والحزن .. فذلك شيء نحياه بلا انقطاع ، طالما ان لنا ارضا مسروقة ، او اخا يذله احتلال المستعمر .. فالقسوة تزيدنا نطقا ، وصهرا ، واصرارا على البوح ..ولكن السياسة تسوق دموعنا الى الصبر !!

وفي تاريخ الادب العربي .. عرفنا ان اكثر الفنون قد تصاب بالذبحة ، وتغيب زمنا ، ما عدا الشعر .. هو الذي يصمد ، ويجول ، ويحدث الزحام الشعوري في صدور الناس !

حتى الشعر .. هزمته اليوم هذه الظاهرة العصرية !!

والفكر .. اكثر تاثيرا ، وكان من المفروض ان يؤثر في السياسة ، بدلا من ان تؤثر السياسة عليه وفيه .

وهذا يعني ، اننا نعايش عصرا يرتكز على « فن السياسة » لان هذا « الفن » - اذا اقبلنا بالتسمية تجاوزا !- هو الذي يتحكم في مستقبل الشعوب .. في حريتها وعبوديتها ، وحضارتها ، ودمارها !

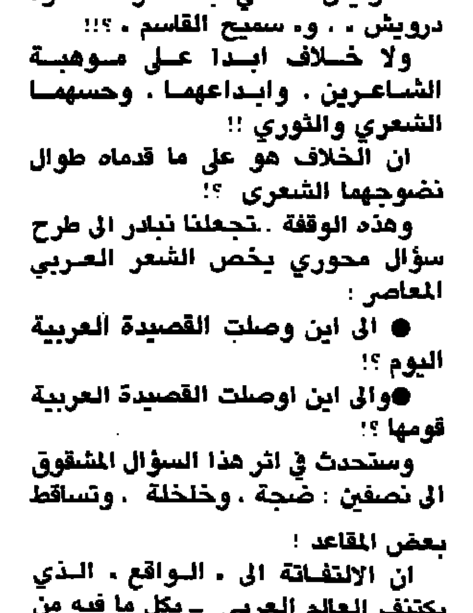
والسياسة العربية .. مرتبطة بالسياسة العالمية التي تنضح قذارة ، وبغضاء ..ضد الشعب العربي !

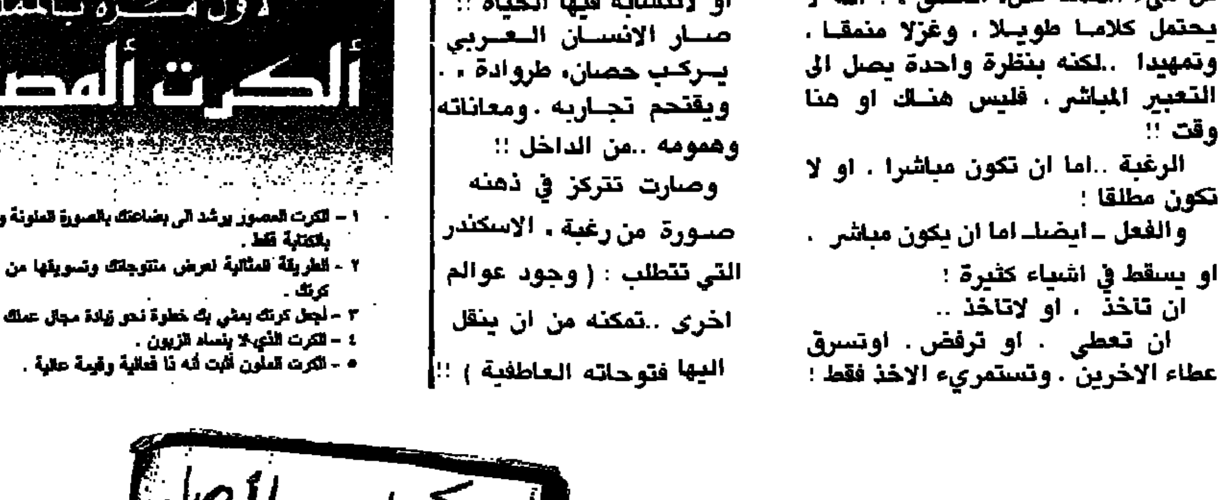
وغالبا ما تفشل السياسة في هذا العصر ، لانها قفزت فوق امكانية فنونها ،اوفنها .. وصار البديل لها : الصاروخ ، والقنبلة ، والاسلحة التدميرية البشعة !

ونتيجة لذلك .. فان نفوس الناس وارواحهم ، قد بلغ النحول فيها الى درجة الجفاف .. فهي نفوس وارواح : مكسورة وكسيرة ، ومدببة .. ومن الممكن ان تجرحك ، ويستعصى علاج نفسك او روحك .

ان الاديب ، او المفكر ، او الشاعر العربي ..في صوت يبدو فيها وكانه يدخل راسه في جحر ، وخلفيته في العراء ..ومن حوله اعاصير ، وشموس حارقة .وليل ممتلىء بالاشباح ، واصداء عنيفة ..فلا هو قادر ان يخرج راسه من الجحر ، ولا خلفيته تدرك ما حولها !!

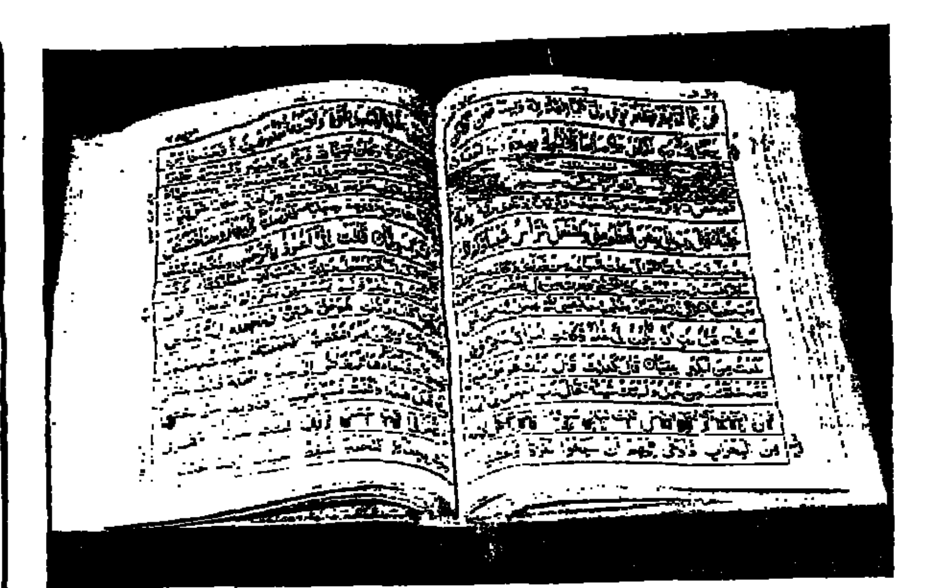






هكذا من الأصل

الاعجاز فى القرآن حول ناصية الانسان



ورد ذكر الناصية في القرآن الكريم في قول الحق - عزل وجل - كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية . ناصية كاذبة خاطئة ، سورة العلق الايتان (١٥ - ١٦) .

كما وردت في سورة هود في قوله تعالى - اني توكلت على الله ربي وربكم ما من دابة الا هو اخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم . الآية (٥٦) .

وقد نزلت ايتا سورة العلق في ابي جهل عليه لعنة الله . وقد ذهب المفسرون - ومنهم ابن كثير - الى ان معنى هاتين الآيتين هو والله لئن لم ينته ابو جهل عما هو فيه من الشقاق والعناد ولم ينزجر لنأخذن بناصيته . والناصية هي المنطقة التي تقع اعلى الجبهة . وناصية ابي جهل كاذبة في مقالها . خاطئة في افعالها

ومن البحوث الجيدة التي القيت في المؤتمر بحثان تناولا موضوع الناصية . اما البحث الاول . فهو لأحد اساتذة تشريح الجهاز العصبي بكلية طب الازهر الدكتور احمد مصطفى كمال . وقد ذكر هذا العلامة الفاضل انه باستقرائه لمعاني الذكر الحكيم عن وظيفة الناصية وجد انها المسؤولة عما يتصف به الشخص من صفات الصدق والكذب والخطأ والصواب وغيرها من الصفات الاخرى المسؤولة عن تكون الشخصية . اما في سورة هود فقد اضيفت وظيفة اخرى للناصية هي الهيمنة والسيطرة على تصرفات الشخص وافعاله . وبدراسة ما كتب عن التركيب التشريحي وعن وظائف مقدم الراس (الناصية) في المراجع الطبية الحديثة اكتشف الاستاذ احمد مصطفى كمال ان ذلك يتفق تماما مع ما ورد في القران الكريم . حيث يحتوى مقدم الراس على القشرة الامامية الجبهية . وتشكل هذه القشرة مركزا علويا من مراكز التفكير والتركيز والذاكرة . وهي الموجهة لتصرفات الانسان الشخصية مثل الصدق والكذب والصواب والخطأ . كذلك فان هذه القشرة تحث الانسان على المبادأة بعمل الخير او الشر

• هذه القشرة التي تقع اسفل مقدم شعر الراس

مباشرة هي التي كانت تحث ابا جهل - لعنه الله - على ان يتوعد النبي - صلى الله عليه وسلم - بالشر اذا صلى عند البيت الحرام . ولذلك وصفها القران الكريم بانها (ناصية كاذبة خاطئة) . ومن ثم فانها تستحق ان تؤخذ بعنف حتى ترتدع وترتد عن الطريق الخاطىء .

البحث الثاني . المتعلق بالناصية القاه الدكتور يحيى ناصر الخواجي . وهو خلاصة تجارب علمية اجريت على بعض المرضى بالمستشفى العسكري بالرياض . حيث تبين ان اى خلل يصيب ناصية الانسان مثل التورمات السرطانية والخراج والنزيف الداخل والحوادث يؤدى الى حدوث تغيرات في سلوك الانسان . فبدلا من ان يكون حكيما مراعيا لشؤون الاخرين من حوله . يصبح فاقدا للشعور بالمسؤولية نحو نفسه واسرته ومجتمعه . ولا يبالي بما يجري حوله ومن بين المرضى الذين خضعوا للدراسة مريض اصيب بنزيف في القشرة الامامية الجبهية (الناصية) نتيجة لحادث سيارة . ومع ان المصاب كان واعيا الا انه كان غريب السلوك . حيث كان يمشي عريانا . ويضرب كل من يقابله في طريقه او يقترب منه . وبعد العلاج الذى استمر لمدة ستة اشهر عاد الى عمله . وهو في كامل قواه العقلية . بعد ان شفيت « ناصيته » .

واختتم الدكتور الخواجي بحثه بتوصية مفادها انه من الممكن رفع الحد الشرعي عن المصابين بخلل في نواصيهم عند ارتكابهم لبعض الجرائم التي تستوجب العقاب . لان تصرف هؤلاء خارج عن ارادتهم . ونصح الباحث بضرورة استدعاء الطبيب المختص لتقويم حالة الشخص الذى ارتكب الجريمة قبل اقامة الحد الشرعي عليه .

عن الزميلة الوعي الاسلامي العدد (٢٨١) ٤ - ١٤٠٨ هـ .

الكلمة الطيبة

رائد الصابرين

كل المصائب قد تمر وتهون على المسلم . الا مصيبة الدين . فانها لا تعوض . كالزجاج الذى يتحطم والقلب الذى يتمزق . لان المصيبة في المال والاهل . والصحة . قد تعوض بمثلها او باحسن منها .

والمصيبة تختلف من زاوية الرؤية التي ينظر اليها . فالمسلم الذى يعلم ان وراءها حكما كثيرة . من تكفير للذنوب . ورفع للدرجات والابتلاء الذى وعد الله به عباده : ليمحص الله الذين آمنوا : وعمر المصيبة . عمر مبارك لانه مشغول بالدعاء والالتجاء .

وساعة المصيبة اطول من اليوم . ويومها اطول من الشهر وسنتها عمر مديد من الزمن . واهل الابتلاء عمرهم اضعاف مضاعفة لعمرهم الحقيقي .

لان الذى تؤلمه عينه يدعو تبعا للالم وكلما اشتد الالم تركيزا اشتد الدعاء والرجاء الحاحا وعندما يتماثل للشفاء يحصل تراخ في الدعاء والرجاء

فالمصاب في عضو يختلف عن الذى اصيب بعضوين او بثلاثة ويختلف عنهما من اصيب في جسمه كله وماله كله وعياله كلهم .

فيكون الوقت كله مشغولا بالدعاء . تبعا لحالة الالم والحاجة . لذلك اهل البلاء ليلهم ونهارهم وطعامهم وشرابهم ونومهم ويقظتهم عندهم سواء . عملهم الوحيد الدعاء

فاهل المصائب يربحون كثيرا من حيث لا يدرون

يبعدهم عن اللهو والمجون وحتى عن التفكير فيه زمن المحنة طال او قصر .

اقبالهم على الله وكل نفس يخرج منهم يستغلونه بالدعاء طيلة زمن المحنة .

فالانسان الصالح المعافى في جسمه . واهله . وماله . مجموع ساعات عبادته لا تزيد على الساعتين او الثلاث في اليوم بما فيها من الصلوات والقرآن وتبقى عشرون ساعة بدون استغلال .

فالله سبحانه وتعالى ضرب مثلا للصالحين والعابدين بايوب عليه السلام الذى تمزق جلده . وتلف ماله . ومات ولده . وبقي سنين طويلة لم يتوقف لسانه وقلبه عن ذكر الله .

ويحكى اهل العلم ان زوجته كانت تسأله ان يدعو الله ليرفع عنهم هذا البلاء فكان يستحي لان سنين البلاء ما عادلت سنين العافية

ولذلك جعله الله رائدا للصابرين والصالحين . والله منحه شهادة العبودية مصدرة بالمدح - نعم العبد ..

والقرآن الكريم يسجل قصة ايوب عليه السلام للاهتداء والاقتداء . في حسن الصبر . وجميل الصبر . وادب الدعاء . وحسن الظن بالاله . وكان الله يقول لاهل الصبر والبلاء . انتم باعيننا نعلم حالكم ونجيب دعوتكم . ونجبر كسركم في الدنيا والآخرة [وايوب اذ نادى ربه اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين فاستجبنا له . فكشفنا ما به من ضر . وآتيناه اهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا . وذكرى للعابدين] الانبياء/ ٨٣ - ٨٤ .

ابراهيم العنزاوى

لماذا يحبه الله ؟

اخرج البيهقي في الاسماء والصفات عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث رجلا على سرية فكان يقرأ لاصحابه في صلواتهم فيختم (بقل هو الله احد) فلما رجعوا ذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال سلوه لأى شيء يصنع هذا . فسألوه فقال : لانها صفة الرحمن فانا احب ان اقرأها . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبروه ان الله عزوجل يحبه واخرجه الشيخان عن عائشة كما قال البيهقي .

رغبة النبى صلى الله عليه وسلم فى الصلاة

اخرج احمد والنسائي عن انس بن مالك رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال حبب الي الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلاة .

وعند احمد عن ابن عباس رضي الله عنهما ان جبريل قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم قد حبب اليك الصلاة فخذ منها ما شئت .

واخرج ابو داود عن انس رضي الله عنه قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى تورمت قدماه - او قال ساقاه - فقيل له اليس قد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟ قال افلا اكون عبدا شكورا

تنظيف المساجد وتطهيرها

اخرج احمد عن عروة بن الزبير عمن حدثه من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرنا ان نصنع المساجد في دورنا وان نصلح صنعتها ، ونطهرها .

وعند ابي داود والترمذي وابن ماجة عن عائشة رضي الله عنها قالت امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ببناء المساجد في الدور وان ينظف ويطيب .

واخرج الطبراني عن ابن عباس رضي الله عنهما ان امرأة كانت تلقط القذى من المسجد فتوفيت فلم يؤذن النبي صلى الله عليه وسلم بدفنها فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا مات لكم ميت فآذنوني وصلى عليها وقال اني رأيتها في الجنة تلقط القذى من المسجد .

المشى الى المساجد

اخرج احمد ومسلم والدارمي وابو عوانة وابن خزيمة وابن حبان عن ابي بن كعب رضي الله عنه قال كان رجل لا اعلم رجلا ابعد من المسجد منه وكان لا تخطئه صلاة فقيل له لو اشتريت حمارا تركبه في الظلماء وفي الرمضاء قال ما يسرني ان منزلي الى جنب المسجد . اني اريد ان يكتب لي ممشاي الى المسجد . ورجوعي الى اهلي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جمع الله لك ذلك كله .

التحذير من النفاق

يقول النبي صلى الله عليه وسلم : اربع من كن فيه كان منافقا خالصا ومن كانت فيه خصلة منهن كانت فيه خصلة من النفاق حتى يدعها .. اذا حدث كذب .. واذا وعد اخلف .. واذا خاصم فجر .. واذا عاهد غدر » رواه البخاري ومسلم .

النفاق نوعان .

النوع الاول - النفاق الاكبر :

وهو النفاق الاعتقادي وهو اظهار الايمان وابطان الكفر والعياذ بالله .. وهذا هو النفاق الذى ذم وكفر القران اهله . وقد وصف الله هؤلاء المنافقين بصفات الشر كلها فقال تعالى : « واذا رأيتهم تعجبك اجسامهم وان يقولوا تسمع لقولهم كانهم خشب مسندة يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو فاحذرهم قاتلهم الله انى يؤفكون » .

وامر الله المسلمين ان يجاهدوا المنافقين كالكفار والمشركين فقال تعالى : « يايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم ومأواهم جهنم وبئس المصير » . وهذا النفاق الاكبر انما يوجد في حال قوة المسلمين يتقمصه من يريد ان يعيش مع المسلمين . فيظهرون الاسلام مع بقائهم على الكفر باطنا ويعملون ضد المسلمين في الخفاء ولا يقع هذا النوع من مسلم .

النوع الثاني . النفاق الاصغر

وهو لا يخرج من الدين بالكلية ولكنه طريق الى النفاق الاكبر .. واصول هذا النفاق هي الخصال المذكورة في الحديث .. وهذا النفاق . هو اظهار النية الصالحة وابطان ما يخالفها من الغدر والخيانة والخصلة الاولى من هذه الخصال الكذب « اذا حدث كذب » والكذب في الحديث يشمل الحديث عن الله ورسوله « ومن اظلم ممن افترى على الله الكذب » وقال صلى الله عليه وسلم « من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » ومن الكذب على الله ورسوله التحليل والتحريم بغير دليل ويشمل ايضا الكذب في الخبر .. والاخبار بغير الحقيقة .

الخصلة الثانية . « اذا اؤتمن خان » اى اذا اسندت اليه امانة من الاموال او الحقوق او الاسرار اضاعها ولم يحفظها او جحد الوديعة .

الخصلة الثالثة من خصال المنافق . « اذا عاهد غدر » اى ان هذا الانسان ينكث العهود التي بينه وبين الله او بين الخلق .. ولا يفي بالعهد الذى امر بالوفاء به في قوله تعالى . « واوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولا » وقوله . « واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم » .

والغدر بالعهود حرام حتى لو كانت المعاهدة مع الكفار فكيف بالعهود مع المسلمين وفي الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال . « لكل غادر لواء يوم القيامة يقال هذا غدرة فلان » .

الخصلة الرابعة من خصال المنافق : « اذا خاصم فجر » اى انه يخاصم بالباطل ليستولي على حق غيره ويضلل الحاكم بشهادة الزور والايمان الكاذبة والوثائق المصطنعة وهذه الخصلة اقبح الصفات التي ذكرت في الحديث نسأل الله ان يحمينا من هذه الصفات .

والنفاق الاصغر يقع من بعض المسلمين ضعيفي الايمان وكان الصحابة يخافونه على انفسهم حتى ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل حذيفة بن اليمان رضي الله عنه هل عده رسول الله صلى الله عليه وسلم من المنافقين » .

ويذكر عن الحسن انه قال : ما خافه الا مؤمن وما امنه الا منافق » .

عبدالباقى احمد الرفاعى

اصدار جديد لجامعة الامام « وجوب التوبة »

الرياض - عبدالرزاق السنوسي :

ضمن سلسلة الداء والشفاء التي تصدرها ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية صدر حديثا كتاب جديد بعنوان « وجوب التوبة الى الله » كتبه الدكتور صالح بن غانم السدلان الاستاذ المساعد بكلية الشريعة بالرياض .

وقال معالي مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي في تقديمه للكتاب ان جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وهي تقدم هذه السلسلة من الداء والشفاء تسعى الى تذكير المسلم وحثه على العودة الى الله تعالى في كل وقت . وتبصيره باموره وكيف يتعامل معها في ضوء هدى القرآن الكريم وسنة المصطفى الامين .

واشار معاليه الى ان جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وهي تسعى لاداء رسالتها العلمية والتوجيهية . وتشارك في خدمة المجتمع بمختلف فئاته وافراده وتباين احوالهم وتبدي اهتمامها بهم . وتشعر بحاجتهم الى التوجيه والارشاد لتسهم في تكوين مجتمع صالح قائم على المحبة والتناصح . والالتزام باحكام الاسلام وآدابه قولا وعملا واعتقادا .

واضاف بان الجامعة - وهي تحس بهذه الاعتبارات وتسير بجد لتنفيذ سياسة حكومة خادم الحرمين الشريفين وفقه الله تهدف الى بناء هذا المجتمع بناء قويا صالحا تقدم سلسلة هذه الكتب لفئة من فئات المجتمع التي هي احوج ما تكون الى التذكير والنهج والارشاد تلكم هي فئة الغافلين والمرضى وكبار السن ومن اغواهم الشيطان فاوقعهم في دروب الشر وانتهى بهم الحال لدخول السجون والبقاء فيها مددا طويلة عقابا لهم في الدنيا على ما اقترفوا من اعمال . فهم في احوالهم . هذه بامس الحاجة الى التذكير .

وحثهم على الاستقامة على الحق وسلوك الطريق المستقيم . والصبر على البلاء . والالتجاء الى الله تعالى في السراء والضراء والايمان بالقضاء والقدر خيره وشره . وانتهاز الفرصة للتوبة النصوح والثبات على الحق واحتساب الثواب والاجر . واحسان الظن بالله عز وجل .

واضاف الدكتور التركي في تقديمه للكتاب بانه موضوع قيم ومهم وقد بذل فيه المؤلف جهدا كبيرا في جمع شتات الموضوع فعرف التوبة وبين معانيها في القرآن الكريم وحقيقتها وفضلها ووقتها . ثم بسط القول في شروطها وتبيان الذنوب والمعاصي التي تجب التوبة منها واوضح الوسائل المعينة على التوبة والاسباب الصارفة عنها وعلامات صدق التائب . وفرق بين شروط التوبة التامة والاشياء التي تؤثر عليها وتنتقصها وقسم التائبين الى طبقات بمقدار ما حققوا من شروط التوبة واسبابها . كل ذلك باسلوب سهل وميسر وباختصار غير مخل يزيد من اهمية البحث ويجعله اكثر وضوحا لدى الفئات الموجه لها .

ممثل الاغاثة الاسلامية يشيد بالندوة العلمية

كتب - عبدالله البشير .

في حديث خاص لـ المدينة تحدث الاستاذ المهندس عبدالعزيز حنفي رجل الاعمال وممثل هيئة الاغاثة الاسلامية لرابطة العالم الاسلامي في مكة المكرمة في ختام اجتماعات الندوة العلمية بالخرطوم عن اللجوء واللاجئين في الاسلام والتي اعدت لها ونظمتها الوكالة الاسلامية الافريقية للاغاثة بالخرطوم في الاسبوع الماضي بقاعة المؤتمرات الكبرى لمنظمة الدعوة الاسلامية هناك .

يقول الاستاذ عبدالعزيز حنفي جئت للسودان ممثلا لهيئة الاغاثة الاسلامية التابعة لرابطة العالم الاسلامي لحضور هذه الندوة العلمية والتي كانت بحق ناجحة ومفيدة للغاية وانني اشكر الوكالة لاهتمامها بموضوع اللاجئين وعقدها لهذه الندوة التي افرزت كثيرا من المفاهيم التي كانت غائبة عن كثير من المشاركين الذين يتعاملون في العمل الاسلامي وكان لها الاثر الطيب في موضوع فهم اعمال اللاجئين والاعمال التطوعية بالنسبة للاجئين . وقال : ان شاء الله ستكون هذه الندوة العلمية دفعة لعملية العمل التطوعي الخاص باللاجئين وفهم احتياجاتهم واضاف ان الندوة عموما كانت مثمرة والتوصيات جيدة . وقال ان اهم شيء اثلج صدري في هذه الندوة هو اننا كمسلمين بدأنا ندرك الخطأ الذى كنا فيه في السابق في حل مشاكلنا بهذه الصورة الجميلة من وضع الحلول الاسلامية الجذرية لمشاكل المسلمين والتي تنبثق منا نحن كمسلمين نتعامل في عمل الخير ولا ننتظر اى حلول خارجية لاننا وجدنا فعلا ان الحلول الخارجية غرقتنا اكثر مما هي ساعدتنا . وقال انني اشكر للوكالة الاسلامية الافريقية هذا الجهد وهذا الاهتمام بالنسبة لموضوع الندوة وما افرزته من افكار ومن اتجاهات جيدة للعمل تساعدنا نحن في العمل التطوعي على السير قدما بالنسبة للاعمال التطوعية وحيث نستطيع ان نخدم ديننا ونخدم مواطنينا الذين هم في حاجة الى هذه الخدمة بتقديم خدمات للاجئين .. واشار الاستاذ المهندس عبدالعزيز حنفي الى ان هذه ليست اول ندوة يحضرها بالسودان وانما سبق له ان حضر ندوات ومؤتمرات اخرى مماثلة في افريقيا مثل نيجيريا . وفي افغانستان والتي كانت مختصة بدعم المجاهدين ومساعدتهم ولا يخفى ان اللاجئين في حاجة للدعم والمساعدة وقال ان وضع اللاجىء الافريقي يختلف كثيرا عن وضع اللاجىء الافغاني وغيره فالنزوح والهجرة اسبابها مختلفة فهي اما من التصحر والجفاف ومن المجاعة وبعضها لظروف سياسية هربا من بطش بعض الحكومات في افريقيا . كل هذا واللاجىء يطمح في ان يأتي الى منطقة يستطيع ان يمارس فيها شعائره الدينية بحرية وهذا اهم شيء بالنسبة لكثير من اللاجئين وكذلك يستطيع ان يربي اولاده تربية اسلامية صحيحة . واشار الى ان بعض اللاجئين غير المسلمين ينزحون الى بعض المناطق الاسلامية ويتأثرون بالمثل والخلق الاسلامية ومن ثم يسلمون بحكم التلاحم والانسجام مع المسلمين واما بالنسبة للهجرة الاخرى فكثير من المهاجرين يجدون عناية من الدول المضيفة . وقال اننا نجد ان بعض الدول تكون عنايتها للاجئين اكثر من مواطنيها مما يفرز كثيرا من المشاكل المحلية والحساسيات بين المواطن واللاجىء

واشار في ختام حديثه الى ان المملكة العربية السعودية حكومة وشعبا تعتبر رائدة في مساعدة اللاجئين في العالم الاسلامي وفي افريقيا وكذلك تجد كثيرا من المشاريع التي نفذت باموال سعودية وبايد سعودية .

والجدير بالذكر انه قد شارك في الندوة الدكتور ابراهيم ابوعباه مدير المركز الاسلامي الافريقي .

د . صالح الفوزان يحاضر فى نادى القصيم الادبى

في اطار النشاط الثقافي لنادى القصيم الادبي مساء اليوم الاربعاء محاضرة دينية بعنوان (اثر الشعائر الاسلامية على سلوك الفرد والجماعة يلقيها الدكتور صالح الفوزان) .

سر انتشار الاسلام

مع ان التيار الصليبي التنصيري يتمثل اليوم بالحركات التنصيرية الخطرة كالارساليات الثقافية المتمثلة في المراكز الثقافية الملحقة او المستقلة عن الملحقات الثقافية لسفارات الدولة النصرانية والشيوعية والارساليات الطبية المتمثلة بالمراكز والمستشفيات الطبية التابعة لتلك الدول . وهذه الارساليات مازالت ناشطة تمد اخطبوطها الى جسم الوطن الاسلامي وخاصة في افريقيا وبعض دول اسيا وتبذل قصارى جهدها وتنفق الاموال الطائلة في سبيل تنصير او زعزعة اسلام الشعوب البدائية او الشعوب المسلمة .

مع ذلك كله فان شمس الاسلام العظيم لازالت وستبقى ساطعة ان شاء الله لان هذه الارساليات قد باءت بالفشل والخسران المبين .. ذلك ان جموعا غفيرة من الناس في « اليابان » و « افريقيا » و « امريكا » وغيرها .. يسارعون الى اعتناق الاسلام والتخلي عن وثنيتهم او نصرانيتهم بعد ان ثبت لديهم انحرافها وبعدها عن اصلها .

ولا عجب في ذلك فالاسلام هو الدين القيم الذى ارتضاه الله تعالى للناس كافة فقال عز من قائل « ان الدين عند الله الاسلام » ١٩ ال عمران وقال تعالى « فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام » ١٢٥ الانعام

الحلم والصفح

وعند البيهقي عن ابي هريرة رضي الله عنه ان امرأة من يهود اهدت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة مسمومة فقال لاصحابه امسكوا فانها مسمومة . وقال لها ما حملك على ما صنعت ؟

قالت اردت ان اعلم ان كنت نبيا فسيطلعك الله عليه وان كنت كاذبا اريح الناس منك . قال فما عرض لها رسول الله صلى الله عليه وسلم .

المستدرك

قال ابوتراب :

جاء في السيرة المحمدية للسيد احمد زيني . وانسان العيون للبرهان الحلبي : انه لا منافاة بين من روى ان ابا بكر رضي الله عنه كان في جيش اسامة بن زيد رضي الله عنه . ومن روى انه تخلف . لانه كان من جملة الجيش اولا . ثم تخلف لما استثناه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وامره بالصلاة بالناس .

وبهذا يرد قول بعض الرافضة طعنا في ابي بكر انه تخلف عن جيش اسامة . وانه صلى الله عليه وسلم لعن المتخلف عن جيش اسامة . لما علمت ان تخلفه كان بامر منه لاجل صلاته بالناس . وفيه اشارة الى انه الخليفة بعده .

واما اللعن الذى ذكروه فلم يرد في حديث .

قال ابوتراب

وليس في نص الواقدى ذكر ابي بكر في جيش اسامة . كما نقله عنه الزرقاني وغيره وانكر شيخ الاسلام ابن تيمية كون ابي بكر في السرية . واستبعده بانه صلى الله عليه وسلم استخلف ابا بكر على الصلاة فكيف يأمره بالخروج مع السرية .

قال ابوتراب

ورد عليه الزرقاني بقوله . ولا بعد فيه . فانه امره قبل مرضه . فلما اشتد مرضه استثناه . واستخلفه على الصلاة . وقد اثبته ائمة المغازى . وهم المرجوع اليهم في هذا . قال . والانكار مكابرة .

قال ابوتراب وجزم ابن سيد الناس . ومغلطاى . والحافظ في المناقب بكون ابي بكر في سرية اسامة . ومستند من ذكره ما اخرجه الواقدى باسانيده في المغازى . وذكره ابن سعد في اواخر الترجمة النبوية بغير اسناد . وذكره ابن اسحاق في آخر السيرة . ولفظه : فلم يبق احد من المهاجرين الاولين الا انتدب في تلك الغزوة منهم ابوبكر وعمر .

قال ابوتراب .

ونقله ابن الجوزى جازما به في المنتظم .

وذكر الحافظ انكار ابن تيمية كون ابي بكر فيهم لانه استخلف على الصلاة فكيف يؤمر بالخروج .

قال ابوتراب

وهم البلاذرى اذ خلط بين سرية علي بن ابي طالب رضي الله عنه الى اليمن سنة ثمان . وفيها اسلمت همدان كلها . وبين سريته الى اليمن سنة عشر . حين قاتل مذحجا ثم اسلموا . وقد فرقنا بينهما . وذكرنا ادلة ذلك في كتابنا سرايا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ونص البلاذرى . ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث عليا الى اليمن في شهر رمضان سنة عشر لقبض الصدقة فلم يقاتله احد . وادوا اليه الصدقة . ثم كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمره بموافاته بالموسم فوافاه . هذا نص كلامه .

قال ابوتراب .

فجعل السريتين واحدة في سنة عشر . ولم يتنبه لذلك الكثير ممن ارخ للسيرة . وجعلوا سنة عشر تاريخ السريتين وهو وهم .

قال ابوتراب :

ذكر الشامي في السرايا سرية المقداد الى اناس من العرب بعد سرية خالد الى نجران . وهذه السرية لم يذكرها اصحاب المغازى . واعتماده على ما اورده الدارقطني والطبراني وغيرهما عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية فيها المقداد .. الخ قال الزرقاني : وليس في قوله بعث سرية فيها المقداد : انه اميرها . بل ظاهره انه ليس الامير . فلا تعد سرية مستقلة فيحمل على ان المقداد كان في احدى السرايا السابقة مع غيره . ثم نزول قوله تعالى فيه « ولا تقولوا لمن القى اليكم السلام لست مؤمنا » مخالف لما ورد من نزوله في غيره .

قال ابوتراب عند الدارقطني انها نزلت في المقداد . وعند غيره انها نزلت في اسامة حين قتل مرداس بن نهيك . وقال آخرون . نزلت في محلم بن جثامة حين قتل عامر بن الاضبط .

قال ابوتراب .

ذكر الزرقاني سرية جرير بن عبدالله البجلي لهدم ذى الخلصة صنم خثعم بعد سرية وفد بني سعد الى عير قريش . وقد ذكرناها في السرايا بعد فتح مكة تبعا للامام البخاري . وكأنه اشار بصنيعه الى ان اسلام جرير كان قبل سنة عشر خلافا لمن قال بعد ذلك . وما ذكره الزرقاني مستدرك على القسطلاني وغيره .

قال ابوتراب .

جعل ابن فارس في المقاييس الباء والواو والهمزة اصلين احدهما الرجوع الى الشيء . والآخر تساوى الشيئين . فمن الاول المباءة وهي منزلة القوم حيث يتبوءون . واستشهد لذلك بشواهد . ومن الثاني قول العرب . اجلبونا عن بواء واحد . واستشهد لذلك ايضا .

قال ابوتراب

وعندى ان معنى التساوى في هذه المادة الذى جعله ابن فارس اصلا آخر لها يرجع الى معنى التوطين ايضا . فكلا المتساويين قد بوأ نفسه لنظيره . وكذلك الجواب عن بواء واحد . هو موطن لذلك . وكذلك معنى الرجوع فهو رجوع الى المتبوأ الذى توطنه ولزمه . والله اعلم .

قال ابوتراب

جاء في نهاية ابن الاثير في حديث كيفية الاستئذان على اهل الذمة انه صلى الله عليه وسلم قال لهم قولوا . اندرائيم وهذا خطأ . والصواب كما في كتاب الالفاظ الفارسية للدكتور صلاح الدين المنجد (اندرايبم) وهي كلمة فارسية تكلم بها رسول الله صلى الله عليه وسلم كما تكلم بكلمات اخرى من لغات شتى

وكتب/ ابوتراب الظاهرى عفا الله عنه

دعوة الاسلام الى الاحسان

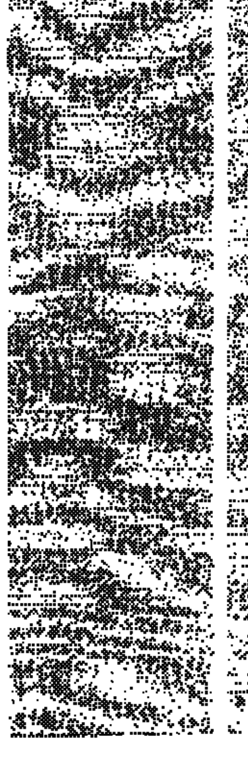
ديننا الاسلامي الحنيف دعا الى الاحسان وندب اليه لان ممارسته هي انجع الوسائل . لتثبيت الفضائل وتعميق جذورها في النفس . وليرتفع المستوى الانساني بصرف القوى في ترقية الحياة وافاضة البر على من هم في حاجة الى البر والرحمة .

فالمحسنون احباب الله يكلؤهم بعنايته ورحمته - واحسنوا ان الله يحب المحسنين - ان رحمة الله قريب من المحسنين .

ومنفعة الاحسان وفائدته تعود على المحسن نفسه فالله سبحانه وتعالى يبدله بالاحسان احسانا


الجميح يقدم لكم
موديلات ٨٨ الجديدة
والتى تتميز بعدة صفات منها :
كاديلاك فليت وود بروم ديليجانس - سيدان دفع خلفي
كاديلاك فليت وود بروم ديليجانس - دفع أمامي
متعة لامثيل لها في القيادة
روعة وجمال التصميم
جودة لاتضاهي
تمام الرضى بعد إمتلاكها
أولدزموبيل دلتا ٨٨ رويال بروم
شيفروليه سيليبرتي يوروسبورت
شيفروليه كابريس بروم - إل إس سيدان
شيفروليه سوبربان - سلفرادو
٣٧ عامًا من الخبرة بالسيارات الأمريكية في المملكة
تعني ٣٧ عامًا من الخبرة الناضجة .. جديرة بثقتك
ضمان
مسافة
٢٠,٠٠٠ كيلومتر
أو لمدة سنة
وقطع غيار جي إم
الأصلية متوفرة
الكاديلاك
الأولدزموبيل
الشيفروليه
GM
اشعر بالفرق
الذي تقدمه جنرال موتورز
الوكيل المعتمد لجنرال موتورز .. كاديلاك ؛ أولدزموبيل ؛ شيفروليه
شركة الجميح للتجارة والاستيراد
جدة : ص.ب ٤٦٧ - كيلو ٦ طريق المدينة . تليفون : ٦٦٠٥١١١ / ٦٦٠٥١١٠
تلكس : ٦٠١١٤٧ جميح إس جي - فاكس : ٦٦٧٠٨٠٢
تبوك : ص.ب ١٠٣٨ طريق عمان - تليفون : ٠٤١٤٢٢٠٢٩٦ - فاكس : ٤٢٣٠١٤٩
CHEVROLET
Oldsmobile
Cadillac







في لقاء تاريخي أرض الكنانة ...... تعانق الرياض

اعداد :
مركز المعلومات

الزيارة التي يقوم بها اليوم الى المملكة العربية السعودية الرئيس المصري حسني مبارك ضمن جولته في دول مجلس التعاون الخليجي على جانب كبير من الأهمية .. ذلك أنها تجيء في اعقاب قمة عمان الطارئة والتي نتج عنها اعادة الكثير من الدول العربية لعلاقاتها مع مصر الشقيقة وبخاصة الدول العربية الخليجية ..

كما تجيء في ظروف تتسم باستمرار الحرب العراقية الإيرانية رغم كل ما صدر من قرارات دولية بانهائها وما تشهده الساحة العربية من عديد الأحداث الهامة ابرزها الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي العربية المحتلة وما لقيته من تعاضد وتعاطف دولي تمثل في ادانة الأمم المتحدة كأكبر منظمة دولية للإجراءات القمعية الإسرائيلية .. بل انها اي الزيارة تجيء بعد الزيارة التي قام بها ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الى القاهرة وغيرها من العواصم العربية في اطار جهود المملكة لتنقية الأجواء من كل ما يعوق وحدة العرب والتضامن العربي .

علاقات ذات جذور تاريخية

- وتاريخ العلاقات السعودية المصرية يعود الى ازمان قديمة تحدث عنها العديد من المؤرخين .. كما كانت هذه العلاقات في تطور مستمر ومتزايد منذ توحيد المملكة على يد المغفور له الملك عبدالعزيز ال سعود طيب الله ثراه .
- ففي عام ١٣٥٥هـ (١٩٣٦م) عقدت معاهدة صداقة بين المملكة ومصر ..
- وفي شعبان ١٣٥٨هـ الموافق اكتوبر ١٩٣٩م تم التوقيع في الرياض على اتفاقية تعمير مع مصر تقوم مصر بموجبها بانجاز بعض المشروعات العمرانية في المملكة العربية السعودية .
- شهد عهد الملك عبدالعزيز ارسال العديد من البعثات التعليمية والفنية الى مصر بغرض تأهيل السعوديين وتدريبهم في مختلف المجالات .
- في عام ١٩٤٦م زار الملك عبدالعزيز مصر ..
- كان للمملكة ومصر دور كبير في تاسيس الجامعة العربية .
- في عام ١٣٧١هـ الموافق ١٩٥٢م قام الملك عبدالعزيز بوساطة لحل القضية المصرية مع بريطانيا ..
- في سنة ١٣٧٥هـ الموافق ١٩٥٥م راس الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله وفد المملكة الى القاهرة لتوقيع اتفاقية الدفاع المشترك بين مصر والمملكة العربية السعودية ..
- وفي ١٩ يونيه ١٩٧١م زار الملك فيصل القاهرة بدعوة من الرئيس السادات .
- كان للتعاون السعودي المصري ايام الملك فيصل دور كبير في انتصار اكتوبر ١٩٧٣م .
- في ١٩ صفر ١٣٧٦هـ الموافق ٢٤ سبتمبر ١٩٥٦م انعقد بالدمام والرياض مؤتمر لتأييد مصر في موقفها من قنال السويس وما صحب ذلك من عدوان ثلاثي على مصر .

علاقات وطيدة في عهد خادم الحرمين الشريفين

- كان لوفاة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز صدى عميق في نفوس الشعب المصري وقد عبر عن ذلك بالغاء الحكومة المصرية للعديد من الاحتفالات وحضر الى الرياض الرئيس حسني مبارك لتقديم العزاء الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وكان ذلك في شعبان ١٤٠٢هـ .

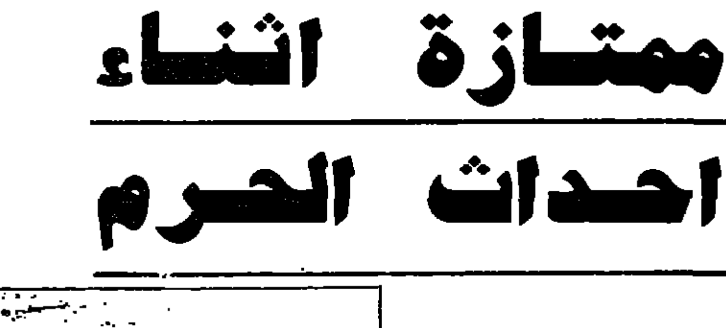
معاهدة للصداقة بين المملكة ومصر ايام الملك عبدالعزيز

دور كبير للتعاون السعودي المصري في حرب أكتوبر

- في ربيع الثاني من عام ١٤٠٦هـ قدمت بعثة تجارية مصرية لترويج الصادرات المصرية والتعرف على الاسواق السعودية ..
- في ذي القعدة ١٤٠٦هـ اعلن خادم الحرمين الشريفين عن تقديم ٢٠٠ الف طن من القمح كهدية الى مصر وكان لذلك اثر كبير في مصر ..
- وفي ذي القعدة ١٤٠٦هـ اجتمع رئيس الطيران المدني السعودي بجدة مع رئيس الهيئة العامة المصرية للطيران وذلك لتعديل ملحق الاتفاق الجوي بين البلدين ليتناسب مع الحركة الجوية بينهما .
- وفي صفر ١٤٠٧هـ قام وفد من رجال الاعمال السعوديين بزيارة لمصر تم خلالها بحث موضوعات الاستثمار واقامة المشروعات المشتركة وكان الوفد برئاسة اسماعيل ابو داود رئيس الغرفة التجارية الصناعية بجدة .
- وفي صفر ١٤٠٧هـ امر خادم الحرمين الشريفين بارسال ٢٠٠ الف مصحف كهدية لوزارة الاوقاف المصرية .
- وفي ربيع الثاني ١٤٠٧هـ حدث لقاء ودي بين الرئيس حسني مبارك وسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز في باريس اثناء عرض معرض المملكة بين الامس واليوم في العاصمة الفرنسية .
- وفي ربيع الثاني ١٤٠٧هـ استقبل الرئيس حسني مبارك في القاهرة سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم .
- وفي جمادى الاولى ١٤٠٧هـ استقبل الرئيس حسني مبارك معالي هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية حيث تسلم منه رسالة شفهية من خادم الحرمين الشريفين .
- وفي جمادى الاخرة ١٤٠٧هـ انعقدت بجامعة الزقازيق ندوة عن العلاقات السعودية - المصرية في عهد الملك عبدالعزيز وكان من قرارات الندوة تخصيص جائزة عالمية باسم الملك عبدالعزيز واقامة مؤتمر سنوي للتآخي العربي والاسلامي .

وفود مصرية في زيارة للمملكة

- وفي رمضان ١٤٠٧هـ قام عدد من الصحفيين المصريين في وفد رأسه الاستاذ صلاح جلال بزيارة للمملكة .
- وفي شعبان ١٤٠٧هـ زار وفد اكاديمية البحث العلمي المصرية عددا من المشاريع ووقف على العديد من جوانب النهضة الحديثة في المملكة .
- في شعبان ١٤٠٧هـ اعلن الملحق التعليمي السعودي بالقاهرة في حوار اجرته معه صحيفة الشرق الاوسط ان هناك اعدادا كبيرة من الطلاب السعوديين في القاهرة لاكمال دراساتهم العليا ..
- وفي شعبان ١٤٠٧هـ زار وفد من رجال الاعمال المصريين المملكة والتقوا بنظرائهم السعوديين في عدة اجتماعات لازالة معوقات التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين .



وقفة مصرية ممتازة اثناء احداث الحرم

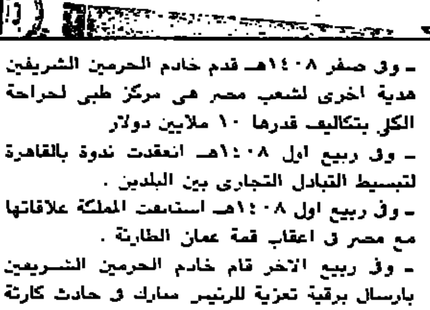
معرض المملكة في القاهرة

- وفي شوال ١٤٠٧هـ وصل سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز الى القاهرة لافتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم كأول محطة عربية لاقامة المعرض ولقد لقي المعرض ترحيبا كبيرا من المصريين وقفوا من خلاله على الكثير من جوانب نهضة المملكة وعمرانها كما استقبل الرئيس حسني مبارك سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز .
- وفي شعبان ١٤٠٧هـ نوهت صحيفتان مصريتان هما مايو والاحرار باهمية العلاقات السعودية المصرية ووصفاها بانها علاقات ازلية وقوية .
- وفي شوال ١٤٠٧هـ تم بمقر الهيئة القومية للبريد بالقاهرة التوقيع على اتفاقية تطوير خدمات البريد بين البلدين .

احداث الحرم وما بعدها

- وقفت مصر بكل ثقلها الى جانب المملكة اثناء احداث الحرم في ٦ ذي الحجة ١٤٠٧هـ فقد نددت بما قام به الايرانيون وطالبت بعقد قمة اسلامية لبحث الموضوع .
- وفي ذي الحجة ١٤٠٧هـ ادلى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتصريح خاص للاهرام القاهرية قال فيه نقدر لمبارك مساعيه لخدمة قضايا العروبة والاسلام وان علاقاتنا مع مصر لحماية الامن العربي تاريخية .





- وفي صفر ١٤٠٨هـ قدم خادم الحرمين الشريفين هدية اخرى لشعب مصر هي مركز طبي لجراحة الكلى بتكاليف قدرها ١٠ ملايين دولار
- وفي ربيع اول ١٤٠٨هـ انعقدت ندوة بالقاهرة لتبسيط التبادل التجاري بين البلدين .
- وفي ربيع اول ١٤٠٨هـ استأنفت المملكة علاقاتها مع مصر في اعقاب قمة عمان الطارئة .
- وفي ربيع الاخر قام خادم الحرمين الشريفين بارسال برقية تعزية للرئيس مبارك في حادث كارثة القطار ..
- وفي اول جمادى الاولى الحالي قام سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بزيارة الى القاهرة







اعداد هائلة منذ الصباح الباكر تتدفق على المعرض في اول يوم بعد فترة التمديد

العلاقات المضيئة في حياة الشعوب

بقلم : سمير رجب

حقيقة لم اعد اشعر ما اذا كنت في الرياض او في القاهرة .. في جدة ام في الاسكندرية .. في الخبر ام في الزقازيق .. فلقد اصبحت كل هذه المدن سواء بالنسبة لي .

الناس هم نفس الناس .. الملامح لا تتغير .. الوفاء والاصالة سمة كل من التقي به .. وانا في الفترة الاخيرة تعودت ان ازور المملكة العربية السعودية عدة مرات في العام .. وبذلك .. لا احس بالفرق ابدا .

ولقد كانت أخر زيارة لي للمملكة .. منذ ١٥ يوما تقريبا حينما جئت لاداء العمرة وازور المسجد النبوي الشريف وبالرغم من انها كانت رحلة دينية بكل المقاييس .. الا انني لم انس عملي الصحفي .. حيث توجهت الى مقر صحيفة المدينة وتابعت من خلال اجهزة « التيكرز » بها الانباء العالمية .. كما التقيت بالزملاء الصحفيين . وبالطبع كان من الصعب ان تخلو الاحاديث من اية موضوعات سياسية .

وقبل ذلك .. حضرت الى مدينة جدة لاتابع المؤتمر الصحفي .. الذي عقده الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية للمملكة العربية السعودية بعد محاولة حكام ايران الغادرة للاعتداء على حجاج بيت الله الحرام .

والطريف .. انني عدت الى جدة بعد ان كنت قد غادرتها بيومين فقط .. بعد اداء مناسك الحج .

* * *

واليوم اكتب لك هذا المقال من الرياض .. عاصمة المملكة العربية السعودية .. حيث اتيت لتغطية زيارة الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية للمملكة .. وهي الزيارة التي يتطلع اليها الشعبان السعودي والمصري .. بكل الخير .. والامل والتفاؤل .

ولن اضيف جديدا اذا قلت ان العلاقات بين السعودية ومصر هي علاقات ازلية ووطيدة .. فتلك حقيقة واقعة بالفعل .. لكن ما اريد ان اقوله ان حكام البلدين وشعبيهما حريصان كل الحرص الآن على تطوير هذه العلاقات . ودعمها والانطلاق بها خطوات ، وخطوات الى الامام .

ولا شك ان من يتابع تسلسل الاحداث .. لابد ان يتوقف على الفور امام تصريحات الرئيس حسني مبارك التي يشيد فيها دائما بمواقف المملكة العربية السعودية وبالعلاقات الاخوية والمتينة التي تربطه بقادتها . وتربط الشعب المصري بالشعب السعودي لانها علاقات قائمة اساسا على عنصري الدم وصلة الرحم .

نفس الحال بالنسبة لتصريحات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامير عبدالله التي تفيض دائما بالحب . والود . والوفاء للقيادة السياسية في مصر . وشعبها العريق .. ويكفي ان خادم الحرمين الشريفين وولي عهده يشيران في كل مناسبة الى ان والدهما رحمه الله الملك عبدالعزيز آل سعود كان يوصي دائما باستمرار هذه المودة . وذلك الحب .

* * *

ومن هنا اقول .. ان المباحثات التي جرت وتجري في الرياض .. عاصمة المملكة العربية السعودية - بين الرئيس حسني مبارك . وخادم الحرمين الشريفين .. ليست محادثات كتلك التي تحكمها قواعد . وبروتوكولات خاصة . بل ان الخيط الذي يربطها .. هو خيط الاخوة الدائمة والصادقة الامر الذي يؤكد انها مباحثات ناجحة بكل المقاييس .

ان التعاون السياسي .. بين القاهرة والرياض واضح للعيان .. والتنسيق في المواقف لا يخفى على احد .. ولا شك ان هذا سوف يثير قلق بعض القوى العالمية التي لا تريد للعرب الاستقرار . والنجاح . لكننا نطمئنهم الى ان العرب سوف يضربون القدوة والمثل دائما .. ولن يتوانوا ابدا عن تحقيق افضل الغايات لشعوبهم وهذه هي المملكة العربية السعودية .. وتلك هي مصر ابلغ شاهد وخير دليل

ايضا .. لم تهتز في يوم من الايام اسس التعاون الاقتصادي .. بل انها تزداد رسوخا ، وثباتا .. ولم تتخلف مصر ابدا عن فتح ابوابها للمستثمرين السعوديين مرحبة .. ومشجعة : ومؤكدة على توفير كل سبل الضمانات لهم .

على الجانب الآخر .. يجد هؤلاء المستثمرون في مصر الاستقرار والضمان والامان .

اما التعاون الثقافي والتعليمي فقد نشا منذ سنوات طوال .. والاخوة السعوديون دائما يشيدون بجهود المدرس المصري الذي لم يتوان عن بذل اي جهد

في نفس الوقت لقي المدرسون المصريون .. ومازالوا يلقون اثناء عملهم كل مساندة . ودعم من السلطات السعودية .

* * *

●● وبعد

ان العلاقات المضيئة في حياة الشعوب تظل تسطع دائما . طالما هناك من يحميها بسياج متين . والحمد لله العلاقات السعودية المصرية تجد في خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز . والرئيس حسني مبارك خير من يقدم تلك الحماية باقصى قدر من المسؤولية . وابلغ تعبير عن المصلحة العامة للشعبين الشقيقين

الصحافة العربية والاجنبية تتحدث عن معنى جولة مبارك الخليجية :

تكريس للسياسة العربية لمصر

الزيارة التى يقوم بها فخامة الرئيس المصرى حسنى مبارك الى منطقة الخليج العربى والتى تبدأ اليوم السبت حظيت بكثير من التعليق والتحليل فى الصحافة العربية والاجنبية . وقد كان هناك اتفاق عام على الاهمية الخاصة لهذه الزيارة باعتبارها تكريسا للتوجه العربى للسياسة المصرية .

يقول الاستاذ موسى صبرى فى مقال له بعنوان « معنى رحلة مبارك » نشرته صحيفة « الاخبار » القاهرية انه لا يعتبر رحلة الرئيس مبارك الى الدول العربية على اساس انها زيارات مودة فقط .. بل انه يراها استمرارا اكثر ايجابية واكثر فعالية للتحرك السياسى العربى نحو استراتيجية موحدة وموقف عربى موحد .

هذا الخط السياسى القومى اشارت اليه مجلة « الاسبوع العربى » عندما ذكرت بان محتوى سياسة مصر والتى وردت فى الخطب الرئيسية والتصريحات التى ادلى بها القادة المصريون هو العودة الى السياسة العربية . وقالت المجلة استنادا الى تلك الخطب والتصريحات ان السلام الذى تنشده مصر هو سلام عربى وان الرئيس مبارك « يؤكد اذا على اختياره العربى وعلى هوية مصر العربية تاريخا ومصيرا » واضافت المجلة ان مصر اعلنت التزامها بالوثيقتين اللتين تحكمان العمل العربى المشترك . وثيقة الجامعة العربية ووثيقة الدفاع المشترك واستعداد القاهرة للاشتراك فى صد اى عدوان يحدث على اى بلد عربى من اى جهة اتى

المعلق السياسى لصحيفة « الاندبندنت » اللندنية يصل الى نفس النتيجة حيث يقول ان مصر اكدت على انها تعطى « الاولوية المطلقة لعلاقاتها العربية فى مجال السياسة الخارجية وبان هذه العلاقات تظل اهم بالنسبة لها من اية ارتباطات اخرى » .

صحيفة « الراى العام » الكويتية قالت ان الجولة الخليجية للرئيس مبارك عكست اهتماما واسعا فى الشارع السياسى المصرى وانها لقيت الترحيب لدى القوى الحزبية المعارضة .

وكانت « الراى العام » اكثر تحديدا فى معانى جولة مبارك حيث ذكرت انها تقوم على عدة مرتكزات اساسية ابرزها

الاعراب عن الشكر والامتنان لزعماء دول مجلس التعاون الخليجى لمواقفهم العربية القومية فى توحيد الصف العربى والمساهمة فى اتخاذ قرار عودة العلاقات المصرية العربية تمهيدا لاعادة صياغة الموقف العربى كله لمواجهة الاخطار والتحديات التى تواجه الأمة العربية فى منطقة الخليج والشرق الاوسط .

ثانيا ـ يريد الرئيس مبارك ان يؤكد شخصيا لزعماء وشعوب المنطقة قوة الالتزام المصرى بالدفاع عن امن وسيادة دول الخليج وتقديم كافة الامكانات البشرية والعسكرية والسياسية لابعاد الخطر الايرانى عن حدود هذه الدول .

ثالثا يريد الرئيس مبارك ان يشمل ملف العلاقات المصرية الخليجية فى مجالات العمل السياسية والاقتصادية والاستثمارية والمشروعات المشتركة .

ومضت الصحيفة نقلا عن مراسلها فى القاهرة تقول ان قضية امن الخليج والتطورات الاخيرة فى الشرق الاوسط بعد الانتفاضة البطولية للشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة ومستقبل عقد المؤتمر الدولى بجانب العلاقات العربية ـ العربية والاتصالات الاخيرة حول تنقية الاجواء فى المنطقة العربية ستكون فى مقدمة جدول اعمال المباحثات التى سيجريها فخامة الرئيس مبارك مع القادة الخليجيين . وقال مراسل « الراى العام » ان الرئيس مبارك سيطرح ايضا على هؤلاء القادة تصوراته حول مواقف الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتى من الازمات الاقليمية خاصة حول حرب الخليج وعملية السلام فى الشرق الاوسط .

واشار المراسل الى ان القاهرة مهتمة بنتائج المباحثات المصرية الخليجية تمهيدا للقاء المرتقب بين الرئيس مبارك والرئيس الامريكى رونالد ريجان فى اوائل شهر فبراير المقبل .

وقال ان الاوساط السياسية المصرية اعطت اهمية خاصة لحجم التاثير الذى تمثله الزعامة الخليجية فى السياسة الدولية للقوى العظمى .

وما اوردته « الراى العام » يتأكد على لسان الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية المصرية ومستشار الرئيس مبارك للشؤون السياسية حيث قال فى مقابلة نشرتها جريدة « السياسة » الكويتية ان من اهداف جولة الرئيس مبارك الحالية هى « التعبير عن روابط المحبة الخالصة والمودة الوثيقة بين الشعب العربى فى مصر وبين اشقائه فى هذه الدول فهناك شعور عميق موجود فى داخل مصر ولدى القيادة المصرية فى شخص الرئيس مبارك بان كل قطر عربى من الاقطار الخليجية يعتبر عضوا معنا فى نفس الجسد . واننا نقف جميعا فى خندق واحد .

ثانيا ـ بحث الحرب العراقية الايرانية

ثالثا ـ التعرف على رؤية القادة الاشقاء لقضية الشرق الاوسط وبالتحديد القضية الفلسطينية .

رابعا ـ هناك عمل لابد من اتمامه داخل الاسرة العربية خاصة واننا الآن لدينا موقف موحد بوجه عام من حيث المبادىء العامة التى تحكم تحركنا ولذلك نريد ان نتفق ايضا على موقف عربى بالنسبة لآلية التحرك ونستغل النشاط الدولى والاتصالات القائمة بين الدولتين العظميين والدول الخمس الدائمة العضوية فى مجلس الامن التى تهتم الآن بقضية السلام والاستقرار فى الشرق الاوسط .

خامسا ـ الانتفاضة الشعبية فى الاراضى العربية المحتلة .

مصر .. يادفق القلب العربى


احمد شريف الرفاعى

اهلا بمصر فى رحابنا ..
واهلا برحابها العظيمة فى ربوعنا ...
شعبا ورئيسا ...
حاضرا وتالدا ...

وماضيا عريقا . ينبض فى قلوبنا . محبة . وحنانا . وامتنانا ووجدانا واصالة وتراثا ومستقبلا فما كانت مصر الا ذلك المجد المتواصل . فى كل ايامنا العربية . للعروبة وللاسلام وللخير والعطاء والامن والامان والسّلام

وهانحن نعود الى مصر ...

وهاهى مصر تعود الينا بعد انقشاع الغيوم العربية . وما اكثرها . لنجد ان مصر تسكن فى حنايانا خفقا ونبضا . وشعورا وضميرا . وحبا لا يمكن ان تمحوه مدلهمات الخطوب . ومصر ـ حتى على البعد ـ ما غابت ابدا عن عيوننا ورؤانا .

ما كان نيلها الا دما فى الاوردة والشرايين فلا يبرأ الانسان من دمه ولا تكف الشرايين عن ان تتدفق فيها الدماء .

تجابهنا الاخطار . فنلوذ بمصر ...

تقارعنا الايام . فترنو قلوبنا واحداقنا صوب مصر .

فمن مصر . خرج انتصار « حطين » فى « فلسطين » .

ومن مصر . قهرنا التتار فى « عين جالوت » ..

وفى مصر هزمنا الحملات الصليبية . واسرنا لويس التاسع . وقهرنا الاستعمار الغربى المتحد .

ومن مصر . جاء احمد بن طولون . وقهر الحملات الصليبية الباقية . وحقق الجلاء

نبكى لبكائها . نفرح لفرحها . نحن اليها ذلك الحنين الذى لا ينضب له حنان . ولا يكف عن الخفق قلب ووجدان .

وكانت القطيعة مع مصر . خصاما كسحابة صيف . ما ان انقشعت حتى جاءت العيون دامعة والقلوب واجفة . والنفوس عطشى . تنهل من النيل . رغم كل ما اذيع وقيل فمصر ليست فردا . ولا حاكما . ولا متسلطا . وانما مصر . هى الوجدان الاصيل للأمة العربية والاسلامية . دفق من محبة . لا توقفه السحب ولا الغيوم .

ونشهد تلك الفرحة الغامرة التى اكتسحتنا ونحن نعود الى مصر بعد ذلك الانقطاع .

نعود اليها نهبها ذلك الحب الذى كنا ندخره فى قلوبنا ايام الخصام . فنسكبه بين يديها . دفعة واحدة . دفقة واحدة . ويعود الحنان الى الاحضان .

نعم يامصر .. اهلا بك رئيسا وشعبا ونبضا وقلبا وعاطفة وحبا ..

ياحصننا الحصين . ياحبة القلب التى تنثرنا جميعا . توقا اليك ورجوعا وهجوعا

مبارك يتوسط نجليه

مبارك صورة من قريب

صورة رسمتها مجموعة من ادباء مصر ومفكريها للرئيس حسنى مبارك ..
ماهى الملامح البارزة لتلك الصورة التى نشرتها مجلة (المصور) القاهرية ؟ ماذا قال الادباء والمفكرون على الرئيس مبارك ؟

















نجيب محفوظ — حسن فتحى — لويس عوض

عبدالحميد يونس — ثروت اباظة — على سالم — سمير سرحان

● الاديب ثروت اباظة :

حسنى مبارك مصرى من اخمص قدمه الى قمة راسه انسان مفتوح النفس جدا ولا يحاول ان يخفى شيئا عمن يثق فيه .

ليس لحسنى مبارك جماعة معينة مقربة تعمل فى الخفاء اطلاقا .

واصدقاؤه القدامى لا يتحدثون فى السياسة لانه منع هذا عنهم .

فليس لحسنى مبارك شلل ولا تواليف ولا تكوينات سرية .. وليس له شخص مقرب وشخص مبعد .. المصلحة العامة هى التى تحكم صلته بالناس ..

● الكاتب المسرحى على سالم :

تصورى ـ كمفتاح ـ لشخصية الرئيس مبارك من البداية انه طيار ..

الطيار تسيطر عليه فكرة اساسية ودرس هام يستوعبه الطيار وهو « السلامة فى البداية » وبالفعل الاحداث اثبتت لى صدق هذا المفتاح .. انه دائما لا يميل الى المغامرة .. الطيار احساسه بالمسؤولية عال

مبارك حريص على عفة اللسان . حريص وصبور ودائما يقدم « السبت » كما يقول المثل الشعبى ولم يفقد اعصابه مرة واحدة الى الآن . وهذا كان امرا طيبا .

● الدكتور لويس عوض :

مبارك هادىء ومعتدل لا نرى عليه ملامح الانفعال الشديد قادر على ضبط اعصابه .

انا شخصيا الاحظ ان الرئيس مبارك كسب ارضا كبيرة فى السنوات الخمس الماضية

● الاديب نجيب محفوظ :

مبارك شخص يشعرك بأنه قريب منك ومن خلال الحديث معه تمتلىء بالثقة فيه .

● الدكتور عبدالحميد يونس :

حديثنا عن الرئيس حسنى مبارك يقتضينا دائما ان نسجل العروة الوثقى بينه وبين الشعب المصرى باسره . واول هدف من اهداف الرئيس هو الاستقرار ثم الاستثمار . ليس مجرد الاستثمار المالى فحسب ولكنه اولا وقبل كل شىء استثمار الارادة البشرية الواعية

● الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب :

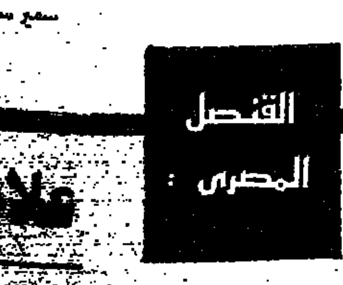
هو انسان صريح نقى القلب والسريرة لا يخفى عن الشعب شيئا

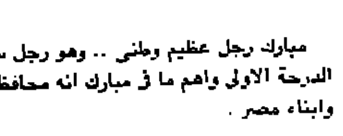
له مقدرته على المواجهة الشاملة والجذرية للمشاكل المتراكمة وعدم الارتكاز الى انصاف الحلول او تأجيل الحلول .

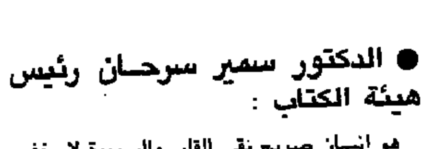
هو حريص على تمديد الجسور مع المثقفين وقد انتهى فى عهده ذلك التوجس والترقب واحيانا العداء بين المثقف والسلطة .

● المهندس حسن فتحى :

مبارك رجل عظيم وطنى .. وهو رجل سياسى من الدرجة الاولى واهم ما فى مبارك انه محافظ على مصر وابناء مصر .







القنصل المصرى : زيارة ...

صالح متعب الغامدى

جدة ـ فى معرض حديث سعادة القنصل المصرى فى جدة السيد حامد حامد عباس حول ... الرئيس المصرى حسنى مبارك الى المملكة ... السعودية فقال ان هذه الزيارة تأتى ... والتفاهم المستمر بين البلدين ... وتأتى تأكيدا لقوة العلاقات ... الشقيقين . وكما هو معروف فان ... السعودية يطول الحديث عنها ... ومصر وقرابة ورحم وتكامل ... شتى المجالات منذ بداية ...

مرحباً بالرئيس

عندما نقول مرحبا بالرئيس العربي الكبير محمد حسني مبارك فانما نرحب به لانه صاحب بيت وصاحب بلد .. واخ عربي استمدت العروبة مقوماتها من كل الوشائج والصلات التي تربط بين شعبين عريقين تجمعهما ارومة صافية ونقية وزكية ايضا .

واذا كانت هناك بعض المواقف التي مر بها البلدان الشقيقان .. فما ذلك الا لتقوية الاواصر ولتدعيم الثقة ولتكريس العلاقات عندما يكون الطرف الاول والطرف الثاني طرفين اثنين محبين لبعضهما البعض .

وقد قالها جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله قبل نحو من ٥٠ عاما بان مصر لا غنى لنا عنها .. وهي ايضا لا غنى لها عنا .

اذا فعندما يكون الترحيب بفخامة الرئيس محمد حسني مبارك متوهجا في النفس ومتلالئا في القلب يبدو وكانه النفس الطويل والنور المضيء لتكون المسافة بيننا متلاصقة وليست متباعدة .

ان مسافة الزمن لم تعد تفصل بين الشعوب اذا ما قام الحب بين شقيقين اصليين قائما على مرتكزات عربية وقائما ومبنيا على قواعد اسلامية تؤكد كلمة التوحيد التي تجمع بيننا وبين فصل كامل لها تاريخها المجيد في تجسيد عرى المحبة والصداقة والاخاء .

واذا كان هناك بعض الملابسات او اختلاف في وجهات النظر فان هذا لا يعني ان قضية العرب وقضية المسلمين ستكون بمنأى عن الترابط فيما بينهم لتكوين « وحدة الصف » التي كثيرا ما يتطلع اليها العرب والمسلمون معا وكانها الامنية الغالية التي نرجو ان تتحقق وان تتجسد عندما يجتمع العاهلان الكبيران قائد هذه الامة وخادم حرميها الشريفين مع اخيه وصديقه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك .. ذلك لان الامة العربية والامة الاسلامية في حاجة الى مثل هذا اللقاء .. وفي حاجة الى مثل هذا التلاحم وفي حاجة الى مثل هذا التضامن الذي لا يعتبر جديدا على الامة العربية بقدر ما هو اتجاه وهدف لابد من تحقيقه ولابد من جعله موقفا ثابتا للقضاء على كل الدسائس والمؤامرات البغيضة التي تجتاح الامة العربية والاسلامية بفعل الفاعلين ممن لا خلاق لهم ومن لا تهمهم الا مصالحهم المادية حتى ولو ادى تحقيقها الى قهر الشعوب وامتصاص خيراتها ومدخراتها الى جانب القيم والاخلاقيات التي يريدون افسادها حتى يفرقوا فيما بيننا للعودة من الابواب الخلفية لئلا نبلغ المستوى الذي تطمح اليه الشعوب العربية والاسلامية لانهم يدركون الادراك كله بان في تاخينا وفي تمسكنا بعقيدتنا الاسلامية الصحيحة وفي تضامننا ما يردهم على اعقابهم خاسرين ومدحورين .

ولذلك ستظل المسيرة مستمرة ان شاء الله بمادام ان قائد هذه البلاد المباركة التي شع النور الاسلامي منها واضاء الخافقين .. ومادام اخوه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك قد وضع يده في يد قائد هذه الامة فان قافلة التضامن وقافلة السير في الطريق الصحيح ستشق طريقها باذن الله الى ما يعود على الامتين العربية والاسلامية بالقوة والنماء والى ما يعطيهما الزخم الزكي حتى تعبر هذه الامة طريقها الى مدارج العزة والكرامة وسياتي هذا في اليوم القريب ان شاء الله لتعود للامة العربية الاسلامية قوتها وبأسها وشدتها والخلاص من كل ما يحيق بها مما يجب ان يكون مصدرا من مصادر اهتماماتنا .. كما هي عادتنا وتقاليدنا .

وتلك لعمري هي الخطوة الاولى التي ستبدا بانطلاقة هذه المسيرة بقيادة حامل الشرف الرفيع خادم الحرمين الشريفين وتضامنا مع اخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك .

ومرحبا بك ايها الرئيس الشقيق الكبير فانت في وطنك الاول ايضا تستلهم من غار حراء معنى الكلمة الصافية كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله . وتستلهم منها كل ما يجعل منا عربا ومسلمين رجلا واحدا . وصفا واحدا . وهدفا واحدا سيتحقق قريبا ان شاء الله .

اننا نعيش مع مصر بحكم الثوابت التي تستمد اصالتها من الوفاء الذي امتازت به الامة العربية والتي تقتضيها ايضا المشاعر الاسلامية النبيلة .. فنحن اذا نعيش في جو كعبق العطر بين الاخاء العربي وبين العقيدة السمحة الخيرة .. وتلك لعمري هي الوشيجة التي لايمكن لها ان تتغير ولايمكن لها ان تتبدل ، بل يظل بقاؤها دائما وابدا في ظل النمو والازدهار والاستمرار .

وفقكما الله وايدكما بنصره وادام عليكما الصحة والعافية والمنعة .. وادام عليكما التوفيق والوفاق .

حسن عبدالحى قزاز

رجال الاعلام المصريون يتحدثون لـ « المدينة »:

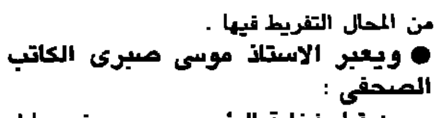
محسن محمد : **علاقات وطيدة وقوية تربط بين المملكة ومصر على مر التاريخ**

سمير رجب : **العلاقات المصرية العربية دائما ثابتة وقائمة ومستمرة**

موسى صبرى : **الاتصالات لم تنقطع فى أي يوم بين القيادتين فى المملكة ومصر**

● مصطفى عمارة هاتفيا / القاهرة

جدة/ بمناسبة زيارة فخامة الرئيس المصري حسني مبارك للمملكة العربية السعودية والتقائه مع اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تلك الزيارة التي تجسد التواصل القائم عبر التاريخ بين الشعبين الشقيقين في المملكة العربية السعودية ومصر العربية ، فقد تحدث لـ « المدينة » هاتفيا عدد من رؤساء تحرير الصحف ورجال الاعلام المصريين عن مردود هذه الزيارة التي تجيء في وقت ملائم لتضامن الامة العربية وخاصة بعد الجهود المخلصة التي قامت بها المملكة العربية السعودية في الفترة الاخيرة لتنقية الاجواء العربية .





محسن محمد — ابراهيم نافع — موسى صبرى

علاقات وطيدة

● الاستاذ محسن محمد رئيس مجلس ادارة « الجمهورية » للصحافة يقول :

ان زيارة الرئيس محمد حسني مبارك الى المملكة العربية السعودية هي تاصيل ودعم للعلاقات الوطيدة بين البلدين منذ الازل والتي لم تتاثر يوما تحت اي ظروف .. فالعلاقات التي تربط بين الشعبين سواء في المملكة او مصر علاقات قوية ووطيدة .. فالشعب المصري يكن كل المحبة والتقدير لاخوانه السعوديين .. وايضا فالاخوة في المملكة لديهم نفس الشعور بالنسبة لاخوانهم في مصر .. فلم نر او نشعر ان العلاقات مقطوعة في اي يوم من الايام .. فالتواصل .. والتقارب موجود .. فدائما وجدنا الاخوة السعوديين وباعداد كبيرة في القاهرة وايضا يتجه مئات الآلاف بافئدتهم الى المملكة فهي تضم اطهر بقاع الارض بجانب الاخوة المصريين الذين يعملون في كافة انحاء المملكة وفي مختلف المجالات وسط اهليهم وذويهم فلا يشعرون بغربة .

والعلاقات السعودية المصرية القوية والوطيدة هي قوة للأمتين العربية والاسلامية والاتفاق في المواقف تجاه الاحداث الجسام التي تمر بها امتنا العربية والاسلامية هو دعم كبير لم نمر به من مشاكل وصعوبات .

والرئيس مبارك تربطه علاقات قوية ووطيدة منذ سنوات عديدة بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخوانه .. وكانت الزيارة التي قام بها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز الى مصر في ديسمبر الماضي خير شاهد على متانة وقوة العلاقات السعودية المصرية .

وان شاء الله سوف يكون لزيارة الرئيس مبارك ولقائه باخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اثرها الايجابي المدعم للمواقف العربية والاسلامية تجاه كافة القضايا العربية والاسلامية .

● يقول الاستاذ سمير رجب رئيس جريدة « المساء » القاهرية :

دائما يؤكد الرئيس حسني مبارك ان علاقة مصر بالعرب لم تنقطع ابدا .. بل انها علاقات ثابتة ، وقائمة ، ومستمرة ..

ولا جدال ان العلاقات المصرية ـ السعودية هي علاقات ازلية لانها قامت منذ الامد الطويل على اسس متينة وراسخة .

ويضيف سعادته قائلا : لهذا .. فان الرئيس حسني مبارك حينما يزور المملكة العربية السعودية في اول زيارة رسمية له بعد توليه رئاسة الجمهورية في مصر .. انما يعبر عن مشاعر واحاسيس ٥٥ مليون مصري تربطهم اوثق الصلات باخوانهم في المملكة .

ويمضي قائلا : في نفس الوقت .. لا يستطيع احد ان ينكر ان البلدين والشعبين كان لكل منهما مواقف متبادلة مشرفة لا سيما في اوقات الازمات .. ولم يحدث يوما ان تخلت السعودية عن مصر ، او مصر عن السعودية .. انطلاقا من نفس المبدأ وهو الهدف الوحيد ، والمصير المشترك .

ويقول : وانا شخصيا اعرف ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامير عبدالله يحملان تقديرا خاصا للرئيس حسني مبارك .. كما ان الرئيس يرى فيهما الصورة المضيئة للمستقبل العربي .. من هنا .. لا اقول ان اللقاءات التي سوف تجرى بين الطرفين .. ستدعم المواقف السابقة .. بل ستفتح باذن الله آفاقا جديدة لانطلاقة عربية شاملة يشعر من خلالها العالم كله .. ان التضامن العربي قائم لا محالة . واذا كان حكام طهران .. قد تصوروا يوما انهم يستطيعون فرض سطوتهم وسيطرتهم وارهابهم على العرب .. فلا بد انهم يدركون الآن جيدا ان احلامهم عسيرة التحقيق .. لأن الامن العربي كله واحد لا يتجزأ .. والمصلحة العربية الشاملة من المحال التفريط فيها .

● ويعبر الاستاذ موسى صبرى الكاتب الصحفي :

عن قيام فخامة الرئيس محمد حسني مبارك بزيارة الى المملكة العربية السعودية قائلا : انا في قمة السعادة بهذه الزيارة ومهما كان قد جرى من خلافات ترتبت عنها قطيعة وانتجت خلافات والصحيح ان الشعب المصري والشعب السعودي متآخيان وبينهما روابط مودة وعميقة وقديمة وكل ما تأتي به الاحداث هو سحابات صيف لا بد ان تنقشع وقد انقشعت .

ويضيف قائلا : ان هذه الزيارة ليست الزيارة الاولى التي يقوم بها السيد الرئيس مبارك الى المملكة العربية السعودية فقد سبق ان زار سيادته المملكة مقدما واجب العزاء في فقيد العروبة والاسلام المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز وكانت العلاقات الدبلوماسية في ذلك الوقت مقطوعة .. لكن العلاقات الطبيعية أقوى دائما من الشكليات .. فالعلاقات مستمرة دائما بين المملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية منذ الازل .

ويضيف الاستاذ موسى صبرى قائلا : ان الاتصالات لم تنقطع بين القيادة السياسية في المملكة او مصر وكان دائما يجرى التنسيق للمواقف .

الزيارة تعمق النداء القومي

ويمضي قائلا . وبالنسبة لي شخصيا فانني متحمس لهذه الزيارة راغب فيها بكل مشاعري .. مقبل عليها بكل وجداني .. فانا اتصور ان رحلة مبارك الى السعودية ودول الخليج العربية سوف تعمق النداء القومي بتوحيد الصف العربي وازالة كل الخلافات والاتفاق على استراتيجية واحدة لمواجهة القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية ..

فلقد طالت سنوات الشقاق ولابد ان تنتهي .. وليكن العام الجديد بداية لمرحلة جديدة في عودة القوة العربية الى ما كانت عليه قبل حرب اكتوبر وخلال حرب اكتوبر .. والمعروف تاريخيا ان للملمات توحدنا وان التحديات الصعبة توثق من روابطنا واحسب اننا نعيش تحديات قاسية توجب علينا جميعا فتح صفحات ايجابية جديدة نحو البناء العربي .

ويضيف قائلا : ويقينا ان هذه مشاعر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ومشاعر اخوانه ومشاعر الشعب السعودي الشقيق وحينما تكون المشاعر خالصة لوجه الله والامة العربية ستكون باذن الله فاتحة خير الى آفاق رحبة جديدة .

● ويقول محمود التهامي رئيس تحرير « روز اليوسف »:

ان زيارة الرئيس مبارك للمملكة هي زيارة محبة وتعبير عن العلاقات الاخوية التي تربط مصر بالمملكة العربية السعودية منذ امد طويل .. تلك العلاقات التي لم تتاثر يوما تحت اي ظرف من الظروف التي مرت بالامة العربية .. وتأتي هذه الزيارة تتويجا للجهود الدبلوماسية للزيارات المتبادلة بين عدد من الشخصيات المصرية والسعودية والتي تمت في الآونة الاخيرة وفي مقدمتها زيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني للقاهرة التي تمت في الشهر الماضي

وقد اتخذت مصر دائما مواقف تتسم بالحزم الشديد تجاه دعم القضايا التي تهم المملكة كما اتضح ذلك عند الاحداث التي وقعت في مكة المكرمة في موسم الحج الماضي حين اعتدى عملاء النظام الايراني على قدسية الحرم الشريف اثناء موسم الحج وقد اتخذت المملكة العربية السعودية مواقف كثيرة مؤيدة لمصر وفي مقدمتها قيام المستثمرين السعوديين بزيارة مصر للاطلاع على فرص لاستثمار المتاحة الاستثمار اموالهم في مصر باعتبارها مجالا مأمونا ومناسبا للاستثمارات العربية .

وتعبر هذه المواقف المتبادلة عن عمق الروابط التاريخية بين مصر والسعودية .. تلك الروابط التي نأمل ان تزداد قوة خلال الايام القادمة في سبيل دعم قضايا الوطن العربي ومجابهة التحديات التي تواجهه وفي مقدمتها ايجاد حل مناسب للحرب الدائرة في منطقة الخليج وكذلك التوصل الى الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وصيانة المقدسات الاسلامية في القدس الشريف .

زيارة هامة

● الاستاذ سلامة احمد سلامة مدير تحرير الاهرام :

ـ انني ارى انها زيارة هامة في حد ذاتها لانها تضع اسسا لعلاقات جديدة في العالم العربي وتعيد للتضامن العربي ما كان يفتقده من قوة وتضامن وتعاضد .. ولاشك ان هذه الزيارة ستتناول اهم المشاكل التي تؤرق العالم العربي والاسلامي في الوقت الراهن وعلى راسها الحرب الخليجية ومشكلة التطورات التي جدت في الساحة الفلسطينية وضرورة التوصل الى حل للقضية الفلسطينية .. ويضيف قائلا : انني اعتقد ان هذه الزيارة تشمل عددا كبيرا من الدول العربية لابد ان تناقش فيها الافاق المستقبلية لعمل عربي اكثر تنسيقا وتعاونا وفهما .. ويحاول ازالة الاسباب التي تؤدي الى ايجاد ما يمكن ان يسمى بايجاد عقبات في الدول ..

كل الناس يستبشرون خيرا خاصة وان هذه الجولة تبدأ بزيارة دولة عربية اسلامية لها ثقلها ووزنها في العالم العربي والاسلامي كله .. بدء الجولة بها يعطي مؤشرات للدور الهام للمملكة العربية السعودية في العالم العربي ..

ترجمة عملية تجاه المواقف العربية

● يقول الاستاذ زكريا نيل مساعد رئيس تحرير الاهرام :

ـ ان زيارة الرئيس محمد حسني مبارك للمملكة العربية السعودية اولا ثم بعد ذلك الى شقيقاتها دول الخليج لها مؤشرات عديدة اولها : ان زيارة الرئيس المصري للدول الشقيقة جمعاء هي ترجمة عملية عن مشاعر الشعب المصري ورئيسه تجاه الموقف القومي الاخلاقي لهؤلاء الاشقاء الذين صنعوا قرارهم بانفسهم ونفذوه في مؤتمر القمة الاستثنائية في عمان .. وجاء من بعده قمة الرياض الخليجية التي اكدت كل قرارات عمان بما فيها عودة العلاقات بين مصر وأشقائها العرب .

ثانيا : انه ليس من نافلة القول ان ارتباط مصر بالمملكة ارتباط له اعماقه التاريخية بصرف النظر عن الطفيليات التي تأتي في طريق هذا التاريخ واعتقد ان جميع اشقائنا في المملكة العربية السعودية يتذكرون وصية مؤسس المملكة الراحل المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه بشأن العلاقات بين مصر والمملكة في السراء والضراء ..

ثالثا : ان قضايا الساعة وهي قضايا خطيرة في الساحة العربية تفرض طرحها في هذا اللقاء بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وبين الرئيس محمد حسني مبارك وكلاهما من القيادات العربية القومية النقية التي لديها الشجاعة الكاملة في مواجهة مسؤولياتها القومية تجاه الامة العربية وتجاه مصالح شعوبها باكملها ..

اذن فان قطبي هذا اللقاء الملك فهد والرئيس مبارك سينتهزان هذه الفرصة لطرح المشاكل القائمة على الساحة العربية ومناقشتها من مختلف جوانبها واتخاذ الخطوات المستقبلية بشأن التعامل معها وافراز النتائج التي تتطلع اليها الامة العربية .

رابعا : ان هناك تفاعلات على الساحة الدولية وهذه التفاعلات افرزتها اولا القمة التي عقدت بين العملاقين وما تناولته من قضايا اغفلت فيها قضايا العرب الرئيسية الا لماما وكذلك الانتفاضة التي تواجه الهجمة الصهيونية على الاراضي العربية ومطامعها القادمة تجاه الاراضي العربية الاخرى الى جانب ذلك فان الرئيس مبارك تتطلب منه جولته القادمة الى اوروبا وامريكا ان يتبادل الراي مع اشقائه فيما يكون عليه التعامل مع القضايا العربية اثناء المباحثات التي ستجرى بينه وبين الرئيس الامريكي والقادة الاوروبيين وذلك ليكون الموقف العربي حاضرا وله حضوره في المؤتمر براي واحد وكلمة واحدة وموقف واحد وذلك هو الامل المرتقب الذي تنتظره منذ وقت بعيد شعوب الامة العربية بان تكون لغة قادتها لغة واحدة وموقفها موقفا واحدا ورايها رايا واحدا .

وفيما يختص بالرؤية الصحفية اننا نتوقع افرازات عديدة في لقاء الرياض تخدم القضايا العربية جميعها وخاصة فيما يختص التضامن العربي ..

● ويقول الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة الاهرام ونقيب الصحفيين المصريين .

ـ ان الزيارة التي سيقوم بها الرئيس محمد حسني مبارك للمملكة هي زيارة اكثر من هامة ليس فقط لانها تمثل اول لقاء بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بعد غياب الامة العربية اكثر من عشرة اعوام عن مصر .. ومصر عن امتها العربية .

ويضيف قائلا : ان هذه الزيارة تكتسب اهمية كبرى نظرا لما تشهده الساحة العربية والاسلامية من ضغوط بسبب الحروب الموجودة على ارضها وفي مقدمتها الحرب العراقية الايرانية والحرب الاهلية في لبنان .. وما تقوم به سلطات الاحتلال الصهيوني من قهر وقمع ضد اصحاب الارض الشرعيين .. كل ذلك بجانب العنصر الجديد وهو العنصر التوسعي لايران وللعدو الصهيوني ايضا .. فكل هذه الاخطار تهدد الامة العربية بخطر شديد لابد من مواجهته والتعامل معه وفقا للحجم الطبيعي للمشاكل التي نمر بها ومن هنا تجيء الاهمية الكبرى لزيارة الرئيس مبارك ولقائه باخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بما يمثله من حكمة ومكانة على المستويين العربي والاسلامي .

ويضيف قائلا ان هذه الزيارة ايضا سيكون لها تاثيرها بالنسبة لما يشهده العالم من تغيرات على المسرح الاقتصادي ايضا مما يتطلب ضرورة تنسيق الجهود في المجال الاقتصادي من خلال اعادة النظر الشاملة للاوضاع الاقتصادية العربية والتنسيق الاقتصادي واقامة المشروعات العربية الكبيرة التي يجب ان تساهم فيها الدول العربية على الارض العربية .

واضاف قائلا ان لقاء الرئيس مبارك باخوانه القادة في دول مجلس التعاون وفي مقدمتهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يؤكد التضامن العربي **ويعضده ويدعم ويقوى الوفاق والاتفاق .**

● ويقول الاستاذ صلاح منتصر رئيس مجلس ادارة دار المعارف ورئيس تحرير مجلة « اكتوبر »:

ـ ان هذه الزيارة تؤكد استمرارية العلاقات المصرية العربية وخاصة مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .. فالعلاقات المصرية كانت دوما ممتدة ولم تتاثر بما حدث على الساحة العربية .

واضاف ان لقاء الرئيس مبارك بشقيقه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ذو مغزى ومعنى كبيرين لما يربطهما من علاقات وطيدة وقديمة مما سينعكس اثره ليس على الشعبين المصري والسعودي فقط بل على كل الشعوب العربية بالخير والنماء ان شاء الله .

ويقول . ان زيارة الرئيس مبارك تاتي من منطلق ما يكنه لاخوانه قادة دول مجلس التعاون من تقدير وحب واعزاز لموقفهم تجاه مصر .. وليقول لاخوانه القادة الخليجيين الذين تباروا في الاشادة بمصر ودورها ورئيسها في غياب مصر في القمة الاخيرة بعمان والتي انتهت بقرار اعادة العلاقات مع مصر .

ابراهيم نافع :

الزيارة ستدعم الجهود العربية والاسلامية فى المجالات السياسية والاقتصادية

زكريا نيل :

لقاء الزعيمين يدعم الموقف العربى الموحد تجاه القضايا العربية

...وية والحديث عنها يطول

...ئيس تجسيد لعرى الاخوة

... تحتاج منا الى شرح او اضافة والكل ...

...جود الجاليات المصرية العاملة هنا ...نا من الشعب السعودي لدليل اخر على ... الاشقاء

...المصري السعودي المشترك بشؤون ...مشترك ساهم معا في تعاون امثل ...ل زاهر بين البلدين .

... الشعب المصري بالعرش السعودي ...رة المتمثل في معرض المملكة بين الامس ...سهم العميق بقوة العلاقة هو ذلك

الاندفاع الكبير لمشاهدة تطور المملكة في شتى المجالات من خلال ذلك العرض .

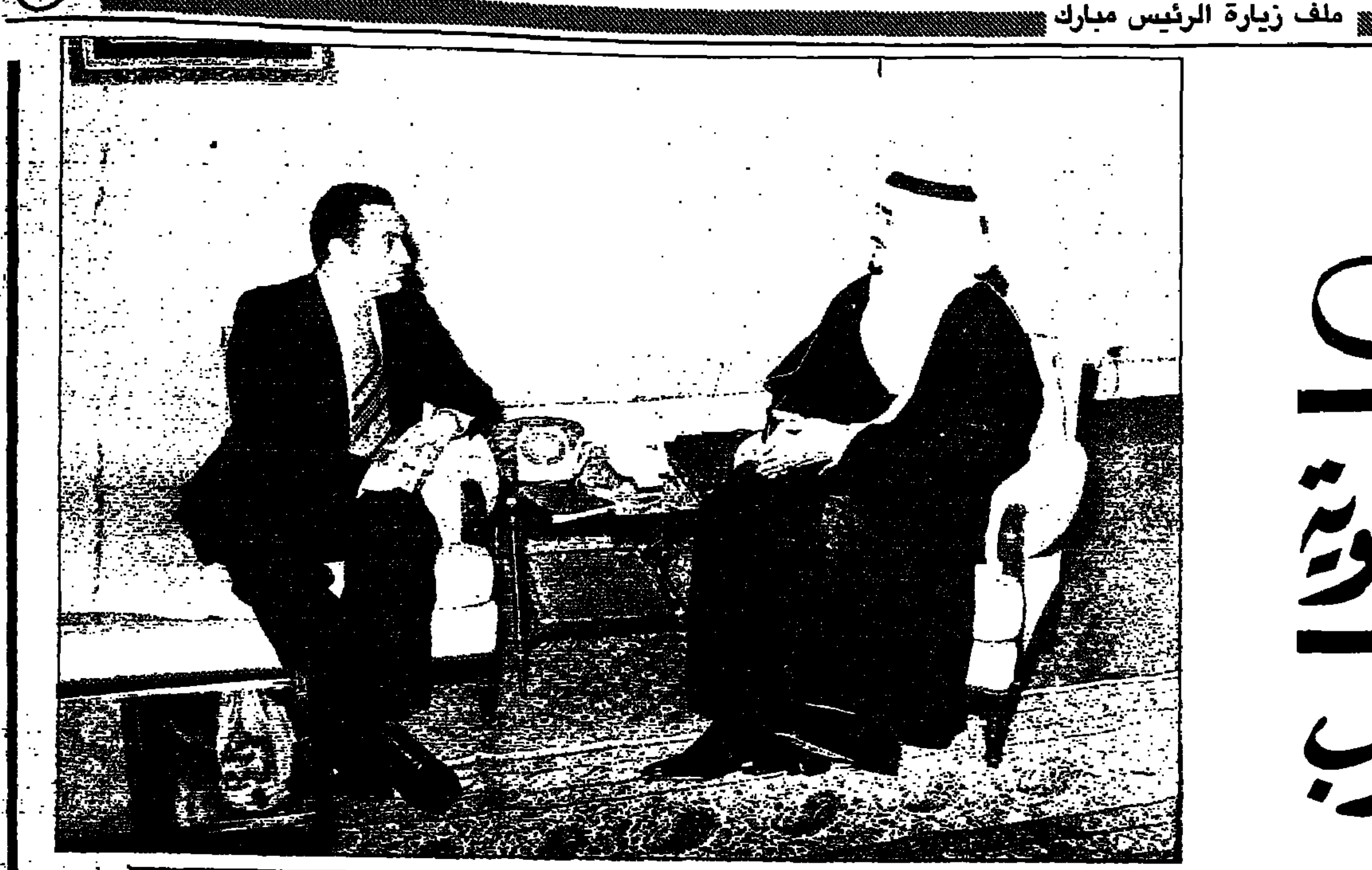
واضاف ان الاهتمام المصري على المستوى الشعبي والرسمي بالمملكة يفوق كل وصف ولا ادل ... الشعب المصري على شعوره فكان ذلك الاندفاع ... والقصد واعلنهم بالقدوم الى مكة المكرمة ... الحرم وما اقدم عليه ...

واخيرا ... العلاقات وتطورها ... لمستقبل ... ان شاء الله ... الزيارة ... هذه النتائج

هكذا عند الأصل

نائب رئيس تحرير صحيفة الجمهورية القاهرية لـ « المدينة »

الرئيس مبارك يرتبط بعلاقات أخوية مع كل القادة العرب



تشهد الرياض اليوم اللقاء المرتقب بين الشقيقين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفخامة الرئيس المصرى حسنى مبارك وبالامس شهدت الرياض التجمع الاخوى الخليجى بين قادة دول مجلس التعاون فى اجتماعات قمتهم الثامنة.

حول العلاقات الاخوية التى تربط بين الشعبين السعودى والمصرى والمردود الذى جسدته القمة الخليجية على الساحات العربية والدولية كان الحوار مع الاستاذ محمد الحيوان نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية القاهرية وكانت السطور التالية

خدمات هائلة وفرتها المملكة لضيوف الرحمن فى مكة والمدينة والمشاعر المقدسة

الصحافة السعودية « تعدو » بالخطوة السريعة نحو الافضل بكل الاتزان والموضـــوعية



حوار : محيى الدين شرشر
تصوير : احمد عبدالبديع

خطاب قوى وحازم ومتوازن

● ماهو انطباعكم عن المؤتمر . وعن كلمة خادم الحرمين الشريفين الافتتاحية ؟

ـ كان مؤتمر القمة لدول مجلس التعاون الخليجى من اقوى المؤتمرات الخليجية فقد اجتمع قادة الخليج سبع مرات من قبل حيث كانت الخطوات بطيئة فى البداية ولكن المؤتمر الثامن حدث كبير كان عمليا من جميع النواحى . ومنذ البداية عندما ارتجل خادم الحرمين الشريفين كلمة الافتتاح وتلمس من خلال كلمته القضايا المصيرية الاساسية وجسّد متانة الروابط ووحدة الاهداف وما يتطلع اليه القادة من رفاهية مواطنيهم ومن امن واستقرار ورخاء للمنطقة .. وتحدث خادم الحرمين الشريفين عن خطورة استمرار الحرب العراقية الايرانية وعن الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة وتدعيم هذه الانتفاضة وهذا ليس بغريب على دور المملكة المشرف تجاه الاشقاء الفلسطينيين وكذلك شملت كلمة خادم الحرمين الشريفين الازمة اللبنانية ولخادم الحرمين الشريفين موقف معروف من هذه القضية ودعمه اللامحدود وعونه للشعب اللبنانى سواء على الصعيد السياسى او الاقتصادى .. بصفة عامة كان خطاب الافتتاح قويا وحازما ومتوازنا هذا بالاضافة الى التعاون فى المجالات الاقتصادية وفتح السوق بشكل واسع امام حركة التجارة والمشاريع المشتركة التى ستسهم بلاشك فى تعزيز الدور الاقتصادى لمجموعة دول الخليج العربية .. وكان حرص خادم الحرمين الشريفين ان لا يكون المجلس بعيدا عن العرب ومشاكلهم وهمومهم .

شعب لن يموت

● الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة ازدادت حدتها .. كيف ندعم هذه الانتفاضة لصالح القضية الفلسطينية ؟

ـ الانتفاضة لشعب صاحب حق شعب لم يمت ولن يموت وستتلوها انتفاضات اخرى بعون الله .. الشعب الفلسطينى عندما يتحرك فى الارض المحتلة تحميه جميع القوانين الدولية حيث يدافع عن وطنه وارضه وكرامته التى سلبت ويعتبر كعمل بطولى ومشروع وانتفاضة الشعب الفلسطينى تعبر عن ما يجش فى قلوب ابنائه ولذلك يجب ان تشجعه جميع الاطراف وتدعمه كل القوى وكان هذا واضحا من البيان الختامى لقمة الرياض .

مقر مؤتمر اجتماعات دول الخليج العربية

● كيف رايتم المملكة حاليا .. ومن واقع ترددكم عليها ؟

ـ حقيقة شىء مذهل ما اراه فى المملكة العربية السعودية الآن فقد زرت الرياض عام ١٩٧٦م ثم عام ١٩٨٦م اى غبت عنها عشر سنوات فقد اختفت الرياض القديمة وظهرت رياض جديدة تبدأ من المطار ثم الى كل شبر فيها .. الخدمات التى تقدم للمواطنين والمقيمين والزائرين لضيوف الرحمن بصفة خاصة الطرق والمياه والكهرباء والاتصالات واعداد الطلاب والطالبات . وفى مجال الزراعة والصناعة .. كل مجال من هذه المجالات يكفى للسعودية مائة سنة قادمة .

عندما كنا فى الرياض اثناء انعقاد مؤتمر دول الخليج العربية افتتح مقر مجلس التعاون .. شىء حقيقة مشرف جدا جدا عبدالله بشارة قال ان هذا المقر يكفى المجلس اربعين سنة قادمة .

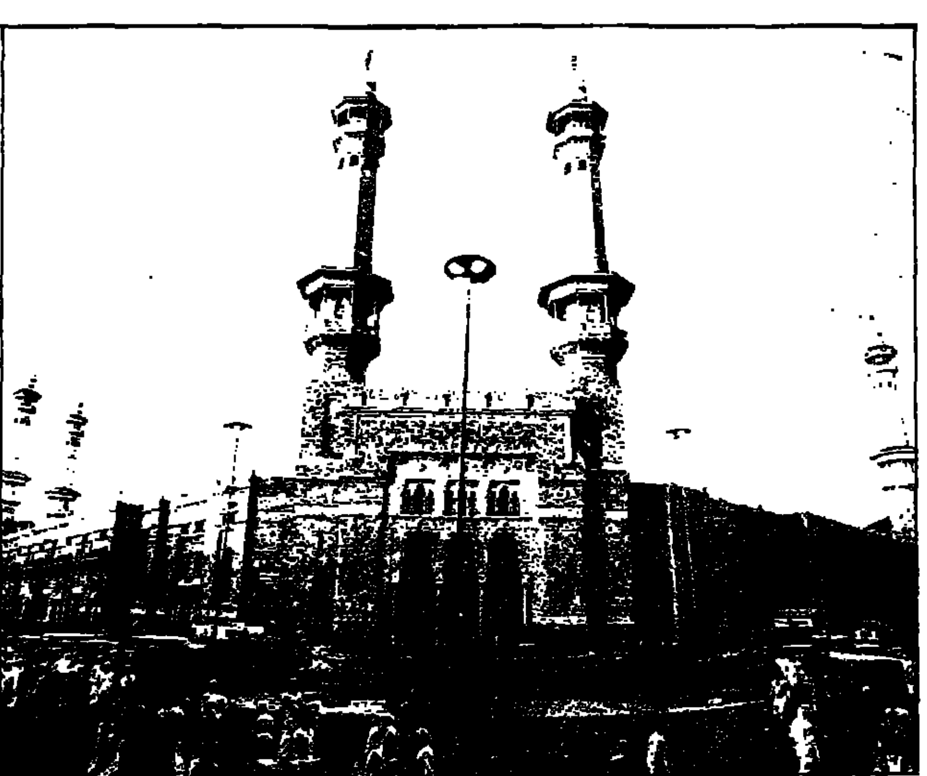
توسعة الحرمين الشريفين فى مكة الكرمة والمدينة المنورة

● اما عن توسعة الحرمين الشريفين والخدمات المساندة التى تسهل اداء فريضة الحج .. فهذا يفوق الوصف . وقد طرحت سؤالا على احد العلماء فقلت ان اداء فريضة الحج بهذه السهولة يؤثر على الجانب الدينى فى الحج حيث يفترض فى الحج التعب والجهد .. فاجاب ان الله سبحانه وتعالى يريحكم .. واداء الفريضة بشكل مريح يجعلكم تتفرغون لعبادة الله سبحانه وتعالى .. فالخدمات التى تقدم لضيوف الرحمن هائلة وشىء مذهل سواء فى مكة المكرمة او المدينة المنورة

صحافة تعدو الى الافضل

● اطلعتم على معظم الصحف اليومية .. وكذلك المجلات والمطبوعات . ما رايكم فى الصحافة السعودية :

ـ الصحافة السعودية « تعدو » ليس بالخطوة البطيئة ولكن بالخطوة السريعة واتوقع منافسة قوية من الصحف السعودية والخليجية للصحف الاخرى وقد سرنى ما رأيت من تطوير وتحديث وتقنية فى الصحف السعودية بالاضافة الى المواد الجيدة والاسلوب الهادىء المتوازن وتناول كل الموضوعات بشكل طيب وتنوع تبويب الصفحات والاهتمام برغبات القراء الاجتماعية والسياسية والرياضية وغيرها .. كل ذلك يجعل الصحافة السعودية التى تسير بخطى سريعة وثابتة نحو الافضل بالاضافة الى وجود كفاءات فى ادارة هذه الصحف من صفوة المثقفين فى المملكة .. ارجو للجميع التوفيق والسداد وللمملكة العربية السعودية كل تقدم وازدهار .



مارأيته من تطور فى جميع المجالات شىء مذهل

معرض المملكة بين اليوم والامس

● عودة العلاقات الدبلوماسية بين غالبية الدول العربية مع مصر .. ماذا يشكل هذا ؟

ـ العلاقات بين مصر والدول العربية والاسلامية ممتازة .. وبالرغم من قرارات مقاطعة مصر .. لم تبتعد مصر عن العرب ولم يبتعد العرب عن مصر .

عمان لم تقطع علاقاتها مع مصر والسعودية تحفظت فى قطع علاقاتها مع مصر كانت هناك علاقات مثل تشجيع الاستثمار فى مصر وكانت الشركات وكبار التجار ورجال الاعمال لا يمانعون فى الذهاب الى مصر وتشجيع السياحة فى مصر كنت هنا فى المملكة العربية السعودية عام ١٩٨٥ م وبلغنى ان صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب شجع سياحة الشباب الى مصر .. فالسياحة فى مصر تختلف كثيرا عن السياحة فى اوروبا او شرق أسيا . سياحة الشباب فى مصر ليس فيها احتمالات الفساد مثل هذه البلدان .. مصر امتلأت بالعرب من السياح وبالرغم من ان العلاقات مع مصر كانت مقطوعة رفعت درجة التمثيل الدبلوماسى الى درجة سفير مع بعض الدول العربية ومصر اعيدت الى الاتحادات الرياضية العربية بقرار من صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد .. زار سموه مصر والعلاقات مقطوعة .. صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض زار مصر كذلك اقيم معرض المملكة بين الامس واليوم فى مصرر وكان الاقبال الشديد على المعرض دليل حب شعب وقيادة مصر للسعودية واقامته فى مصر دليل حب شعب وقيادة السعودية لمصر .

الرئيس حسنى مبارك قام بزيارة العراق والامارات والعلاقات مقطوعة العلاقة بين الاردن ومصر كانت ممتازة والعلاقات مقطوعة ليس قطع العلاقات مشكلة ولكن المهم التفاهم بين قادة الدول والتفاهم موجود والحمدلله والعلاقات من احسن ما يمكن .

● وقبل طرح سؤال اخر تحدث الاستاذ محمد الحيوان نائب رئيس تحرير جريدة الجمهورية حيث استكمل حديثه قائلا :

ـ الشعب المصرى يمكن ان يتقبل قطع العلاقات الا مع المملكة العربية السعودية فالسعودية لها وضع خاص بالنسبة للمصريين وحب الشعب المصرى للسعودية حب قديم منذ الاف السنين حب للاماكن المقدسة فى مكة المكرمة حيث الكعبة المشرفة بيت الله العتيق وللمدينة المنورة حيث قبر الرسول الامين صلى الله عليه وسلم فتواجد هذه الاماكن على ارض المملكة يزيد حب المصريين للسعودية وشعب السعودية وقادة السعودية .. لا نتخيل صدى ما حدث من الغوغائيين الايرانيين فى احداث مكة المكرمة خلال موسم الحج الماضى كان له وقع سيىء على المصريين قيادة وشعبا اى واحد يقطع الطريق بينهم وبين مكة المكرمة والمدينة المنورة كما خطط له من قبل الغوغائيين الايرانيين فان مثل هذا العمل سيثير غضب جميع المصريين وكذلك شعور كل المسلمين فى العالم .

واردف قائلا .. العلاقة الطيبة بين معظم قادة العرب والخليج وبين حسنى مبارك معروفة حتى عندما كان نائبا لرئيس الجمهورية وقد رافقته فى زيارته المتعددة للدول العربية والخليجية وشعرت بحبهم له عندما كان نائبا لرئيس الجمهورية وقد حضرت اجتماعات بينه وبين خادم الحرمين الشريفين عندما كان وليا للعهد .. صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز كان يستقبل حسنى مبارك وكنت تشعر ان الجميع يحبونه ويقدرونه .. نفس الشىء فى الكويت والبحرين والامارات وجميع الدول العربية والخليجية كان التفاهم موجودا والرئيس حسنى مبارك يبادل هذا الحب بحب أكبر لصالح جميع القضايا التى تهم العرب وعلاقته الطيبة مع الزعماء العرب .

سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ورحلته الناجحة للوفاق بين الاشقاء

● بعض الدول العربية لم تتخذ قراراتها بعد باعادة العلاقات مع مصر .. ماهى الاسباب من وجهة نظركم ؟

ـ نمسكها من عند المحيط الاطلسى .. الجزائر بينها وبين مصر علاقات جيدة جدا خاصة من ناحية « التعريب » وتعتمد على مصر فى ذلك والتعريب قضية كبرى فى الجزائر هناك ناس من الشعب ومن القيادات ضد التعريب . الرئيس الشاذلى بن جديد رجل عربى ومسلم ونفسه ان عملية التعريب تتقدم وما يساعده فى ذلك هى مصر .. اعادة العلاقات بين الجزائر ومصر ليست مشكلة وليست قضية ومصر تؤدى دورها تماما .

تونس لها وضع جديد وحكومة جديدة ولم ترتب اوراقها بعد ومع ذلك اعلنت تونس انها ستعيد العلاقات مع مصر قريبا باذن الله .

ليبيا ترسل كل يوم مرسالا

اليمن الجنوبى ارسل عدة مرات يريدون فتح مكتب فى مصر يبقى سوريا ولبنان .. لبنان تكفيه مشاكله وحروبه ووضعه السيىء ونعذر لبنان فى ذلك ..

سوريا .. هناك تغيير فى موقفهم .. الشعب السورى انا تعاملت معاه وهم ناس طيبون جدا واحسن ناس .. الرئيس حافظ الاسد زميل سلاح مع الرئيس حسنى مبارك وكان يتدرب فى احد معسكرات انشاص فى مصر وذهبت ايضا مع الرئيس حسنى مبارك الى سوريا ولا نتخيل الحب والمجاملة بين الرئيس مبارك والرئيس الاسد انما السياسة احيانا تتغاضى عن العلاقات الودية والشخصية وجولة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد السعودى ورحلته الناجحة الى العراق والاردن ومصر سوف تكلل بالوفاق ارجو ان يوفق ولى العهد بان يستكمل المسيرة ويتحقق التضامن ان شاء الله .

قمة عمان واعادة العلاقات مع مصر

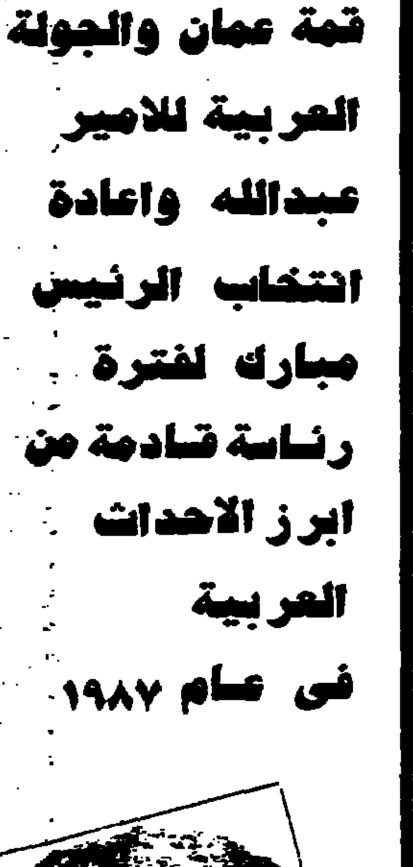
● منذ ايام بدانا عاما جديدا ١٩٨٨م .. لو تكلمنا عن اهم الاحداث لعام ١٩٨٧م ماذا تحب ان تقول ؟

ـ اهم حاجة على المستوى العربى .. كانت قمة عمان واعادة العلاقات مع مصر والدور الكبير لصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد السعودى وجلالة الملك حسين ملك المملكة الاردنية وعلى المستوى المصرى اعادة انتخاب الرئيس حسنى مبارك لفترة رئاسة قادمة حيث ان سياسته الهادئة تمكنت من تحقيق التقارب مع العالم فى الخارج وتحقيق الديموقراطية وعلى مستوى العالم كان « يوم الاثنين الاسود » وانهيار البورصة فى بنيويورك وانخفاض اسعار الدولار والاسهم .. كان هذا حدثا خطيرا فى عام ١٩٨٧م وكان من الممكن ان يحدث مثلما حدث عامى ١٩٢٩ ـ ١٩٣٠م من كساد فى العالم ادى الى ظهور هتلر وموسيلينى وادى الى قيام الحرب العالمية الثالثة ولكن نحمد الله انه لم يحدث هذا حيث كان من الممكن ان يؤدى الى نتائج اخطر .

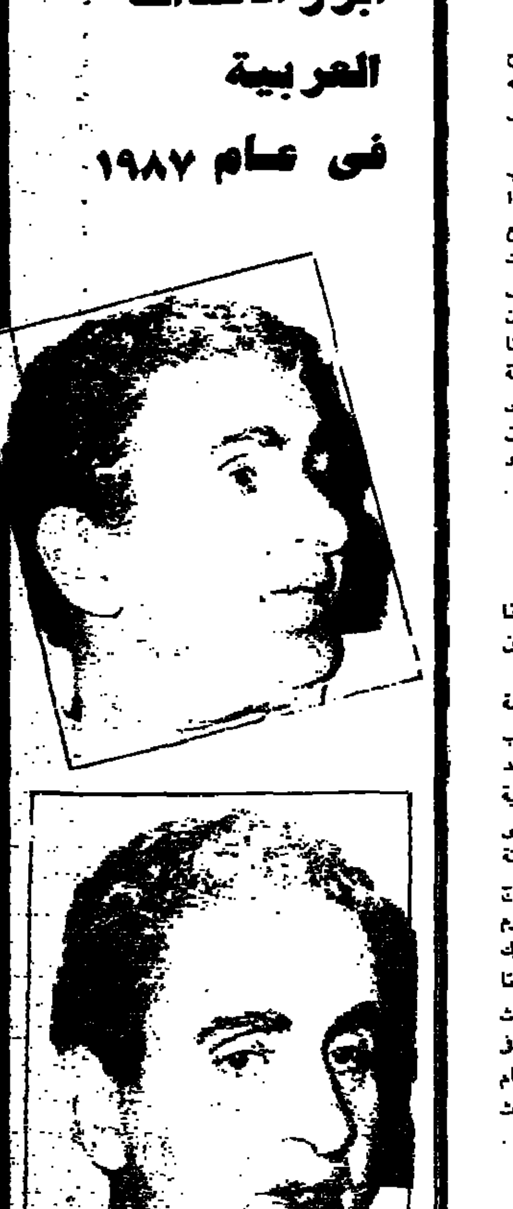
قوة العرب فى تضامنهم

● وهل لقاء القمة بين ريجان وجورباتشوف لم يكن حدثا عالميا ؟

ـ من وجهة نظرى ان لقاء امريكا وروسيا ـث على حسابنا وجميع اللقاءات التى تمت بين امريكا وروسيا على مدى الفترة الطويلة بعد الحرب العالمية الثانية كانت على حساب العرب وعلى حساب المنطقة العربية لانهم فى النهاية يتصالحون على حسابنا كل منهم يريد منطقة نفوذ !! وانا لا اميل الى حل قضايانا على طاولة نحن غير موجودين عليها . لما تبحث قضايانا فى غيبتنا تبحث على حسابنا .



قمة عمان والجولة العربية للامير عبدالله واعادة انتخاب الرئيس مبارك لفترة رئاسة قادمة من ابرز الاحداث العربية فى عام ١٩٨٧





النشاط الثقافي العربي في أسبوع

اعداد : مركز المعلومات

احمد محمود — رضا لارى — عبدالله مناع — السريحي — ابن خميس — عبدالله سلمان

الصحافة هاجس كل الأفراد

●● قضايا ومواقف :

في عددها الصادر يوم الخميس الموافق للحادي عشر جمادى الاولى من هذا العام كشفت جريدة « الرياض » في ملحقها الثقافي تحت عنوان مثقفونا والترجمة « النقاب عما سبق وان اشار اليه « عبدالله الحكيم » في ملحق « الاربعاء » حول قضية « امبراطورية القرود » والتي كان الاخير يرمي من خلالها الى التشكيك فيما طرحه « السريحي » كـ مترجم « فقط لكتاب » بارت « لجوناثان كولر .

وعندما تناول الملحق الثقافي للرياض اشارة « الحكيم » علق بدوره قائلا ان السؤال الذي طرحه عبدالله الحكيم لا يزال قائما حيث ان السريحي لم يجب عليه بعد بصفته الشخص المسؤول عن ترجمة ثلاثة شذرات من الكتاب .. على اعتبار ان السريحي قد ذكر انه هو الذي قام بترجمة الكتاب !!

ونبه الملحق الثقافي لجريدة الرياض ان هذه القضية تتطلب منا « فتح ملف شامل لا لما نشر سابقا .. بل لما سينشر مستقبلا حيث ان القضية لا تمس طرق الحوار فحسب .. بل انها تمس اجيالا تقرا ..

وفي نفس العدد من الملحق الثقافي لجريدة الرياض تسلطت الاضواء على المحاضرة التي القاها الدكتور محمد صالح الشنطي بالنادي الادبي في الرياض حيث ركز الشنطي على مفهوم القصة القصيرة من الناحية النظرية بادئا من الموقع الاعرابي لمفهوم « القص » عند العرب .. كما تعرض ايضا للقصة القرانية متكئا في عرضه على دراسة محمد حسن الزير الموسومة بـ القصص في الحديث النبوي « ودراسة سيد قطب عن القصة القرانية في كتابه الموسوم بـ التصوير الفني في القران الكريم « ويحلل الشنطي من خلال قراءاته المتعددة تشابه البدايات الاولى للقصة في العالم العربي مؤكدا بان هناك الكثير من الدراسات .. قد انتهت الى ربط العلاقة بين البدايات الاولى للقصة في اطار عالمنا العربي .

ويذهب الشنطي في حديثه الى القول ان كل قصة قصيرة هي تجربة جديدة على مستوى التكنيك .. ما دام تصميم القصة القصيرة قائما على الاداء الدقيق للانطباع .

اما فيما يتصل بالاصدارات الجديدة فقد كتب مندوب « الرياض » في العاصمة الاردنية حول رواية « اسماعيل ».. في رواية جديدة ثورية تنادي بضرورة الكفاح من اجل تحرير « الارض المحتلة » .

ويذهب مراسل « الرياض » الى القول بان رواية « اسماعيل » تعد عملا روائيا يتجاوز فيه المؤلف الواقع الهش للرؤية العربية في الارض المحتلة مشيرا الى ان رواية « اسماعيل » تقدم معالجة جديدة لاوضاع الضفة الغربية من خلال استعمال المشاهد والحكايات وقصص الحياة اليومية .. والتي تستلهم روح الشعب ومعاناته بشكل مباشر دون ان تتحول على المستوى الروائي الى « خطاب سياسي » او تقرير صحفي .. بل تظل رغم كل هذا وذاك رواية ذات تقنية فنية عالية .

●● ابن خميس يرد على المعلمي :

اما الملحق الادبي لجريدة الندوة فقد افرد على صفحته الثانية مقالا للاستاذ عبدالله بن محمد بن خميس يرد فيه على « صديقه » الاستاذ يحيى المعلمي .. حيث ذكر الاستاذ


المعلمي


الدكتور الشنطي

المعلمي في مناسبة كتابية سابقة بانه يحمد الله على ان عاد ابن خميس الى وصف المدافعين عن الفصحى .. وهو الامر الذي دفع ابن خميس الى ان يكتب في الندوة الاسبوع الماضي قائلا : انه لم يسبق له مطلقا ان فرط في مبدئه .. كما انه لم ينكص عنه ابدا او سبق له ان عدل عن مناصرة « الفصحى » وقد اسدل ابن خميس مقاله بالتنويه على ان الزحاف الذي ورد في بيته :

والجوهري وسيبويه وثعلب
والمازني وابن دريد ومكرم

هو شيء طبيعي جدا ..

وكانت الندوة بالاضافة الى ذلك قد اجرت لقاء مختصرا مع الشاعرة الكويتية امل السلير .. والتي ذكرت بان على الشعراء ان يعيشوا احداث اوطانهم وامتهم .. وبالتالي تكون القصائد تاريخا للوطن والامة .. مستطردة عبر « اللقاء » الى التاكيد على مبدأ الشاعر الذي ينطلق بدوره من موقف الشاعر وقناعته .. وموجهة الانتقاد في نفس الوقت الى بعض الشعراء ممن حضروا المربد الثامن .

اما جريدة اليوم فقد افردت الصفحة الثانية من صفحات ملحقها الثقافي لمقال حول اسئلة الحداثة وتحدياتها . حيث تناول الدكتور « شربل داغر » قضية الصلة بين المثقف العربي ومجتمعه عبر منتجات الثقافة الحديثة .. موضحا ابعاد القضية اكثر عندما يذهب الى القول « ان ما عرفناه من حداثة كانت نتيجة النقل عن السياق الخاص دون المشروع الفلسفي المؤسس له .. ولذلك فقد كان من الطبيعي وان تعكس فكرة « التعريب » انتزاع فكر الحداثة من مشروعه التاريخي ..

اما ملحق « الاسبوع الثقافي » لعكاظ فقد اثار قضية « الصحافة » في ضوء دخولنا القرن الواحد والعشرين متكئا حقيقة ان الصحافة في بلادنا ستصبح هاجس كل فرد .. من واقع حجم تاثيرها عليه .

وقال « الاسبوع الثقافي » لعكاظ ان النقاش في القضايا التي تتصل بالصحافة هي قضايا تعني الجميع لان الصحافة من المواضيع التي تستقطب كل الفئات من خلال استناد « امجاد محمود رضا » في مقالها الذي تصدر « الاسبوع الثقافي » على ندوة الثلاثاء التي طرحتها جريدة الرياض في عددها (٤٤٧٢) في السابع من الشهر المنصرم والتي شارك فيها زكي السديري ورضا لاري وعبدالله مناع واحمد محمود .

وكانت القضايا التي طرحت للنقاش تدور حول اسباب تخلف الراى في الصحف وتقيده في العالم النامي ونظام المؤسسات الصحفية واهمية تعديل اسعار الصحف .. واهمية وجود ضمانات للصحفيين مع اهمية التدريب والتاهيل والدراسة .

واهمية تعديل اسعار الصحف كما واصل الاسبوع الثقافي لـ(عكاظ) على صفحته الثانية نشر الجزء الثالث لمحاضرة الشنطي حول اللغة في القصة الصغيرة بالمملكة العربية السعودية مركزة على اللغة في قصص كل من سباعي عثمان والاشقر وغيرهما .. وان كان الغذامي يرى ان تسمية هذه الدراسة بـ اللغة في القصة القصيرة « هو خطا لان اللغة هي « الكل » في حين ينبغي على الدكتور الشنطي وان يركز على « جزء » من « كل » .

وكذلك افرد « الاسبوع الثقافي » الزوايا الصحفية والذي جرى من خلالها نشر بعض التجارب القصصية والشعرية .. كما كتب اكبر منظر عرفته الساحة الادبية من الناحية المصلحجية ، في زاويته التي يتذكر فيها الاشياء بالايدي فقط قائلا .. والانتقاد موجه الى الدكتور « الشيباني » (ان وجهة النظر الاسلامية التي يتحدث باسمها الاستاذ الشيباني تتعارض جذريا مع كل الكتاب الذين نقل عن ارائهم ـ اى الشيباني هو من قام بنقل الاراء ـ عبر مقالات كان الغربيون يتحدثون من خلالها اكثر مما يتحدث هو)

وهو يريد ان يقول : ان الشيباني لم يقدم اى جديد من خلال مقالاته التي سبق وان قدمها في غضون الاشهر القلائل الماضية .

وبوصف « البدوي » من بين البنويين

• طرح السؤال .. قضية في حد ذاته

الشنطي لازال يواصل نشاطه حول « القصة القصيرة »

• البدوي يتذكر بـ« يديه » فقط !!

العاكفين على دروس البنيوية ليل نهار !! يستطرد قائلا : ان ذلك والمقصود بـ ذلك ، هو نقل النقل الادبي البنيوي باتجاهاته المختلفة الى الساحة العربية .. وبدون اضافة اى شيء اخر هو امر يدل على العجز والتطفل .

ومعنى الكلام : ان ما قام به الشيباني من طرح من خلال الاسابيع المنصرمة الى اخر مقال وقف عنده هو طرح يتسم بالعجز

● ملحق الاربعاء :

اما عبدالله السلمان فقد كتب في « الاربعاء » بعد فترة غياب طويلة مقالا تحت عنوان ادوات النفي تبدأ بـ نعم «!!

اشار من خلاله الى ان اكشاك اللغة الجديدة انتهت الى حيث المنحنى الاول .. ذلك المنحنى الذي كان قلة من الناس يقولون عنه بانه المنعطف الذي يكفل انقاذ « الكتابي » من شرك الاعتيادية الفاضح موضحا التفاصيل اكثر لدى طرقه قضية انشغال المنشيء بـ الانتقائي ».. وهو ذلك النوع من الانتقائية الذي يفضي بـ الكتابي « الى التمزق داخل عالم » المتلقي « مما يؤدي لى ظهور » التشتت « و» التناقض « كضريبة طبيعية لاستهلاك » المفردات المكثفة « .

واجرت على ساحة « الاربعاء » مقبولة مصلح صالح لقاء مكثفا مع الشيخ ابوالحسن الندوي حول « ملامح واهداف رابطة الادب الاسلامي .. جاء فيه ان الادب الاسلامي لا يرفض ادبا لكونه حديثا ام قديما بل يرفض كل ما من شانه الهدم والانحراف والبعد عن دين الله ..

وتحدث الشيخ ابوالحسن عن ميلاد فكرة الرابطة الاسلامية ومكوناتها والدول الاعضاء وفروع الرابطة والخطط الاساسية التي يسير عليها نظام الرابطة في تنفيذ نشاطاته في جميع انحاء العالم الاسلامي حيث اوضح الشيخ ابوالحسن ان هناك ملحقا للادب الاسلامي تصدره صحيفة الرائد ـ وهي صحيفة هندية ـ في طور نموها لان تكون مجلة مستقلة .

اما مجلة « المجلة » فقد سلطت مزيدا من الضوء على الروائي المغربي الطاهر بن جلون حيث اعتبرته من بين اهم الشخصيات الادبية عالميا لعام ١٩٨٧م من منطلق ان روايته « ليلة القدر » قد حازت على جائزة الكونكور العالمية فضلا عن انها حققت المرتبة الاولى في مبيعات السوق الثقافية الناطقة بالفرنسية .

الجدير بالذكر ان الطاهر بن جلون له من الروايات الكثير كـ(العزلة الانفرادية) و« صلاة الغائب » و« اطفال الرمال » و« ذاكرة المستقبل » .

ويجيء اعتراف الفرنسيين بعبقرية ابن جلون كروائي عالمي من قدرته على تجسيد معاناة « المنافي » و« الحرمان » و« الجنس » و« الاغتراب » وغيرها من الواقعيات التي قال عنها نقاد فرنسا انها رائعة جدا بكل ما تشتمل عليه مقاييس النقد من ابعاد .

سؤال بين صحفيين ؟

عندما طالبني بعض الاخوة بضرورة التعليق حول ما جرى نشره في كل من جريدتي « الرياض » و« الندوة » في وقت سابق كنت لا احبذ التعليق على اى شيء في هذه المرحلة الحالية حرصا من ان تثار البلابل حول قضية ليست هي تلك القضية مستندا في العديد من اجاباتي الشفوية الى كوني مجرد شخص لا يمثل اية مؤسسة ثقافية من الناحية القانونية .

اذ انه لو كان العكس من ذلك لطالبت السريحي بالوقوف من اجل ان يقول احد شيئين :

الشيء الاول هو ان يقوم السريحي بتبرير عمله كـ مترجم « وذلك من خلال ان يحدثنا في مدة لا تتجاوز الاربعين دقيقة عن الخلفيات التي استند اليها في عملية الترجمة وبـ اللغة الانجليزية «

ولكن هذه الانجليزية .. انجليزية بلاط اليصابات او انجليزية شوبلن او انجليزية رجل الشارع العادي ..

اذ انه لو لم يكن كذلك .. فكيف يعقل اذن بالنسبة لنا ما سبق وان عقله غيرنا من ذوى انصاف العيون ـ وفق المعايير الخاصة !!

اما الشيء الاخر والذي بامكان السريحي ان يفعله ايضا .. وهو انه في حالة اقتناعه بانه ليس مترجما فعليه ايضا في هذه الحالة ان يبرر للقراء ما حدث .. وباللغة الانجليزية ايضا له ان يقول ان هناك ثمة « لبس » او ان هناك ثمة خطا قد حدث او ان هناك اى شيء .

المهم هو ان يتكلم .

اذ اننا من خلال كلامه نستطيع ان نستشف الحقيقة .. ولا شيء غير الحقيقة .

ولكن لكوني لا امثل اية جهة او اية مؤسسة ثقافية يناط لها الحق في طرح السؤال بصفته « القانونية » فانني بهذا الصدد اؤثر السكوت احتراما للجو العام من اجل المزيد من التامر على « تزييف الوعي »! غير اسف على ما سبق وان طرحته كاشارة اغاظت عددا كبيرا ممن لا يعجبهم العجب مؤكدا في نفس الوقت ان الانتصار على عواطفنا في سبيل طرح السؤال هي معركة ينبغي علينا كـ اخماس مثقفين « ان نخوضها مهما كانت الخسائر والمكاشفات .

ومع كل هذا وذاك يبقى السؤال مجرد « افتراض » ينبغي علينا ان نؤسسه لا بوصفنا مشككين نهاجم الناس ونشكك في قدراتهم وانما كـ قراء « نسعى لمعرفة الحقيقة ولا شيء غير الحقيقة .

عبدالله الحكيم

نبض المدينة

اشراف : احمد كامل الظاهري

بداية النبض

احمد كامل الظاهري

في بيتهم

امتحان

اليوم السبت .. راس اخر اسبوع في الفصل الدراسي الاول وبانتهائه ينتهي النصف الاول من العام ليبدا في مطلع الاسبوع القادم الاختبار ويدخل الطلبة والطالبات دائرة التنافس في حصد اكبر درجة مما خصص للفصل من تقدير ..

والحديث ليس عن الامتحانات في حد ذاتها ، ولا عن طبيعة الاسئلة .. وليس عن مدى اقبال ابنائنا من بنين .. بنات على الدراسة والتحصيل ..

ولا عن الحرص على اعلى الدرجات في الاختبارات .. ولا على الجد والاجتهاد والانكباب على الاستذكار ، وقضاء ساعات طوال في المراجعة وربما مواصلة الليل بالنهار او مقاطعة اللعب والبعد المؤقت عن الهوايات الخاصة .

ولا عن البيت السعودي والذي يجري بعضه في ايام الامتحانات وقبلها احيانا تغييرا كاملا في برنامجه اليومي .. وتقلص غالبية عناصره التزاماتها بزياراتهم للاخرين او زيارات الاخرين لهم ..

وليس - كذلك - عن الاب .. النموذج .. الذي يخفف من انشغاله عن اسرته وابنائه في مثل هذه الفترة من ايام العام الدراسي كله ..

وليس عن الام التي تهجر دوريات زيارات القيلولة مع الصديقات والجارات .. او تلك التي الفت الجلوس ساعات طويلة مع الهاتف تشاركها فارغة اخرى تبادل الكلام وتفاصيل احداث ٢٤ سنة ..

نعم .. ليس الحديث عن واحدة من كل تلك الحكايات فحسب .. وانما قد يكون عن بعض ذلك او كله ..

والباعث على الحديث .. ذلك التغيير الذي اجرته الاجهزة المسؤولة عن الشؤون الرياضية عندنا عندما ضغطت جدول مباريات كرة القدم في الدوري العام . مراعاة لظروف الامتحانات وتقديرا من المسؤولين لابنائنا الطلبة لكي ينصرفوا الى دراستهم فلا تشغلهم الرياضة او الكرة بصفة خاصة ..

والحق انه اجراء سليم والتفاتة من الرئاسة تستحق الشكر والتقدير ..

لكنني اجد نفسي متسائلا ... ترى ماذا كان سيفعل هؤلاء الطلاب او الطالبات من انشطة اذا لم تستطع الرئاسة العامة لرعاية الشباب تعديل جدول الدوري على افتراض ارتباطها بانشطة اخرى والتزامات رياضية مكثفة متزاحمة مما لايسمح بتقديم بعض المباريات او تاخيرها واستمر الوضع كما هو وتخللت ايام اسبوع الاختبارات بعض المباريات والانشطة الرياضية ..

لو حصل ذلك - افتراضا - ترى ماذا كان سيفعل الطلاب . هل سيتركون مذاكرتهم وينصرفون لمشاهدة المباريات .. ام سيحرصون على عدم اضاعة اي وقت الا في الاستذكار والمراجعة والدرس بهدف الحصول على درجات طيبة في الامتحانات ؟ .

وظني ان رعاية الشباب ما غيرت في الجدول الا لان الاحتمال الاول هو الاقرب الى الورود من الاحتمال الثاني .

وتساؤل اخر عن مدى احساس الطالب وبخاصة في المرحلة المتوسطة والثانوية بمسؤولياته وادراكه ما ينفعه مما يضره .. وتقديره لقيمة الوقت ... واستغلاله الاستغلال الامثل ..

كما ان تساؤلا ملحا اخر مادمنا قد طرحنا اكثر من احتمال .. اين دور الاسرة وتوعيتها لابنائها وغرس الشعور باهمية اعطاء كل متطلب منا ما يستحقه من الجهد ومن الوقت لماذا لانقدر اعمالنا . وواجباتنا .. ويعرف كل فرد منا ماذا له وماذا عليه .. ومتى يلعب ومتى يشاهد التلفزيون . ومتى يستمع الى المذياع .. ومتى يعمل ومتى ينام ايضا ؟! ..

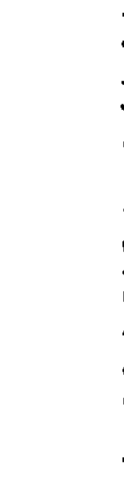
متى يدرك ابناؤنا . برامج الكبار .. من برامجهم ومتى يميزون بين ما يقدم لهم وما يقدم لغيرهم ومتى نعودهم نحن على التمييز بين ما يقدم لهم وما يقدم لغيرهم "

وتساؤل اخر الى متى سيظل الامتحان يمثل شبحا في نفوس الابناء وغيرهم بدليل ان الكثير من البرامج الاسرية تتغير او نطالب بان تتغير .. ونطالب الام والاب باخذ الاهبة وتهيئة الجو المناسب للابناء للدخول في معمعة معركة الامتحانات " في حين اننا نعلم بان امتحانات الفصل ينبغي الا تمثل ذلك فهي تعقب امتحانات عديدة . فقد اصبحت من ضمن العملية التعليمية خلال العام .. يتمرن عليها ويتعلم من خلالها وتبعث في نفسه الكثير من الحوافز والتلهف للمزيد من المعرفة والتحصيل .

اما التساؤل الاخير فهو الا تعتقدون معي بان الاسرة التي ماتزال تزرع الخوف في نفس ابنها من الامتحانات . وتصوره اكبر من حجمه .. ترتكب خطا لايقل عن خطا الاسرة التي تغفل عن ابنها وعن دراسته طوال ايام السنة . وحتى ايام الامتحانات ؟!



حلولكم مؤقتة .. لا تخرج من الازمة



ازمة الخروج من الازمة

المؤسسات الصحفية ..

جانب من موضوع ندوة المؤسسات الصحفية وازمة الخروج من الازمة

عن المؤسسات الصحفية .. وازمة الخروج من الازمة استطلعت [المدينة] اراء عدد المسؤولين في المؤسسات الصحفية منهم الاساتذة فهد العلي العريفي مدير عام مؤسسة اليمامة الصحفية الدكتور اياد مدني مدير عام مؤسسة عكاظ والاستاذ صالح العجروش مدير عام مؤسسة الجزيرة والاستاذ عبدالله خياط الكاتب الصحفي وعضو مؤسسة عكاظ . وكذا الاستاذين سعود حافظ نائب الناشرين في الشركة السعودية للابحاث والتسويق وعلي سعيد الغامدي مدير عام ادارة مؤسسة المدينة وقد تناول الدكتور اياد مدني في حديثه معوقات طموح المؤسسات الصحفية وانطلاقتها نحو اهدافها وتحقيق رسالتها الخطيرة حيث قال بان المؤسسات الصحفية السعودية هذه الايام بين فكي كماشة تناقص الايرادات وازدياد المنصرفات .. كما تناول الدكتور اياد وبقية المشاركين في الحديث قضية دعم المؤسسات الصحفية ومدى قدرة هذه المؤسسات على البقاء في دائرة المنافسة كما تعرض المتحدثون في هذا الصدد لمسالة ايرادات الاعلانات وارتفاع اسعار ورق الطباعة .. محاولين الاشارة الى المخرج من هذا المشكل الذي تعاني منه المؤسسات ..

وحول الاراء التي وردت في ذلك الاستطلاع الذي نشرته [المدينة] يوم الاحد الماضي جاءنا هذا التعليق الذي ننشره هنا :

اهنيء صحيفتكم على موضوع ازمة الخروج من الازمة .. واهنيء الدكتور اياد مدني على تحليله الجيد للازمة وطرق حلها واعتقد ان الطريق واضح في حل مشاكل المؤسسات الصحفية ولكن للاسف ركز بعض الاخوان على المعونات الحكومية وعلى رفع اسعار الصحف وعلى منع الاعلان التلفزيوني وعلى رفع اسعار الاعلان التجاري لانه منخفض مقارنة بدول العالم .. كل هذه حلول سهلة ومؤقتة واذا كانت هذه هي افضل الحلول المتاحة فلا عجب من ان المؤسسات الصحفية في ازمة .

واذا راجع اي قاريء جميع الصحف اليومية لوجد فعلا ان بعضها لا يستحق الريال الذي يدفع فيها .. هل هي منافسة بعدد الصفحات او تقليد « وبس »؟ يجب ان تكسب المؤسسات الصحفية عن طريق المنافسة الحرة ولا اعتقد ان افلاس صحيفة او اكثر سيكون نهاية الصحافة بل قد يكون ذلك في مصلحة الصحافة والمواطن .

صالح العجروش



د . اياد مدني

فهد العلي العريفي

لماذا لدينا اكثر من صحيفة في نفس المدينة الواحدة ؟ الا يمكن ان يندمجوا ويخفضوا من مصاريفهم الادارية والتشغيلية ام هي نوادي خاصة يجب ان تستمر .. ماذا لو رفعت الصحف اسعارها الى ثلاثة ريالات مثلا ، هل سيكفيها ذلك في تغطية مصاريفها ام يعرف البعض ان صحيفته لا يمكن ان تباع .. ولنترك حماية القاريء لحظة ، فالقاريء يدفع السعر المطلوب عندما يعلم ان ما في الصحيفة يهمه قراءته .. فكم صفحة تقراها اليوم تهم القاريء ؟

الاعلان التلفزيوني بدا فعلا بمطالب الصناعيين ولكن اعتمد ايضا الاعلان للمنتجات الاجنبية التي تساعد على استنزاف الاقتصاد الوطني واتمنى ان يضاعف سعر الاعلان التجاري للمنتجات الاجنبية بثلاثة اضعاف تعرفه المنتجات الوطنية .. ولكن تسعيرة الاعلان هي اربعة الى عشرة اضعاف تسعيرة الاعلان التلفزيوني في دول الخليج .. فماذا يريدون اكثر .. ان الدولة عندما سمحت بالاعلان التلفزيوني لم يكن هدفها تحقيق فوائد مادية على حساب المؤسسات الصحفية وحتى لو قررت الدولة اعطاء نسبة ٥٠ او ١٠٪ من دخل الاعلان التجاري كمساعدة اضافية الى الصحف فلن يخرجها هذا القرار من ازمتها .. ماذا لو كان التلفزيون مؤسسة خاصة كما في دول العالم هل ستقفل المؤسسات الصحفية ابوابها وتعلن افلاسها ؟ طبعا لا ، لان كثيرا من المؤسسات الصحفية الناجحة ما زالت تعمل مع وجود منافسة الاعلان التلفزيوني في كثير من دول العالم .. ولكن المعلن الاجنبي يعرف ان اسعار اعلان الصحف مناسب ولذلك يستخدمه وليس مرتفعا كما هو الحال عندنا خصوصا اذا عرفت ارقام التوزيع لبعض الصحف لدينا ومدى انتشارها .. فهل تنادي بالبقاء للافضل .

اذن نرجع للحل كما قاله الدكتور مدني في الاطار التنظيمي للمؤسسات وعدم تمكن ملاك المؤسسة من ادارتها وعلاقتهم برئيس تحريرها والتنافس بين المؤسسات على الحسومات وغفلة التعامل مع الاعلان الدولي وعدم قيام المؤسسات الصحفية باداء رسالتها الاعلامية وحتى تنجح هذه المؤسسات في تصحيح اوضاعها التنظيمية يجب اعطاءها الثقة للتحرك في داخل هامش اعلامي اكبر .. وبالتاكيد لا توجد مشكلة في نوعية الصحفيين والكتاب السعوديين وعلى المؤسسات الصحفية ان تزن بين الانجازات والنقد البناء والحوار الهادف والا فلن يجد المواطن سببا في دعم بعض هذه المؤسسات .

م . حسين حسن أبو داود

فتور العلاقات الاجتماعية !؟

بقلم : عادل حسن جمدار

سؤال الناس عن صحة واحوال بعضهم البعض في اطار نوعية العلاقات . او الروابط القائمة بينهم بهدف الاطمئنان وتعزيز الصلة باستمرار التواصل الودي او الاخوي .. هو ضرورة حياتية وتقليد .. بل واجب اجتماعي يؤكده الاسلام ويحث عليه بين المسلمين خاصة وبينهم وغيرهم عامة .. باعتبار الكل اعضاء في المجتمع الانساني على وجه الارض وحاجتهم الى بعض قائمة ما استمرت الحياة ودام الوجود البشري ..

غير ان المشاهد والملموس في الواقع .. شبه اختفاء صور التواصل بين الاخوة الاشقاء بالقرابة او النسب فضلا عن الاخوة في « العقيدة » التي لها الاعتبار الاول فوق كل قرابة او رابطة . علاوة على ما تلي ذلك من العلاقات الاخرى بين الناس ..

ففي الوقت الذي استحدثت وانتشرت وتعددت وعمت فيه وسائل الاتصالات المختلفة والميسورة والسريعة بين الناس جميعا في المدينة الواحدة والبلد الواحد .. وبينهم وبين اخوانهم او اصدقائهم في البلدان الاخرى .. القريبة او البعيدة .. نرى بل ونعايش - والعياذ بالله - (غربة).. او شبه (قطعية) مؤلمة تنذر بابعاد خطيرة ومؤسفة فيما لو استمرت واهملت لتتفشى في مجتمعاتنا الاسلامية عامة . ومجتمعنا (السعودي) قلبها .. خاصة .

فلقد اضحى الاخ الشقيق .. لا يسال عن شقيقه ولا يعلم عن احواله او اخباره غير اقل القليل .. فما بالنا قياسا على هذا بالاصدقاء والزملاء وقبلهم (الجيران) سواء في الحي الواحد .. ام في العمارة الواحدة ذات المدخل والمخرج الواحد والشقق والابواب المتجاورة في الادوار المتعددة او في الدور والطابق الواحد !!

ان ساكن الشقة اليوم في اية عمارة .. يجهل كل شيء عن ساكن الشقة المجاورة او المقابلة لشقته الا ما ندر !!

صحيح ان الاقدمين كانوا يقولون في الامثال التي هي خلاصة ثقافات وتجارب الامم والشعوب فصيحها وعاميها في مثل هذا الموقف مثلا كقولهم « سلام ياجاري .. انت في دارك وانا في داري ..!! وذلك اذا ما كثرت او تصعدت الخلافات بين الجيران بالاحتكاك او حتى ايا كانت مناسبة المثل الا ان اهم ما يؤخذ او يستفاد من المثل المذكور هنا .. ان (القطيعة) غير واردة فيه !! بمعنى ان يكتفي الجاران بالسلام . وسيلة تواصل حتى في احلك الظروف بين جار وجاره .. ومعلوم فضل الجار القريب لقريبه .. على الاخ الشقيق لبعده .

● فما هي العلة او ما هو السبب او الاسباب التي ادت الى هذا التباعد او الغربة او شبه القطيعة بين الناس ..

● في تقديري ان هناك عدة اسباب من اهمها

١] ضعف الدافع الديني في النفوس التائهة ..

٢] طغيان الماديات على المعنويات في نفوس ضعاف النفوس وسيطرتها على عقولهم واساليب تفكيرهم بصورة خاطئة شوهت منطلقاتهم الفكرية في فهم وادراك اهمية التواصل ومنافعه وعوائده المادية والمعنوية على الجميع حاضرا او مستقبلا ..

٣] تفشي مرض الكبر والغرور وروح الاستعلاء والاستغناء في نفوس اكثرية المترفين من الناس عن بعضهم ما لم تكن لهم مصلحة في مواصلتهم ..

٤] انغماس اكثر الناس في مشاغل الحياة وانشغالهم بها وقتا وتفكيرا .. مما انساهم او اضعف فيهم شعور الاهتمام بالتواصل بكل الاخرين .

٥] توهم بعض الناس عدم التقدير او الاهتمام من الغير او ظن التواصل منهم لتحقيق غرض او نفع .

٦] خشية بعض الناس من صلة الغير لهم ان تكتشف بعض اسرارهم وخباياهم في بيوتهم او مجالسهم .

● اما (العلاج) فهو علاج الاسباب ذاتها . حتى نعود كمسلمين (جسدا واحدا) اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى (كقوله صلى الله عليه وسلم).. .

ذلك لان صلة الاصدقاء والمعارف من صلة « الرحم » التي وعد الرحمن بوصل من يصلها وتوعد بقطع من يقطعها .

وقد اثر عن رسول الله وخاتم النبيين صلى الله عليه واله وسلم صلته او سؤاله عن اخبار واحوال صديقة كانت لزوجه ام المؤمنين « خديجة بنت خويلد » بعد وفاتها رضي الله عنها .. وان لنا في رسول الله - اسوة حسنة . .

لا - بل : نحن بحاجة الى تعميم فروع للجامعات بالمناطق



بقلم : سعد عبدالله المليص

قرات في ركن - نفثات يراع - من صحيفة الندوة العدد ٨٧٦٧ ليوم الخميس ١٤٠٨/٥/٤هـ كلمة موجزة بعنوان (هل نحن فعلا بحاجة الى جامعة اهلية) بقلم الاستاذ طلال حسين قستي .

كلمة اثارت في نفسي ما كنت اكتبه عن هجرة شبابنا الى مدن المملكة حفظها الله من كل مكروه وهجرة في سبيل التحصيل الدراسي الاكاديمي لقريته التي تعتبر مرفقا تربويا وخلقا اجتماعيا وصقلا لمواهب ومثلا لشبابنا بين ظهراني ابويه وتتويج لتحكيمة وشمم ناشئتنا اذا ما توفرت له منارة تنويع التعليم العالي بقريته وانتهل العلم من عقر داره وهجرته كما هو الحال في التعليم العام على مرء ورعاية ومتابعة من ذويه وشيم بيئته بعيدا عن صخب المدينة ونهم مطالب الحياة وناهيك بمتاعب قلة ذات اليد التي تقف وراء تعثر تهيئة الفتيان والفتيات للسير مع هذا التطور الذي حققه التعليم العالي في مسيرته القصيرة المباركة في عصرنا السعودي الذهبي والسلفي

تكلم الكاتب عن الاقتراحات التي تطالب بانشاء جامعة اهلية . وكانه لا يحبذ فكرة انشاء جامعة اهلية بينما اورد في كلمته ان عددا من المقالات الصحفية حملت التاييد للفكرة .. وهنا يقف الكاتب منتظرا لمعرفة اراء اكثر عمقا كما يقول . واستطرد مشكورا القول بالاشادة بهذا الزخر العظيم من خدمات جامعاتنا السبع في هذا العصر المعجزة في التقنية للتكنولوجيا الحديثة .

ولاشك ان ما بذلته الدولة خلال ثلاثين عاما ونيف من تاريخ التعليم العالي لمعجزة في عالمنا المعاصر وان امتنا السعودية لفخورة بهذا الانجاز الضخم الوطني الذي سابقنا به الامم المتحضرة رغم اننا بدانا نهضتنا الاكاديمية من حيث انتهت الدول المتقدمة في التعليم العالي لكن مملكتنا الفتية تخطت سياستها التعليمية كل مقاييس التطور والتقدم المتعارف عليها دوليا من حيث الكم والكيف

وانني لمع الكاتب الكريم في عدم حاجتنا الى انشاء جامعة اهلية حاليا بمدن المملكة الرئيسية او في مدن مناطق المملكة الفرعية اذا ما قامت جامعاتنا السبع الحالية بفتح فروع لها بالمناطق النائية التي يتكبد ابناؤها مشاق التحصيل للدراسات العليا بمدن المملكة الرئيسية كمنطقة الباحة مثلا .

فمنطقة الباحة لها موقع جغرافي بين مكة المكرمة وجدة والطائف وبين منطقة عسير هذا الموقع حال بينها وبين فتح فروع للجامعات بها مما جعل ابناءها يهجر بعضهم قراهم والبعض الاخر يغادر ارض المملكة للتحصيل الدراسي فلو هيئت لهم وسيلة التحصيل الدراسي العالي بمناطقهم لا للتحصيل الدراسي فحسب بل ليشترك شبابنا في تنمية القرية ولو عدنا الى احصائيات التعليم العالي لوجدنا ان معظم الطلبة الذين يغذون جامعاتنا وفروعها من ابناء قرانا

ولما كان من غايات التعليم الجامعي ان يصل الى التجمعات السكانية بحسب الحاجة اليه فان المطالبة تصدق بفتح جامعة اهلية .. وهل المواطن لديه الاستعداد التام للاشتراك في تاسيس مثل هذا المشروع العلمي الوطني سيما وان الحاجة قائمة الى تنويع التعليم العالي وتعميم فروعه بمناطق كمنطقة الباحة .. ولكنني في الوقت نفسه احبذ التنسيق بين جامعة واخرى في التخصصات بحيث اذا ما فتحت جامعة فروعا لها بمنطقة ما فعل الجامعة الاخرى ان تفتح فروعا لها بمنطقة اخرى دون تكثيف خدمات اكثر من جامعة في منطقة واحدة حتى يمكننا تعميم خدمات التعليم الجامعي على مناطق المملكة .

كما يحسن ان نرشد القبول بالكليات المتخصصة بحيث لا يقبل في كلية من الكليات الجامعية الا الحاجة من التخصصات لئلا يبقى الدارس بعد تخرجه في متاهة وهو يبحث عن عمل يتفق مع تخصصه او يضطر الى اشغال فراغه بعمل في غير تخصصه فتضيع المصلحة من اعداد شبابنا للبناء الوطني فيتغير الوضع من الكور الى الحور - نعوذ بالله من الحور بعد الكور ..

واذا ماأردنا مرة ثانية ان نشترك في السباق مع الامم التي سبقتنا في العلوم التقنية فعلينا ان نعمم الكليات التقنية بجامعاتنا وبمناطقها الفرعية وليشترك شبابنا في هذا السباق وليكسب الرهان لاننا امة قادرة باذن الله على السباق والرهان في عصر غدا الابتكار والاختراع فيه سمة من سمات الحياة ونحن غب نهضتنا السعودية المباركة قادرون بحمد الله على العلياء وكسب الرهان ما دمنا صادقون في الاخذ والعطاء ..

قال الله تعالى (ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى) اية ٥٠ سورة طه

والى حديث اخر ان شاء الله ..



اعداد : الدكتور عبدالاله ساعاتي

اليرقان « الصفراء » من ابرز اسباب وفيات المواليد

صفراء حديثي الولادة تظهر بنسبة ٢٠٪ وماهي الا عبارة عن اصفرار في لون الجلد والاغشية المخاطية والعينين وتختلف اسبابها فهناك ما يسمى بالصفراء الفيولوجية اى الطبيعية وتختلف درجاتها من اصفرار بسيط غالبا لا تلاحظه الام الى درجة اشد من الاصفرار .

والصفراء الفسيولوجية تبدا في الظهور من اليوم الثاني او الثالث من الولادة وتبدا في الاختفاء التدريجي بنهاية الاسبوع الاول ويرجع سبب الصفراء الفسيولوجية الى حالة كسل مؤقت في الكبد وخمائره المسؤولية عن عملية تمثيل مادة الصفراء التي تتكون طبيعيا في كل جسم وافرازها خارجا عن طريق الكبد وحالة الكسل هذه انما هي في من الظواهر الفسيولوجية الطبيعية الانتقالية التي تحدث في الاسبوع الاول من عمر الطفل وسرعان ما تبدا الخمائر في ان تنشط وتفرز مادة الصفراء *Rilirubin* خارج الجسم .

وطالما ان نسبة مادة الصفراء *Rilirubin* لم تتعد درجة ١٥ ملجم في المائة فانه لايوجد خطورة على الطفل ولكن لو تعدت هذه النسبة هذا الرقم فانه يلزم علاج الطفل بالاشعة فوق البنفسجية حتى لا تتعدى مادة الصفراء حاجز الـ ١٥٪ لانه لو حصل وتعدت المادة تسمية حاجز الـ ١٥٪ فانه يلزم في هذه الحالة التدخل حتى لا تصل الى النسبة الخطرة وخاصة في الخمسة ايام الاولى في العمر وهي الفترة الحرجة بالنسبة لخلايا المخ من حيث تأثير الصفراء عليها حتى لا يحدث تخلف عقلي او ضعف في السمع من جراء ترسب مادة الصفراء في خلايا المخ .

اما الصفراء غير الفسيولوجية فهي عامة تبدا في الظهور منذ اليوم الاول وتختلف لاسبابها كالاتي :

١ – اصابة الام والطفل باى من الامراض المعدية او فيروس الكبد الوبائي او *Cytenegdo Virus* او الحصبة اثناء شهور الحمل الاول .

٢ – تشوهات خلقية كانسداد القناة المرارية او اصابة الطفل بالغدة الدرقية .

٣ – عدم توافق فصيلة دم الام والطفل .

٤ – اختلاف معامل (ار . اتش) *R H* بين الام والابن .. وفي هذه الحالة نجد ان الولادة او الاجهاض الاول لا يحدث للطفل شيئا ولكن اثناء عملية فصل المشيمة تدخل بعض كرات دم الطفل الحمراء الى الدورة الدموية للام وتسبب تكوين اجسام مضادة لهذه الكرات ففي الحمل الثاني تستطيع هذه المضادات ان تنفذ عبر مسام المشيمة وتهاجم كرات دم الطفل وتؤدى الى تكسيرها واصابة الطفل بالصفراء ووفاته وهذه علاجها بسيط وذلك باجراء عمليه توافق لدم الطفل والام واعطاء الام حقنة تحوى على مادة *Antid* تعطى للام بعد الولادة مباشرة حتى لا تتكون الاجسام المضادة .

وخلاصة القول يجب على الابوين عرض مولودهما على اخصائي الاطفال لعمل تحليل بسيط لمادة الصفراء لمعرفة اذا كان السبب فسيولوجي طبيعي او مرضي ومعالجته .

كذلك على الام تعريض طفلها لاشعة الشمس في الساعات المبكرة من الصباح لاحتوائها على الاشعة الفوق بنفسجية والرجوع الى الطبيب الاخصائي اذا لاحظت استمرار الصفراء او ازديادها .


د . طارق الملائكة

د . طارق احمد ملائكة : طبيب الاطفال بمستشفى الولادة والاطفال

الادمان

عزيزي القارىء

اذا كنت من المدمنين فيجب ان يكون معلوما لديك ان تقرير الجمعية الامريكية للمدمنين بخصوص اثار الادمان على الجسم البشرى قد اثبت انه في خلال الثلاث سنوات الماضية قد زادت معدلات الوفاة بطريقة مريعة

ومن اهم اضرار الادمان على تناول المهدئات والمنومات والمطمئنات

١ – تثبيط وظائف المخ والاعصاب

٢ – احداث القلق والاثارة والهبوط .

٣ – تنشيط الميول العدوانية والميل الى الانتحار .

٤ – فقدان الذاكرة .

حين يخلد المرء الى النوم . يقل نشاط معظم اعضاء الجسم فالعضلات تكون في حالة ارتخاء . وتقل عدد ضربات القلب . وضغط الدم . ودرجة حرارة الجسم ومعدل التنفس . كما يحدث اثناء النوم تغيرات في بعض الهرمونات والمواد الكيماوية . كما تحدث تغيرات ملحوظة في الموجات الكهربائية بالمخ .

انواع المنومات والمهدئات والمطمئنات

١ - المنومات هي مركبات كيميائية يؤدى تناولها الى جلب النوم

٢ - المهدئات مركبات تساعد على تهدئة المريض وتجعله يميل الى النوم والسكون . هذا ومن الممكن ان تتحول المهدئات الى منومات وذلك اذا تناولها الفرد بجرعات كبيرة

٣ - المطمئنات مركبات تساعد على تخفيف حدة التوتر العصبي والتغلب على القلق وتساعد المطمئنات على جلب النوم والاسترخاء وخاصة اذا كان الارق ناتجا عن التوتر العصبي وقد تساعد المطمئنات على جلب النوم حتى في الافراد العاديين .

وتتميز هذه المجموعة من الادوية – المهدئات . المنومات . والمطمئنات – بخاصية تنشيط وظائف المخ . كما ان المداومة على استعمال هذه الادوية يؤدى الى التعود عليها او الى الادمان وفي هذه الحالة يضطر المريض الى زيادة جرعة الدواء

وقد يحدث التسمم على اثر تناوله جرعة كبيرة من الدواء وقد تظهر اعراض التسمم من الجرعات العادية وخاصة في المسنين الذين يشكون من امراض القلب والكلى او الكبد . ومن علامات التسمم بهذه المركبات . صعوبة التكلم وعدم القدرة على التمييز . وضعف الذاكرة والميول العدوانية والميول الى الانتحار

وتزداد خطورة هذه الادوية اذا تناولها المريض مع بعض الادوية الاخرى مثل مضادات الحساسية او مع المشروبات الكحولية . وقد يؤدى تناول المنومات الى تقليل بعض مفعول الادوية الاخرى . ولذا يجب عدم تناول الادوية المنومة لأى سبب من الاسباب بدون استشارة الطبيب .

اسباب اضطرابات النوم

١ – العادات المؤثرة على النوم .

٢ – القلق والتوتر النفسي .

٣ – الامراض المعدية

٤ – المشكلات الاجتماعية

٥ – التعود على المنومات والمهدئات والمطمئنات .

لقد حان الوقت اذن يا ايها الانسان في ان تعيش حياتك مليئة بالحب والصحة لا ان تكون تحت رحمة الادمان . هذه العادة التي لا تجنى من ورائها غير الالم والمرض والضياع .

نبيل المصرى

أ . د . نبيل ابراهيم فتحى المصرى
استشارى التخدير والرعاية المركزة
مستشفى الجدعانى الجديد

بنك المعلومات الصحية

هل تجيز الشريعة الاسلامية نقل اعضاء الانسان ؟

●● القارىء عبدالرحمن اللهيبي من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. يسأل هل تجيز الشريعة الاسلامية نقل عضو من جسم الانسان الميت الى جسم الانسان الحي ؟

■ والجواب . هو نعم تجيز الشريعة الاسلامية ولقد صدرت في هذا الصدد في المملكة عدة قرارات منها قرار هيئة كبار العلماء رقم ٩٩ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٦هـ حيث قررت الهيئة بالاجماع جواز نقل عضو او جزئه من انسان حي مسلم او ذمي الى نفسه اذا دعت الحاجة اليه وامن الخطر في نزعه وغلب على الظن نجاح زرعه .

كما قرر مجلس هيئة كبار العلماء بالاكثرية ما يلي

١ – جواز نقل عضو او جزئه من انسان ميت الى مسلم اذا اضطر الى ذلك وامنت الفتنة في نزعه ممن اخذ منه وغلب على الظن نجاح زرعه ممن سيزرع فيه .

٢ – جواز تبرع الانسان الحي بنقل عضو منه او جزئه الى مسلم مضطر الى ذلك .

ثانيا . قرر مجلس الفقه الاسلامي في دورة مؤتمره الثالث الذي عقده بعمان بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٣هـ الاتي .

يعتبر شرعا ان الشخص قد مات وتترتب جميع الاحكام المقررة شرعا للوفاة عند ذلك اذا تبينت فيه احدى العلامتين التاليتين

أ – اذا توقف قلبه او تنفسه توقفا تاما وحكم الاطباء ان هذا التوقف لا رجعة فيه .

ب – اذا تعطلت جميع وظائف دماغه تعطلا نهائيا وحكم الاطباء بان هذا التعطل لا رجعة فيه واخذ دماغه في التحلل .

وفي هذه الحالة يسوغ رفع اجهزة الانعاش المركبة على الشخص وان كان بعض الاعضاء كالقلب مثلا لايزال يعمل اليا بفعل الاجهزة المركبة .

---

٤٢ طبيبا وطبيبة بمستشفى العيون بجدة

صرح الدكتور عصام قدس مدير مستشفى العيون بجدة بان المستشفى يقدم خدمات مكثفة لعامة الجمهور دون قيود .. حيث يتم الكشف دون مواعيد .. وتجرى عمليات كبرى بالمستشفى .

وذكر الدكتور قدس ان عدد الاطباء والطبيبات العاملين بالمستشفى يبلغ ٤٢ طبيبا وطبيبة وذلك كالاتي :

	سعوديون		غير سعوديين		المجموع
	ذكور	اناث	ذكور	اناث	
عدد الاطباء الاخصائيين	٤	–	٩	٢	١٥
عدد الاطباء العامين	٧	٧	٧	٣	٢٤
طبيب اشعة	–	–	١	–	١
طبيب مختبر	–	–	١	–	١
طبيب تخدير	–	–	١	–	١
المجموع	١١	٧	١٩	٥	٤٢

اخبار المجتمع الصحي

د . الماضي يوجه

● الدكتور فهد الماضي مدير عام الشؤون الصحية وجه مديرى الادارات بالشؤون الصحية بعدم الاكتفاء بالتوجيهات والتعميدات الشفهية وضرورة الاعتماد على تعميدات مكتوبة .. حرصا على تجنيبهم سلبيات الركون على الاسلوب الشفهي غير المعتمد نظاما .

مبروك للدكتور الدخاخني

● الدكتور مدحت الدخاخني اخصائي الامراض الصدرية بمستشفى الملك فهد بجدة اجتاز بنجاح الجزء الاول لامتحان الزمالة البريطانية للاطباء الباطنيين التي عقدت مؤخرا في بريطانيا .

د . خياط الى موريشيس

● الدكتور حسن خياط استشارى الجراحة العامة بمشتفى الملك فهد بجدة غادرنا متوجها الى موريشيس ضمن لجنة التعاقد لوزارة الصحة .


د . فهد الماضي

د . فلاته رئيسا

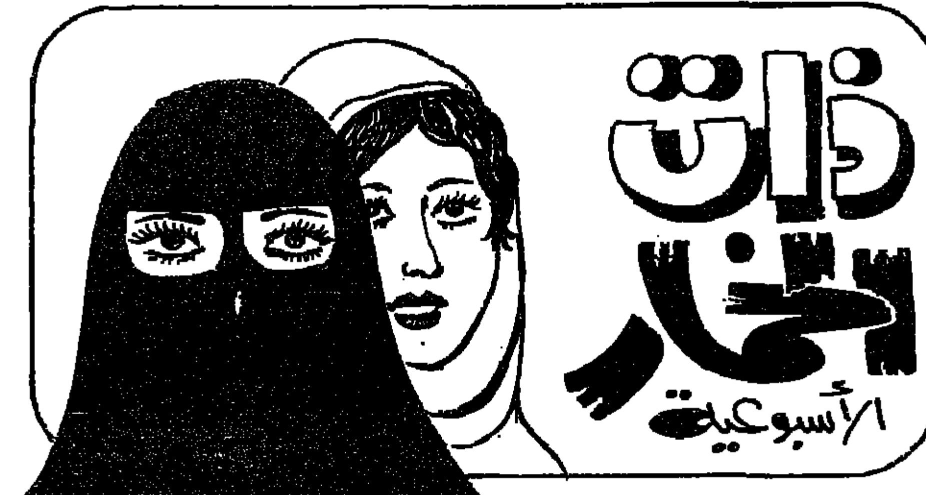
● الدكتور عبدالله فلاته تم تكليفه بالقيام بمهام رئيس اقسام الجراحة بمستشفى الملك فهد بجدة فترة غياب الدكتور هاني مرداد الذي يتواجد حاليا في الهند للتعاقد من كوادر طبية .


د . عبدالله فلاته

البسام والبلادى وفلمبان الى بريطانيا

● يغادرنا نهاية هذا الاسبوع الى بريطانيا كل من الدكتور توفيق البسام والدكتور حفيظ البلادى والدكتورة سناء فلمبان الاطباء بقسم الباطنة بمستشفى الملك فهد بجدة وذلك للالتحاق بدورة تدريبية للزمالة الملكية البريطانية في ادنبرة .

هكذا عند الأصل



● اشراف : سامية عطا الله ●





تغطية : فواز عسيرى

الطفل

مساء الاربعاء ما قبل الماضى كان لنا موعد مع مهرجان ملىء بالتفاؤل والدهشة والبراءة وكان ذاك هو مهرجان الطفولة السنوى الذى كالعادة يأتى محملا باحلام الصغار المرتحلة معهم من عام الى عام .. كانت الساعة السادسة مساء حين قام احد الطلاب من مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الرابعة يتلو أيات من الذكر الحكيم إيذانا بافتتاح عرس البحر .. وقد اجتمع بين دفتى ذلك المكان عدد غير قليل من اطفال المنطقة الغربية فى نشاطهم المدرسى لعامهم هذا وتوالت الفقرات ما بين كلمة ونشيد ومسرحية وحلبات إلقاء وقراءات قصائد منفردة كانت الاناشيد كما يلى « مهرجان الطفولة لمدرسة الامام مسلم الابتدائية » « ارض الوطن المدرسة النموذجية الابتدائية » « هتاف الوطن لمدرسة الامير احمد بن عبدالعزيز » .

وقد كانت مجموعة الاطفال حين تسلط عليهم إضاءات المسرح ويكون البحر خلفية لهم يبدون وهم بردائهم المتميز كـ كرنفال من الورد الابيض – وقد زرع عليه نوع من الظلال .. هذا الورد ينطق بالولاء لهذا الوطن ويغنى من اجل هذا الوطن ويتميزون بقدرة رائعة جدا فى متابعة القطع الموسيقية الموزعة عليهم والتوفيق بين الكلمة واللحن رغم عدم وجود فرقة موسيقية لهم سوى عازف ايقاع فقط ولعل هذا اوضح للانسان المتلقى فى المساء ذاك براءة الأذن الموسيقية التى طالما تنتعش باللحن دون مؤثر موسيقى وطالما تلتزم بالتوزيع خلف ايقاع فقط . وهذا يبين ما تحمله مدارسنا من مواهب ذواقة رغم براعتها ومتقننة رغم صغرها . اما اذا انتقلنا وفى ديباجة سريعة الى الاعمال المسرحية والتى كانت اقرب منها الى « اسكتشات » مصغرة ومختصرة منها الى عمل مسرحى مكتمل وكانت كالتالى : مقطع مسرحى بعنوان « عدل النجاشى » من مدرسة ضرار بن الازور الابتدائية .

ويتضح ان عامل الاجتهاد كان خلف صياغتها مسرحيا لانها قصة من المنهج الدراسى غير ان « محمد سليمة » هو الذى قام بعمل السيناريو مختصرا لها وكذلك « عبدالرحمن المرشيد وسعيد العرابى » اللذان تحملا عامل الاخراج كانا يجتهدان فى مثل هذا العمل .. اكبر دليل الذى مثل دور « النجاشى » كان يؤدى كثيرا من مواقفه بعيدا عن الزوايا المهمة التى كان يجب ان يوجه اليها من قبل المخرج .

ان يكون النجاشى اللون وبشعر اسود فذلك امر طبيعى اما ان يكون كل ذلك يصطدم مع الشعرات البيضاء الكثيفة التى ركبت له اسفل وجهه وهذا خطأ من اخطاء الاكسسوارات ولكن يظل العمل اجتهاديا .

والمشهد الفكاهى الثانى الذى بعنوان « بم بم الكسلان » برؤية اجتماعية ومقدمة من مدرسة « الامام مسلم » والامام النووى والقيروان . فقد كانت شخصيات هذا العمل تتحرك فى عبث اضفى عليها نوعا من المرح ونقل بصدق اجواء اسواقنا القديمة غير ان المؤلف والمخرج « نادر المعتوق » لم يوفق فى التخفيف من هذا العبث والذى لو حدث ذلك لاعطى فرصة لبطلها الاساسى « بم بم » قدرة على فرض شخصية اكثر من شخصية جده الذى قام بدوره عبدالله الصائغ والذى حاول كثيرا ان يستغل خبرته التمثيلية او المسرحية فى احتواء عيون الجمهور ولكن نظرا لبراءة الاطفال المشاركين فى العمل الذين لم تجعلهم هذه البراءة ينتظمون جيدا على خشبة المسرح فكانت تصدر منهم بعض الحركات التلقائية التى لو حاول كثيرا المخرج ايجادها لما استطاع ان يفعل ذلك والحق ان هذا المشهد قد وجد صدى كبيرا جدا لدى الجمهور الذى ملأ صالته والذى كان معظمه من الاطفال اذن نحن بين عيون اطفال بريئة وصرخات اطفال اكثر براءة .. تتغلغل اكثر الى ما تبقى من فعاليات هذا المهرجان .. نتحدث عن القدرة التى تحاول ادارة النشاط الطلابى بالمنطقة التعليمية الغربية ايجادها فى الطلاب من خلال تعويدهم على الجراة فى الالقاء والجودة فى نطق اللغة العربية « الأم » ويكون ذلك كالعادة من خلال فقرة تحت عنوان « حلبات الالقاء » وقد كان فى هذه الفترة عدد كبير من ابناء المدارس المختلفة والحق يقال انك حين تسمع هؤلاء وهم يلقون ذلك الشعر وذلك النثر بوقفة بريئة تنحنى احيانا مع الريح وتنتصب احيانا كالسهم .. فيهم شموخ النخل وصهيل الخيل وتوثب الغد .

ولكن هناك امر يجب ان نتوقف عنده قليلا امعانا منا للرؤية الحقيقية التى يجب ان نخرج بها من هذا المهرجان من اجل طفولتنا ومن اجل الغد المنشود وهذا الأمر يرتبط بالمواد التى اختيرت للالقاء من قبل الطلاب فقد كانت فى معظمها غير مركزة فى افكارها وضعية فى اسلوبها واللغة تميل الى سطحية منها الى العمق وكان الأجدر ان يتم اختيار بعض المقاطع من الادب العربى التى تتمتع بالجزالة فى اللغة والرصانة فى الاسلوب والبعد فى مضمونها عن السطحية ثم نصل الى الحديث عن القصائد التى القيت وكانت عبارة عن قصيدتين الاولى « مسلمون » والثانية « ياحامل اللقب » كتب الاولى هانى مدنى والثانية رياض سيف الدين والقى الاولى احمد العمرى والقى الثانية تميم رياض سيف الدين كل هذا لم يكن الا محاولة لعرض وجه واحد او وجهين من مهرجان الطفل الذى اشتعلت به فرحتنا ونحن نحمل اطفالنا معنا لنجلسهم فى الصفوف الاولى ونجلس نحن فى الصفوف الاخيرة وكانت وحشتنا ان يمضى الوقت ما بين السادسة وبين العاشرة ليلا .. سيظل اطفالنا يحلمون بمهرجان آخر وهو الذى ينتظر ان يفتتح قريبا فى الصالة المغلقة لرعاية الشباب تحت عنوان « مهرجان الطفولة فرح ومرح » وحتى ذلك الاحتفال الاخر بطفولتنا واطفالنا نرجو ان يكون عرضنا هذا الموجز قد عايش المناسبة ونقل صداها .

امين جدة ومدير تعليمها يشيدان بالمهرجان



● وجه اخر من المهرجان

● من ضمن فقرات الاحتفال كانت كلمة لمعالى امين مدينة جدة المكلف خالد عبدالغنى اشاد فيها بروعة ما قدمه الاطفال وكرر رغبته فى الاهتمام بما يختص بالاطفال فى مدينة جدة .

● لم يكن دكتور عبدالله الزيد اقل اهتماما بالاطفال من معالى امين مدينة جدة حيث اشاد د . عبدالله الزيد مدير تعليم المنطقة الغربية بضرورة تكثيف الجهود داخل النشاط الطلابى بادارة التعليم لتشجيع وتنمية وصقل مواهبهم فى مراحلهم المبكرة .

● كانت العشش الصغيرة التى وضعت فيها بعض صور من الماضى تدعو معالى امين مدينة جدة للتوقف امامها كثيرا فما ان يخرج من مركاز العمدة الذى كان يمثله مجموعة من الاطفال الصغار حتى يدخل الى زاوية الطب العربى ثم الى زاوية بيع الاعشاب وبعض الروائح المنتشرة فى المملكة كالكادى والفل والياسمين كلها مواقف تؤكد اتصال هؤلاء الاطفال بماضيهم وتؤكد الرغبة لديهم فى نقل ذلك الماضى كاضافة لرونق الحاضر .

● لم يكن نجاح اطفال جدة مقتصرا على النشيد والتمثيل المسرحى والعمل العسكرى الذى كان متمثلا فى ما قدمته مدرسة « الابناء » بالدفاع الجوى بل كان التفوق واضحا ايضا فى تذوقهم الفنى وقدرتهم على التعامل مع اللون والريشة وكان ذلك من خلال معرض الرسم التشكيلى الذى كان يتضمن عددا من اللوحات المرسومة من قبل اطفال لم يتجاوز اعمارهم السابعة العاشرة والثانية عشرة وكم كانت تلك اللوحات مجنحة الخيال .. صادقة التعبير تؤكد جليا ان من ورائها يقف فنان صغير ولكنه مبدع .

فنجان قهوة مع :

الدكتورة سلوى النجار



فى كل اسبوع نرتشف فنجانا من القهوة السمراء مع احدى ضيفاتنا العزيزات والتى تحدثنا عن اهتماماتها وتجيب على اسئلتنا .. ضيفتنا لهذا الاسبوع الدكتورة سلوى النجار :

الامراض الناتجة عن سوء التغذية .. اكثر الامراض انتشارا

الفحص الطبى كل ستة اشهر من الاشياء الضرورية

امراض الدم .. تخصصت فيها طبيبة ومن خلاله اكتشفت اشياء كثيرة فماذا قالت للسيدات تنصحهن :

امراض الدم

دكتورة سلوى النجار

● متى حصلت على البكالوريوس وماهو تخصصك ؟

– حصلت على البكالوريوس منذ عام ١٤٠٣هـ وتخصص علم امراض الدم

● ماذا يعنى « مختبر الدم » .. واى المجالات يدرسها ؟

– تحليل كامل لمحتويات الدم وتشمل عدد كريات الدم الحمراء والبيضاء والصفائح الدموية ونسبة خضاب الدم وسرعة تخثر الدم وسيولته ودراسة عينات البذل النخاعى وامراض سرطان الدم الحادة والمزمنة وامراض تكسر الدم بما فيها الانيميا الوراثية المنجلية وانيميا البحر الابيض المتوسط الثالاسيميا ومرض الناعورية « هيموفيليا » وهو مرض وراثى ناتج عن نقص عامل غانية كما يوجد قسم خاص ببنك الدم حيث يتم فحص المتبرع ودمه للتاكد من سلامته قبل تبرعه .

● دكتورة سلوى ما اكثر الامراض الدموية انتشارا ؟

– الامراض الناتجة عن سوء التغذية اقصد عدم اختيار الاطعمة الصحية المناسبة التى تحتوى على نسبة من الفيتامينات والحديد

● هل للفحص الدورى لدم المريض دور وما مدى ايجابيته ؟

– نعم من المهم جدا ان يكون هناك نوع من الفحص الطبى كل ستة اشهر لمعرفة اذا كان الانسان مصابا بنوع من عقر الدم وليتم علاجها قبل استفحالها وايضا اكتشاف امراض الدم الخبيثة فى طورها الاول وعلاجها .

المراة الحامل

● دكتورة سلوى .. ماهى نصيحتك للسيدات ؟

– اهمها مراعاة اختيار الاطعمة الصحية المناسبة ونصيحة للام الحامل هى ان تاخذ كمية من المواد الغذائية التى تحتوى على نسبة عالية من الحديد ومجموعة فيتامينات « ب » والفولات وان تنظم نفسها لتعطى فرصة لطفلها لكى يتغذى



احد مشاغل الازياء الراقية بجدة صمم عدد من الفساتين للاطفال فى اخر عرض له بالتعاون مع الجمعية الخيرية النسائية

يسرنا ان ننشر احد هذه الازياء متمنيات ان تحوز على اعجاب اطفالنا الاعزاء

نحو ثقافة افضل — الجزء الاول

بما ان الثقافة تحدد سلوك الانسان فهل يجب عليه ان يختارها ويحددها لنفسه ام يكتسب ما يلقى امامه ؟؟ ماذا تعني الثقافة ؟؟ وفي اي الاطر يجب ان تكون وكيف ننمي ونعمق مفهوم القراءة والاطلاع لدى الطالبة وهل المكتبات دور في ذلك ..

النشاط اللامنهجي المنفذ بالمدارس والكليات هل يوسع مدارك الطالبة فكريا ؟

عزيز القارىء .. من اجل كل هذه النقاط التقينا بعدد من الاساتذة .. نستعرض رأي جزء منهم في هذا العدد ..

نمو

●● الدكتور محمد حمدون استاذ الادب العربي بكلية التربية بجدة يقول بهذا الصدد :

الثقافة بالنسبة للطالبة « نمو » او يجب ان تكون نموا في الاتجاه الفردي الاسري والاجتماعي والوطني والانساني العلم انها تعني امتلاك ادوات من الفكر والمعرفة الى مفهومها البسيط تساعدها على التعامل والتفاعل مع كل ما يحيط بها من الامور المعايشة بصورة اكثر وعيا واتزانا وقدرة على تحمل المسؤولية والبناء والمشاركة .. وانها تعني ايضا الارتقاء بالذات الى مستوى افضل في سلم الوجود الانساني لا بمفهوم طبقي ولكن بمفهوم الوعي والادراك لمعنى الانسانية وغاية الحياة .. فالثقافة بهذا المفهوم لاتنفصل عن الدين بل هو ابرز واهم مكوناتها كما لاحظ الناقد والكاتب المشهور (ت. س اليوت) وهو الكتاب الذي اشتهر في هذا الموضوع وقد ترجمه الى العربية الدكتور شكري عياد (ملاحظات نحو تعريف الثقافة) ولكنها مع ذلك تشتمل على عناصر ومكونات اخرى تمتد عند بعض المفكرين لتشتمل كل ما هو من « طرائق العيش » عند الاقدمين والمحدثين وعلى هذا فمفهوم الثقافة واسع عريض ومعناها يكاد يكون انسانيا عالميا غير انه لابد من ان نجدها عند التدقيق في تطبيقاتها بعض الاطر المحلية فهناك ثقافة عربية اسلامية واخرى شرقية يابانية وثالثة عربية مسيحية وغيرها .. ولعل هذا يجيب الشق الثاني من السؤال اذ ان الاطر العربية الاسلامية هي المحددة لثقافة الطالبة عندنا وبغير هذا الاطار قد تصبح ثقافتها نبتا شيطانيا بغير جذور وانه لمن حسن الحظ فعلا ان هذه الثقافة عالمية وفي مفهومها غير منطوية على نفسها تفتح عقلها وقلبها لكل ما هو خير ونافع للانسان عبر القرون وعبر القارات ..

المرونة :

ويضيف الدكتور الفاضل قائلا :

لا اظن ان هناك ثقافة سلبية فالثقافة اي كانت هي نمو في اتجاه معين غير ان بعض عناصر الثقافة وبفضل تاثير اجنبي قد تكون مضادة لجوهر الثقافة الام التي نشأت الطالبة في مهدها وتربت في رحابها وهذه العناصر تشكل خطرا في عدم توازن الافراد الواقعين تحت تاثيرها سواء من الناحية الفردية او الاسرية او الاجتماعية او الوطنية بل وحتى الانسانية العامة .. ان افضل طريقة لتنمية ثقافة الطالبة هو ان نجلعها قادرة على التعامل مع القديم والجديد مع الموروث والوافد لا من منطلق ان يموت احدهما بالضرورة ليحيا الاخر بل من منطلق ان العبرة دائما بما هو « خير » و« نافع » .

●●

برامج في الاذاعة بمناسبة اليوم العربي لمحو الأمية

سلوى مراد ـ جدة :

انطلاقا من واجب الاذاعة الوطني في الاهتمام بكافة المجهودات والنشاطات العامة التي تخدم المواطن حظي اليوم العربي لمحو الامية باهتمام المسؤولين بهذا الجهاز الاعلامي مشاركة ومساهمة بصورة ايجابية في توضيح اهمية التعليم في حياة الانسان السعودي الذي شهدت بلاده تنمية طموحه في كل مجالات الحياة من اجل رفاهيته وسعادته وكيف يمكن التعايش مع هذه المعطيات ويصون مكتسباتها التي اكتسبها من مؤسسات التعليم بوجه عام ومحو الأمية بوجه خاص .. ولان التخلص من الامية يعد امرا بالغ الاهمية بالنسبة لبلادنا .

وانطلاقا من العقيدة الاسلامية التي هي دستورها وما تحث عليه من ضرورة طلب العلم من المهد للحد .. من هنا قام جهاز الاذاعة بابراز الجهود العملية التي تقوم بها او تؤديها المؤسسات والمراكز المسؤولة عن محو الامية في المملكة ومدى الاقبال الذي تشهده عن طريق توجيه عدد من البرامج الخاصة بهذه المناسبة نذكر منها على سبيل المثال :

١ ـ فقرات من برنامج « صباح النور » الذي اذيع يوم ٥/١٩ « يوم محو الأمية العربي » .
٢ ـ برنامج خاص اخر يتم اللقاء من خلاله مع المسؤولين في محو الامية للبنات والبنين .
٣ ـ حلقة خاصة من برنامج حوار حول الميكرفون يتم فيه الحوار مع المهتمين بشؤون مكافحة الامية ومناقشة مدى اهمية محو الامية في خدمة التنمية في المملكة .
٤ ـ برنامج على الماشي يلتقي فيه نشرة الاذاعة مع احد الدارسين بمحو الامية والقاء الضوء على مدى استفادته من الدراسة .
٥ ـ اقامة ندوات من خلال برنامج خاص بهذه المناسبة .

صرح بذلك لذات الخمار الاستاذ/ حسين النجار المسؤول عن البرنامج الثاني لاذاعة جدة كما قال :

انني ادعو كافة اصحاب المصانع والورش التي يوجد فيها عدد من العاملين الاميين بأن يعملوا على تشجيعهم وحثهم للالتحاق بمدارس محو الامية لكي يساهموا في انخفاض معدل محو الامية وفقا للخطة العشرينية التي قررتها وزارة المعارف .

تهنئة

تم تعيين الاستاذة سلوى نصيف خريجة جامعة الملك عبدالعزيز قسم ادارة عامة « كمشغل حاسب الى » بالجامعة / قسم الطالبات .. الف مبروك ومزيدا من التالق في مجالات اخرى .

الدكتور محمد حمدون :

الثقافة نمو .. ولاجهزة الاعلام دور في تنميتها

الدكتور فتحي عبدالمجيد :

الثقافة تحدد سلوك الانسان فلابد من اختيارها

امهات الكتب :

وعن دور المكتبات في تعميق مفهوم الاطلاع قال :

لاشك في انه دور كبير وهام ولكن هناك فيما اظن عقبات كثيرة فالمكتبات العامة قليلة وخاصة فيما يطلق عليه « مكتبات الاحياء والقرى » واقل منه ما يوجد من اقسام او مكتبات خاصة بالطالبات خارج حدود المدرسة او الكلية ومع انتشار دور النشر الى حد اكثر من مرضي الا ان سعر الكتاب وتكلفته قد لاتكون مشجعة .

ان من دواعي اعتزازنا بثقافتنا العربية والاسلامية هو اهتمامها بالكتاب والعلم والنظر الى الكتب وما تحويه من معارف . نظرة تقدير تصل الى حد ان يطلق على الكتاب الجيد في موضوعه « ام » ويجمع مع امهات فيقال « امهات الكتب » ومعروفا لغويا ان هذا الجمع لما يعقل اما ما لايعقل فيجمع على « امات » يقولون « امات الطيور » مثلا وقد زاد الاهتمام بالكتاب والمعرفة منذ القرن الاول الهجري فيروى ان عبدالحكيم بن عمرو بن عبدالله الجمحي اتخذ بيتا في الثمانينات الهجرية وجعل فيه شطر نجات وزدات وقرقات « لعب » ودفاتر فيها من كل علم وجعل في الجدار اوتادا .. فمن جاء علق ثيابه على وتد منها ثم جر دفترا فقراه .. الخ .. وما اكثر ما قيل عن الكتاب من انه نعم الانس .. نعم الجليس ونعم الصديق .. وعلى هذا فقد حرصت الامة قادة وشعوبا على ان تتيح الكتاب لقارئه وكأنه « الماء » والهواء ولاشك ان ما يبذل في هذا الصدد من جانب حكام وشعب المملكة مما يثير الاعجاب والتقدير لما قطعوه من هذا المشوار الصعب في فترة وجيزة .. وان بقيت على الدرب خطوات فالامل معقود على انجازها باذن الله .

اختيار الثقافة ضرورة ملحة واكتساب ما يلقى امامنا مفروض لا مفر منه .. ان انسانا قد يهيىء نفسه تماما لتلقي كل ما يصادفه من عناصر الثقافة ولكنه بالتاكيد مضطر الى الاختيار الواعي وغير الواعي ان لم يكن بسبب رفضه الطبيعي من الناحيتين الذوقيه والخلقية لبعض العناصر فبسبب كثرة ما هو مطروح امامه مع تناقضاته احيانا وبنفس الدرجة قد يصر انسان على اختيار ما يلائمه فقط فلا يأخذ الا ما يرضاه ذوقه وخلقه ومع ذلك تتسرب اليه بعض العناصر المرفوضة تسرب الهواء من النوافذ او الماء من بين الاصابع .

المطروح من الثقافة في مجتمع يتحول كمجتمعنا اكثر من ان يعاير ومهما كانت درجات الانفتاح والانغلاق الاختيار او الرفض يظل هناك جزء محتدم من سنة الحياة ان نتعامل معه تتسع به مدارك وتتغير به مفاهيم المهم ان يكون متفاعلا مع الموروث من قيم ومثل رفيعة وان لايصطدم بقصيدة صحيحة وفكرة قوية والحق ان هذا الكم الهائل المطروح من عناصر الثقافة قديمها وحديثها يأتي عبر قنوات عديدة الى الطالبة الجامعية فضلا عن مادة الثقافة العلمية للمتخصصات في الدراسات الادبية والثقافة الادبية للمتخصصات الى الدراسات العلمية وفضلا عن عناصر الثقافة المثبوته في حنايا الكتب والمواد الدراسية تظل بعض القنوات مؤثرة في التكوين الثقافي خارج النطاق الجامعي اهمها قناة الاعلام باجهزتها الثلاثة الصحافة والتلفاز والمذياع وهناك قناة اخرى يجب ان نهتم بها وهي ما يرد من ثقافة عبر الجيل السابق من سيدات الاسرة نفسها الام والجدات والعمات والخالات من « ثقافية نسائية » ربما في بعضها ما يلائم روح العصر على ان اخطر قناة في هذا النوع ما يأتي عبر زميلات الدراسة فقد لايكون ناضجا او صحيحا .. واعتقد ان اكثر القنوات قدرة على تدعيم الطالبة الجامعية ثقافيا مع القناة الاعلامية لان ما يرد فيها يقع تحت دائرة الضوء بكل ابعاد الكلمة .

عالم خصب

واختتم الدكتور محمد حديثه عن النشاط اللامنهجي للطالبة ومدى قدرته على توسيع مدارك الطالبة فكريا ...

يقول الدكتور مما يجب ان نحذر منه كل من يتعامل مع النشاط اللامنهجي ومن الطالبة الى الرائدة والى المشرفات او المخططات هو ان يتصورن ان توسيع المدارك الفكرية هو الغاية الاساسية لهذا النشاط انه يجب ان يتجه بالدرجة الاولى نحو الحاجة الى اكتشاف الذات والتعبير عنها يجب ان يتجه بالدرجة الاولى نحو الحاجة الى اكتشاف الذات والتعبير عنها يجب ان يكون بوتقة تظهر فيها المواهب وقناة يتدفق عبرها الابداع وتزدهر على شواطئها الميول .. النشاط اللامنهجي هو وسيلة المربيات والطالبات الى لقاء سعيد مع المعارف والفنون الانسانية لقاء تتكامل فيه الذات من خلال الفن والمعرفة حرة من قيود الالتزام بمقرر والخضوع لشبح الامتحان الذي قيل عنه انه شر لابد منه .

وسائل متنوعة :

ويقول في هذا الصدد الدكتور فتحي انور عبدالمجيد :

ثقافة الطالبة تعني ان تزود الطالبة بالافكار .. والمعلومات التي تفيدها في دينها اولا وفي دنياها ثانيا .. وهذه المعلومات لايشترط ان تكون قاصرة مع ما تتلقاه الطالبة من مواد منهجية في حياتها الدراسية في المدارس والمعاهد والكليات بل ان الطالبة الى جانب ذلك تستقي المعلومات بالافكار « في مختلف المجالات » من الكتب الثقافية التي تصدرها دور النشر والتوزيع والطباعة وايضا الدوريات والمجلات المتنوعة وكذا الاندية الادبية ووسائل الاعلام من اذاعة وتلفزيون .. ويجب ان تسير ثقافة الطالبة في اطار ديني مأخوذ من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وما اثر عن الصحابة والتابعين لهم باحسان وبمعنى اخر ينبغي ان تكون هناك رقابة دينية حازمة مع كل ماينشر او يذاع على الطالبة حتى تتمشى ثقافة الطالبة مع طبيعتها وبيئتها والمجتمع الذي تعيش فيه ومبادئها التي تؤمن بها .

ان الطالبة اليوم مسؤولة غدا عن تربية جيل صالح لنفسه ولمجتمعه قال تعالى . « يا ايها الذين امنوا قوا انفسكم واهليكم نارا » التحريم اية ٦ .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته » متفق عليه .. ونحن في سبيل تنمية ثقافة الطالبة الايجابية ينبغي ان نغرس في قلبها محبة الله والايمان به .. الايمان الثابت الذي لايتزعزع اساسه والايمان برسول الله .

وفي هذه القضية المهمة لانغفل الدور الذي تقوم به المكتبات ودور النشر في تعميق مفهوم القراءة والاطلاع فالمكتبات ودور النشر هما الوسيلة والاداة اللتان تستعين بهما على اكتساب المعلومات فالافكار من مصادرها المختلفة ومن ثم ينبغي ان تحرص المكتبات على انتقاء كل ما هو نافع ومفيد وتبتعد عن كل ماهو ضار وغير مفيد كما تحرص دور النشر على اختيار ما ينشر حتى يكون بعيدا عن التيارات المنحرفة والاهواء البغيضة .. وعلى المكتبات ودور النشر ان تهيىء للقراء والمطلعين والباحثين كل وسائل الراحة والتشجيع بالتنظيم والتنسيق وبذل الجهد الكبير حتى تكون الفرصة مهياة امام كل مطلع وقارىء .

ولا ريب ان الثقافة تحدد سلوك الانسان فعلى ضوء ما يكتسبه من افكار ومعلومات تميز اتجاهه ويتحدد سلوكه ومن ثم فيجب على الانسان بعد ان يتعمق ايمانه وترسخ في قلبه ومبادئه ان يختار لنفسه الثقافة النافعة له ويحدد تلك الثقافة بما يتلاءم مع مفاهيمه الدينية ومبادئه الاسلامية ولايكتسب كل ما يلقى امامه فقد يكون ضارا به او بمجتمعه ومن هنا ينبغي ان يتسلح القارىء بالوعي الايماني الكامل وان يحرص على ما ينفعه دائما ويمكن ان تدعم الطالبة الجامعية ثقافيا اكثر عن طريق مكتبة الكلية وتزويدها بالكتب اللازمة لثقافة الطالبة في المجالات المناسبة لها ويحرص المسئولون عن المكتبة على انتقاء الكتب والدوريات التي تقتنيها في المجالات المختلفة كالعلوم والاداب .

●● في الاسبوع القادم سنكمل الحوار مع الاساتذة نوره عبدالغفار .. وفاطمة حمدان .. وزينب القيسي ..

مدارس جديدة لمحو الأمية

بلغ عدد المدارس الجديدة التي تم افتتاحها لمحو الامية في مدينة جدة للعام الجديد ٨ مدارس وفي رابغ ٩ مدارس .

كما بلغ عدد المعلمات ٦٨٣ معلمة بالاضافة الى الاداريات اما عدد الطالبات فبلغ احد عشر الفا وستا وثمانين طالبة في ٥٧٩ فصلا .. هذا وقد وصل نسبة تواجد المعلمات والاداريات السعوديات في مجال محو الامية حوالي ٧٨٪ .. وقد حددت رئاسة تعليم البنات الشروط الواجب توافرها بمعلمات محو الامية وهي :

أ ـ التفرغ الكامل للعمل .

ب ـ ان تكون حاصلة على مؤهل جامعي او ثانوي .

اما عن الطالبات الملتحقات بمحو الأمية فأهم الشروط الواجب توافرها فيهن ان لا يقل عمر الطالبة عن عشرة سنوات .

الجدير بالذكر بان عدد الخريجات لمدارس محو الامية لعام ٦-١٤٠٧-١٤هـ بلغ عددهن « ١١٦٧ » طالبة . هذا وقد وضعت رئاسة تعليم البنات لجميع خريجات مدارس محو الامية مبلغ ١٠٠٠ ريال لكل خريجة كما خصصت دورات تدريبية لطالبات الثانوية العامة والتي يرغبن ان يمارسن العمل كمعلمات في مدارس محو الامية .

صرحت بذلك الاستاذة نجوى يطيع وعواطف راج نجاد .

الوحدة الصحية المدرسية

نفذت الوحدة الصحية التابعة لرئاسة تعليم البنات بجدة جدولا لمنسوباتها من كل التخصصات لـزيارة مدارس البنات لعمل الفحوص الصحية وتسجيل الملاحظات عليهن وارشادهن الصحي والوقائي .

الدكتورة ليلى الرحيم رئيسة الوحدة الصحية تشرف وتتابع بشكل مكثف عن احوال الطالبات الصحية والتي تعتبرها الاساس للتفوق والنبوغ هذا وتناشد الدكتورة ليلى الامهات بضرورة تتبع حالة بناتهن في جميع المراحل وضرورة اعطاء الطالبة الرعاية الصحية .



عين ثالثة

منذ زمن ليس بالقريب وانا ياروجتي الحبيبة احاول ان افسر بيني وبين نفسي كل تلك العلامات التي تظهر على ملامحك وكم حاولت جاهدة اخفائها لكنها دون جدوى فانت اكثر صدقا فتظهر رغم محاولاتك نعم لقد اكتشفتها بعد فترة مراقبة وتحديث وخاصة حينما تجمعنا مائدة الطعام ساقول لك الان كيف اكتشفتها اتذكرين حينما صفعت الطفلة (رنا) ابنتنا فمتي انت بغضب شديد وحمليتها الى غرفتك وكان ذلك اول مرة تظهرين هذا الانفعال وهذا الغضب رغم انك هادئة الطبع وذات صبر كبير حينما عدتي مرة اخرى تحاولين تهدئة الوضع وتغيري وجهة نظري عن حالتك الجديدة هذه منذ ذلك الحين وانا اعرف ان امر ما يشغلك انا ادرك بان الوظيفة او عملك الجديد هو الذي يثير حالة الارق والقلق لديك .. انا ساقلب معكى اوراقا صغيرة بالنسبة للطفلة (رنا) ليست هى المشكلة كما تعتقدين وبعدنا عن اهلك ومنزل امك ليس مشكلة وبعد العمل عن منزلنا ليس مشكلة ! المشكلة كلها هي انت كيف يمكن ان تبرمجي كل هذه الاشياء والتفاصيل الصغيرة الى حلقة منتظمة تريحك من حالة التفكير انا ساقول لكي كيف ذلك ؟؟ اليست الحياة شراكة بيننا اذن اصغي لى هذه المرة ليس من باب الرجال قوامون على النساء وانما من باب الاشتراك في اقتسام هذه الرسالة رسالة الحياة الزوجية ياعزيزتي الحل في ان نوصل (رنا) الى جدتها التي لا شك انها ستحتفي بها وستعتني بها خلال هذه السنة فقط ومن السنة القادمة سندخلها الى الروضة هذه حلت .. بالنسبة الى العمل ساحاول جادا الى نقل عملي الى مكان اقرب الى عملك وبالتالي سيسهل علينا الذهاب والعودة سويا وهذا حل اخر .

وبين هذين الحلين سنقضي على المسافة المتباعدة بين بيتنا وبين بيت امك ارجو ان تتفتح الان اسارير وجهك وان تعودي هادئة الطبع سالية الخاطر كما عهدتك فدائما ياعزيزتي المشكلة كما قال معاوية لاحد ابنائه : – بانك اذا جمعت الثلاث العصي مع بعضها سيصعب عليك كسرها انما اذا فرقتها واحدة واحدة فستكسرها بكل سهولة وانت اخطائتي عندما واجهتي المشكلات الثلاث بنظرة واحدة ولكن مادمنا معا بهذه النوعية من التفاهم والاصغاء لن تواجهنا مشاكل وشكرا .

زوج مخلص

الاتحاد والشباب يتعادلان :

فرط الفريقان في الفوز واكتفيا بنقطة في الحوز

● كتب عثمان ابوبكر مالي

تناسى الجمهور الكروي الكبير الذى احتشد على استاد رعاية الشباب بجدة لمشاهدة مباراة الاتحاد والشباب نسمات البرد التى كانت تلفح الاجساد وحبات المطر المتساقط وتفاعل الحضور عن بكرة ابيه مع الاداء الكروي الكبير الذى قدمه شباب الاتحاد وفريق الشباب فى مباراتيهما الدورية التى انتهت بالتعادل السلبى بعد مباراة جاءت حافلة طوال دقائقها بالحركة والندية وتبادل الاعمال الهجومية المرسومة والتنويع الجيد فى اسلوب الغزو بحثا عن الفوز ونقطتى المباراة الا ان دفاع الفريقين مع حارس المرمى وقفوا سدا منيعا وحائلا دون اكتمال نشوة الجمهور الكبير وتمتعه باللقاء الذى انتهى بتعادل عادل تقاسما فيه نقطتى المباراة .

● المباراة

ادى الفريقان المباراة بسلاسة جيدة حيث جاء اسلوب الاداء وتبادل الكرات بعيدا عن التعقيد المتوقع لاهمية المباراة والحرص الشديد من الفريقين على نقطتى المباراة

لعب الاتحاد بطريقته التشكيلية المعتادة ٤:٣:٣ مع تركيز ظاهر على تطبيق النسق الهجومي بفاعلية وجدية متزنة من خلال اداء خط الوسط وتحرك ثلاثيه الواعى بفاعلية مع وجود مساندة رجوعية جيدة من لاعبى الهجوم عند فقدان الكرة وخاصة رياض عمرو وكثافة عددية فى المقدمة وفى حالات الغزو وبالذات عبر الطرف الايسر حيث تقدم سعد بريك كثيرا متشكلا جناحا خطرا مستفيدا من انعدام الجناح الشبابى التقليدى فى منطقته حيث كان فؤاد امين فى اكثر دقائق المباراة لاعب وسط رابع فى حين التزم عبدالله جابر خانته كحتمية ضرورية لوجود سعيد زاهر المقلق والنشط اما الشباب فقد ادى المباراة بطريقة تميل الى التحصين الشديد فى حالة الدفاع وفقدان الكرة حيث يتشكل الدفاع من خمسة مدافعين بالتواجد المستمر لخالد الحمدان كقلب دفاع متقدم متفرغ لمراقبة احد راسى الحربة فى الاتحاد (محفوظ) فيما لعب سلطان خميس ملاصقا لصلاح المتحرك بفاعلية . وتتشكل الوسط من ثلاثى ميال لمنطقة العمق ومركز على التمريرات الراسية او البينية وكان اعتماد الفريق الاكثر فى هجومه على فاعلية سعيد زاهر ونشاطه الجيد المستند على مهارات فردية عالية لكنه واجه ظهيرا حديديا حيث تصدى له عبدالله جابر وجعل فى كثير من الكرات طاقة معطلة رغم حصوله من جراء اسلوبه الشديد على كرت اصفر كان يستحقه تحمل دفاع الفريقين عبء المباراة بصورة اكثر وضوحا من الخطوط الاخرى وكان دور دفاع الشباب ينتهى عند اسناد الهجمة الاتحادية فيما كان الرباعى الاتحادى اكثر افادة لفريقه من الكرات التى تحصل عليها والتى حولها الى حركات هجومية مرسومة لم يكتب لها النهاية الجيدة .

سنحت للفريقين فرص عديدة للتسجيل وخاصة الاتحاد فى شوطه الاول الذى كان فيه الفريق المسيطر والاكثر اداء والافضل فى رسم نقلات جميلة زرعت الرعب فى صفوف الفريق الشبابى وحركت الجمهور فى المدرجات فى تفاعل جميل وفى الوقت الذى كان فيه صلاح المولد فعالا بتحركه ومشاغباته التى لم تهدأ فيما كان محفوظ دون مستواه لم يستثمر هجوم الاتحاد سيطرة فريقه الواضحة فى الشوط الاول والتى ارسل فيها رياض عمرو قذيفتين كالصاروخ اعتلتا العارضة الى الاوت فيما كان محلها المفروض بين الخشبات الثلاث

فى الشوط الثانى كانت الفرص الاكثر وضوحا وخطورة فرص الشباب الذى استفاد من حالة ارتباك ظهرت بين صفوف خط الدفاع الاتحادى واخطاء وسطه فى التمريرات وجاءت اثمن فرص المباراة وهذا الشوط للشباب الاولى من كرة انفرد فيها تماما خالد المعجل بحسن خليفة لكنه تباطأ فيها وضاعت والثانية كانت لخلفه الشهرانى الذى انفرد من تسلل واضح لم يحتسبه الحكم ولعب الكرة (لب) طار لها حسن خليفة ممسكا ومنقذا فريقه من فرصة محققة و(التحكيم) من خطأ قاتل فى الربع الساعة الاخيرة من المباراة .

حاول مدربا الفريقين تعديل النتيجة من خلال تجديد النشاط والحيوية فى الوسط والهجوم حيث خرج من الاتحاد عادل الثقفى بعد ثلث ساعة من الشوط الثانى ولعب بدلا منه جبرتى الجبرتى وخرج من الشباب خالد المعجل ولعب الشهرانى بدلا منه .

وفيما كان دخول جبرتى مطلوبا للاتحاد الا ان التحويل الذى جاء نتيجة التغيير والذى حول الفوال الى الجهة اليسرى وادخل رياض كراس حربة واعاد محفوظ للوسط لم يتح الاستفادة الممكنة من التغيير وهذا خطأ يتحمله سكوتشك الذى عاد وغير ثانية باخراج عبدالله جابر ودخول الاحمدى كلاعب راس قوس ليعيد محفوظ كظهير ايمن .. فيما كان التغيير الثانى للشباب خروج سالم سرور ودخول فهد النفيسة ولم ينجح المدربان فى تغييراتهما التى كانت شكلية لم تبدل كثيرا من اسلوب اللعب ليقتنع الفريقان بالتعادل .. وهو تعادل عادل على اية حال .

● من المباراة

ـ حكم المباراة فهد المهوس والبحيرى والعقيل وقد كان التحكيم مهتزا للغاية .. حيث كان العقيل فى وادى والمباراة فى واد اخر ولم يكن البحيرى احسن تركيزا الامر الذى تسبب فى كثير من الاحراج لحكم المباراة .

ـ فهد المهوس اثبت انه حكم غير مناسب لادارة مباراة يكون الاتحاد طرفا فيها .

ـ جمهور كبير جدا شهد المباراة احتشدت به مدرجات استاد رعاية الشباب وكان الجمهور كله يشجع الاتحاد حتى فى مدرجات الجهة الجنوبية الامر الذى يقول ان الحضور كان اتحاديا .

ـ المباراة اقيمت فى جو كروى جميل مع قليل من نسمات البرد غير القارس .

ـ ادى وسط الاتحاد مباراة اتزانية كبيرة وتحرك صلاح المولد بفاعلية فيما ادى وسط الشباب مباراة دفاعية جيدة واستحق دفاع الفريقين لقب النجومية .

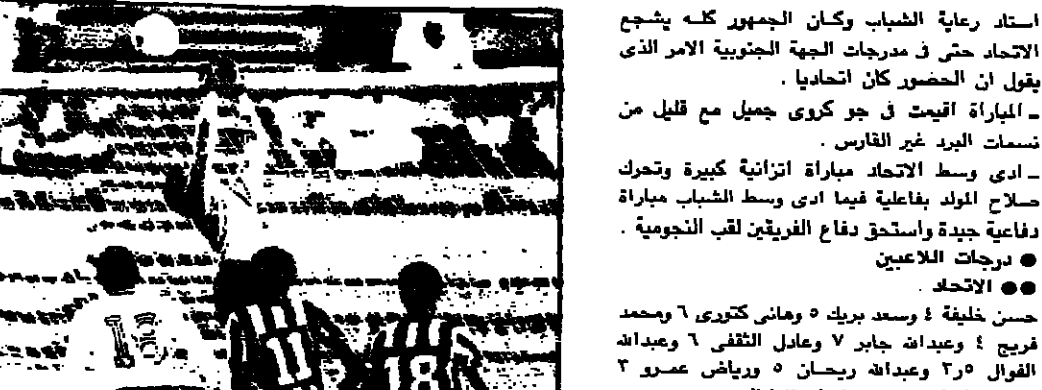
● درجات اللاعبين

●● الاتحاد .

حسن خليفة ٤ وسعد بريك ٥ وهانى كتورى ٦ ومحمد فريج ٤ وعبدالله جابر ٧ وعادل الثقفى ٦ وعبدالله الفوال ٥ر٣ وعبدالله ريحان ٥ ورياض عمرو ٣ وصلاح المولد ٥ر٥ ومحفوظ حافظ ٣

●● الشباب .

سعود السمار ٣ وسلطان خميس ٥ وعبدالله السويلم ٤ ونواف خميس ٤ وسعد البيشى ٥ر٤ وعبدالعزيز الرزقان ٥ر٣ وسالم سرور ٤ وفؤاد امين ٢ وسعيد زاهر ٥ وخالد المعجل ١ .



سعود سمار ينقذ مرماه من هدف محقق — تصوير متولى

بضربة جزاء .. الرائد يأمن البقاء

● بريدة ـ سليمان النصار

فى جو قارس جدا وتحت سماء ملبدة بالغيوم اقيمت مباراة الرائد والانصار على ستاد مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة وهي اخر محطة توقف فيها الفريقان لهذا الموسم ورغم الامطار التى سبقت اقامة المباراة بساعات الا ان الرائد استطاع ان يقدم عرضا جيدا استحق به اضافة النقطتين من رفيق دربه الذى ودع الاولى فى هذا الموسم فريق الانصار وقد تناقل الفريقان الكرة رغم الامطار التى غطت ارضية الملعب وقد كان افراد الرائد اكثر امتلاكا للكرة فى وسط الملعب ففى الدقيقة السادسة صالح المبارك يرسل كرة داخل منطقة الجزاء الانصارية احدثت دربكة أمام مرمى بكر ادريس ابعدها عبدالعزيز خليل الى وسط الملعب ويواصل الرائد هجومه على مرمى الانصار والذى وقف دفاعه وابطل جميع المحاولات التى كان يشنها ابراهيم الثنيان وخضع بين الفينة والاخرى ولكن الوقت يمر على الرائد ومن خلفهم جماهيرهم الغفيرة حتى تنفس الصعداء عندما اشار الحكم الى ضربة جزاء رائدية بعد اعاقة جار الله المشيطى من قلب دفاع الانصار أيوب غلام كان ذلك فى الدقيقة الثانية والعشرين نفذها صالح المبارك كهدف اول واخير فى هذا اللقاء ثم مال اللعب فى وسط الملعب الى ان حانت الدقائق الاخيرة من هذا الشوط والتى نشط فيها الفريقان ولجأ المهاجمون للتصويب من خارج المنطقة وذلك لصلابة خطى الظهر وكان اخطر تلك التصويبات تلك التى ارسلها وليد شرقى تجاه مرمى الرائد لكن تصطدم بأحد مدافعي الرائد وتأخذ طريقها الى خارج الملعب كضربة ركنية للانصار نفذها يوسف عبيد وقبل ان تصل لخالد خيارهم يبعدها حارس الرائد محمد ابوقريحة بقبضة يده من خارج المنطقة بعدها بثلاث دقائق اعلن الحكم عن نهاية الشوط الاول بتقدم الرائد بذلك الهدف .

الشوط الثانى :

بدأ افراد فريق الرائد والتصميم يخالجهم باقتناص النقطتين بفضل انتشار افراده وتماسك دفاعه الذى بذل جهدا كبيرا فى تنظيف المنطقة الخلفية اولا بأول واهم احداث هذا الشوط تلك الكرة التى صوبها عبدالعزيز الصانع فى الدقيقة الخامسة عشرة احسن بكر ادريس فى امساكها وفى الدقيقة الخامسة والعشرين يعبر مغنم المغنم ـ ظهير الانصار الايسر ويرسل الكرة داخل منطقة الجزاء لتصل لجار الله المشيطى الذى صوبها على الطائر لكن خارج المرمى .. وقبل نهاية المباراة بسبع دقائق يوسف العضيبى يطلق صاروخا عابرا للدفاع الانصارى وحارسهم حالت العارضة عن دخوله للمرمى حيث ارتدت الى داخل الملعب بعد هذه التصويبة بثلاث دقائق عبدالعزيز الصانع يرسل كرة عرضية لجار الله المشيطى المتمركز على خط الثمانية عشر والذى تلاعب برضاء معتوق ثم سدد الكرة بجوار القائم وفرصة ضائعة .. وقبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة كاد لاعب الانصار احمد الحاج ان يقتل فرحة الرائديين عندما وصلته كرة على خط الستة ياردات لم يحسن استغلالها حيث وضع الكرة خارج المرمى بعد ذلك اعلن حكم المباراة عن فوز الرائد ومودعا زميله ورفيق دربه الانصار الى أجل غير مسمى .

● من المباراة :

قاد المباراة محمد الحركان وعاونه كرجلى خط كل من محمد الشنيفى وعبدالله الدايل وكان موفقا فى قيادتها .

ـ حضر المباراة رغم برودة الجو جمهور كبير وشجع الرائد طول دقائقها .

ـ تركى العتيبى نال كرتا احمر قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق .

ضمك بطل المنطقة الجنوبية لكرة اليد

● خميس مشيط ـ سعيد احمد العسيرى

اختتمت بأبها بطولة المنطقة الجنوبية لكرة اليد للدرجة الاولى والتى اقيمت فى الفترة من ١٠ الى ١٨/٥/١٤٠٨هـ واشترك بالتصفيات النهائية خمسة اندية ابطال المجموعات . ضمك ـ الوديعة ـ النخيل ـ التسامح ـ الزيتون .

وقد اقيمت المباراة الفاصلة بين نادى ضمك ونادى النخيل يوم الاربعاء الماضى واستطاع نادى ضمك ان يكسب المباراة بـ ٢٠ مقابل ١٩ . بعد مباراة قوية بين الفريقين امتع بها الجمهور الذى حضر المباراة . وقد برز فى هذه المباراة وبشكل كبير اللاعبان على عاروك الاخمرى وسعيد ابوصيدة حارس المرمى وكلاهما من نادى ضمك وكانا بحق افضل لاعبين فى هذه المباراة .

وعقب انتهاء البطولة سلم الاستاذ محمد قاسم عسيرى نائب مدير مكتب أبها الجوائز والكؤوس للفائزين بالمراكز الثلاثة الاولى . وبهذا يصبح الترتيب النهائى على النحو التالى :

نادى ضمك بالمركز الاول .

نادى التسامح بالمركز الثانى بفارق الاهداف عن نادى النخيل .

نادى النخيل بالمركز الثالث .

نادى الوديعة بالمركز الرابع .

نادى الزيتون بالمركز الخامس .

ضمك يهزم العرين

● خميس مشيط ـ سعيد احمد العسيرى

ضمن مباريات المنطقة الجنوبية لكرة القدم لدرجة الاشبال تقابل نادى ضمك من خميس مشيط ونادى العرين من ظهران الجنوب وانتهت هذه المباراة بفوز نادى ضمك بثلاثة اهداف مقابل لا شيء .

الدفاع الوحداوى يهدى الفوز للطائى

● كتب منصور السواط

استطاع فريق الطائى من حائل ان ينتزع فوزا ثمينا امام فريق الوحدة وعلى ملعبها قوامه هدفين مقابل لا شيء سجلت الاهداف فى شوط المباراة الثانى ورغم برودة المباراة فى شوطها الاول الا ان شوطها الثانى حفل بالاثارة والندية وفرض لاعبو الوحدة سيطرتهم على الميدان وتحركوا فى ارجاء الملعب بعد تقدم الخوجلى للهجوم ورجوع محمود اسامة للوسط وكاد ان يثمر هذا الضغط عن عدة اهداف لولا رعونة المهاجمين والغلطة القاتلة التى ارتكبها سمير عبدالشكور فى حق زملائه حين اراد ان يستعرض باحدى الكرات التى وصلته فى المنطقة لكن البكر خطفها منه وسجل هدف الطائى الاول ثم اضاف الضبعان الهدف الثانى فى اخر الدقائق وبذلك خسرت الوحدة نقطتين كانت فى حاجة ماسة لهما وعادت الى مركزها القديم (العاشر) برصيد ١٢ نقطة . بعد تساويها مع الاهلى بالنقاط وتقدمه بفارق الاهداف وفى ظل مطاردة جادة من احد حيث لم يفصل عن الفريقين سوى نقطة واحدة فقط .

● المباراة

دخل لاعبو الوحدة المباراة على انغام فوزهم السابق على الاهلى ولعبوا بكل ثقة واطمئنان وجاءت الثقة مفرطة وتحمل عاقبتها الفريق وهذا ما كنا نتحدث عنه فى التقديم للمباراة

فالفوز بالمباراة لا يأتى الا عن طريق حرث الملعب لعبا واداء وجدية لكن لاعبى الوحدة ضاعوا فى شوط المباراة الاول وتاهوا فى الملعب ولم يقدموا مستواهم او جزء منه وظل اللعب منحصرا فى وسط الملعب مع تسيد الطائى لمنطقة المناورة معظم فترات هذا الشوط وهاجم عن طريق خالد الدعيع وابراهيم البكر فيما امتلك وسط الفريق الملعب عن طريق القرناس من اقصى اليسار والشمرى فى اليمين وكان زين الصادر ورقة الفريق الرابحة والذى استطاع تنشيط الملعب والتقدم مع الهجمة كراس حربة ويعود الى الوسط لبناء الهجمات بينما كان المصرى يميل الى الدفاع ويقوم بعملية التموين والموازنة بين الدفاع والهجوم كمحور ارتكاز للفريق

وامطر لاعبو الطائى مرمى علاء بعدة كرات وكانت معظم الهجمات تأتى عن طريق ظهير الفريق الايسر سليمان الجريد وبمساعدة الدعيع وزين الصادر ومن ثم عكس الكرات الى داخل المنطقة وفى المقابل كانت الهجمات الوحداوية تعد على الاصابع فى هذا الشوط .

وفى الشوط الثانى من المباراة تغير اداء الوحدة وقدم لاعبو الفريق عرضا جيدا خاصة بعد تقدم الخوجلى الى خط المقدمة ورجوع محمود اسامة الى الوسط فتحرك وسط الفريق ونشط هجومه وتراجع لاعبو الطائى للخلف وفى الدقيقة الثامنة من هذا الشوط يلعب المالكى كرة قوية فى حلق المرمى يخرجها الدعيع بصعوبة الى خارج المرمى ويلعب ناصر علوى الضربة الركنية وترتد وتصل للخوجلى قرب خط الستة ويلعبها من فوق المرمى مهدرا فرصة ثمينة على فريقه ومع تسيد الوحدة لهذا الشوط وتراجع افراد الطائى تقدم محمود متولى وارسل عدة كرات من الجهة اليمنى اخطرها تلك الكرة التى وصلت للخوقير ولعبها واستطاع الحارس اخراجها الى الكورنر مرة اخرى ويستمر تسيد الوحدة للمنطقة ويعزف بدر هوساوى احسن الالحان بعد ان تجاوز اربعة لاعبين وبقى وجها لوجه مع حارس المرمى ولكنه يلعبها بجوار القائم وهى من اخطر الفرص الضائعة ويتدارك مدرب الطائى الوضع ويخرج جانز الشمرى ويلعب الضبعان بدلا عنه ومع استمرار الضغط الوحداوى وفى غمرة البحث عن هدف الفوز تعود الكرة الى منطقة الـ١٨ الوحداوية التى لم يكن بها غير سمير عبدالشكور وبدلا من ان يرجع الكرة لعلاء حاول ان يتفلسف ويستعرض مواهبه لكن ابراهيم البكر استطاع ان يخطف منه الكرة وينفرد بالمرمى مسجلا اول اهداف الطائى فى الدقيقة (٣١) من الشوط الثانى وتسبب سمير فى هزيمة فريقه وبدلا عن البحث عن هدف الفوز اصبح الفريق يبحث عن هدف للتعادل وقبل النهاية بخمس دقائق يخرج المالكى والخوقير ويلعب حسن جلى والسامبو فى محاولة من مدرب الفريق لتحقيق التعادل ولكن الوقت يمضى سريعا وفى اخر دقيقة ومن هجمة مرتدة يتباطأ الدفاع فى اخراجها تصل الكرة لصالح المبلغ الذى لعب فى اخر الدقائق بدلا عن الدعيع يلعبها بيمينه ويغمزها البكر للضبعان الذى دخل المنطقة وانفرد بالمرمى مسجلا الهدف الثانى للفريق فى ظل غياب الدفاع الوحداوى

وتنتهى المباراة بفوز ثمين للطائى وخسارة اليمة للوحدة .

●● لقطات

● تأثر الفريق لغياب حسن السيد ولم يستطع اى من اللاعبين ملء خانته

● الوسط الوحداوى ضاع فى الشوط الاول

● زين الصادر وابراهيم البكر ومحمد السعيد من الطائى نجوم المباراة

● دفاع الطائى بقيادة السعيد كان صخرة امام الهجوم الوحداوى فى الشوط الثانى

● اعتدى احد المشجعين على سمير عند انتهاء المباراة اثناء خروجه من الملعب

● الدفاع الوحداوى يتحمل الهزيمة بلا شك .

● خالد باناعمة تحصل على الكرت الرابع وبذلك لن يلعب مباراة الفريق القادمة

● الانذارات كانت من نصيب رمضان الجميل والشمرى من الطائى وباناعمة وسمير من الوحدة

● اشتد الصراع فى القاع بين الاهلى والوحدة واحد

● مثل الطائى

فهد الدعيع ـ محمد السعيد ـ سليمان الجريد ـ احمد فرحان ـ رمضان الجميل ـ خليل المصرى ـ زين الصادر ـ ابراهيم البكر ـ سلطان القرناس ـ خالد الدعيع (الضبعان) جانز الشمرى (صالح المبلغ)

● مثل الوحدة

علاء رواس ـ محمود متولى ـ سمير عبدالشكور ـ خالد باناعمة ـ بدرالدين ـ ناصر علوى ـ معتمد خوجلى ـ بدر هوساوى ـ محمود اسامة ـ الخوقير (حسن جلى) ـ المالكى وعمر المولد .

هدف الضبعان الثانى للطائى — تصوير : محسن العوكبي

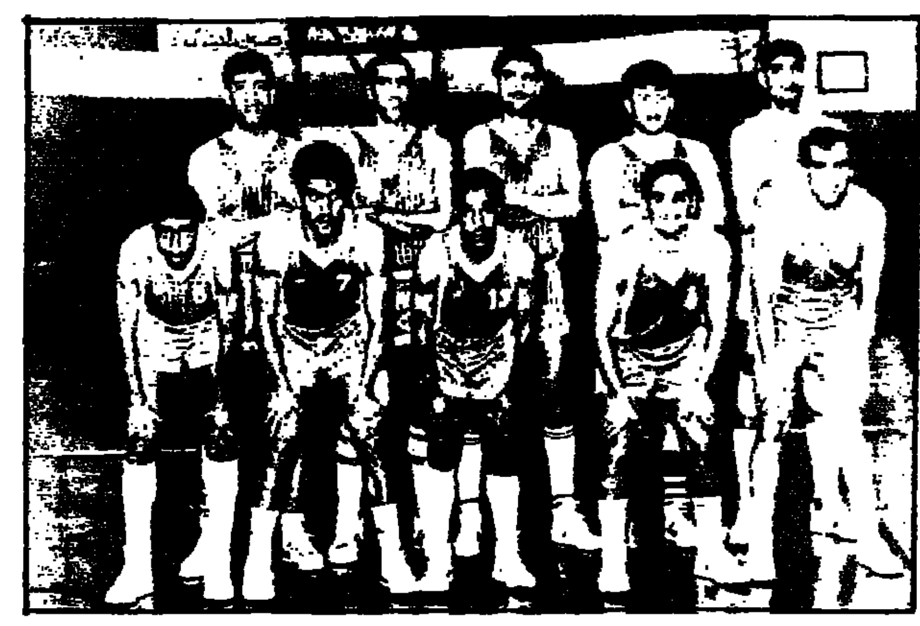
ترتيب الدورى الممتاز فى اسبوعه الثامن عشر

الفريق	المباريات	فوز	تعادل	هزيمة	لـه	عليه	النقاط	الترتيب
الهلال	١٨	١٣	١	٤	٢٧	٨	٢٧	الاول
النصر	١٨	١١	٥	٢	٢٨	١٤	٢٧	الثانى
الاتفاق	١٨	٩	٨	١	٢٥	١١	٢٦	الثالث
الاتحاد	١٨	٨	٧	٣	٢٨	٢٠	٢٣	الرابع
الشباب	١٨	١٠	٢	٦	١٧	١١	٢٢	الخامس
الطائى	١٨	٦	٧	٥	١٧	١٣	١٩	السادس
القادسية	١٨	٥	٧	٦	١٥	١٥	١٩	السابع
النهضة	١٨	٦	٢	١٠	١٨	٢٤	١٤	الثامن
الاهلى	١٨	٢	٨	٨	١٤	٢٤	١٢	التاسع
الوحدة	١٨	٤	٥	٩	١٤	٢١	١٢	العاشر
أحد	١٨	٣	٥	١٠	١٢	٢٦	١١	الحادى عشر
الكوكب	١٨	—	٦	١٢	٩	٢٩	٦	الثانى عشر

المدينة الرياضية فى ٣ صفحات

بعد مباراة كبيرة وبفارق نقطة :

أحد يخسر أمام الرادسي المطعم بالزهراء

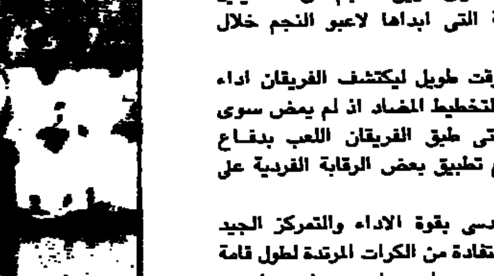


فريق النجم الرادسي التونسي للسلة

● المدينة المنورة - مندوب المدينة :
قدم فريق احد لكرة السلة وضيفه التونسي فريق النجم الرادسي التونسي مباراة كبيرة ورائعة فنا واثارة في اولى مباريات احد الاعدادية لبطولة السلة الخليجية التاسعة . وقد اسفرت المباراة عن فوز النجم التونسي الرادسي المدعم بلاعبي فريق الزهراء والمنتخب التونسيين قيس الصغير وسامي الحسيني بفارق نقطة واحدة ١١١/١١٠ وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم النجم الرادسي ٥١/٤٥ .

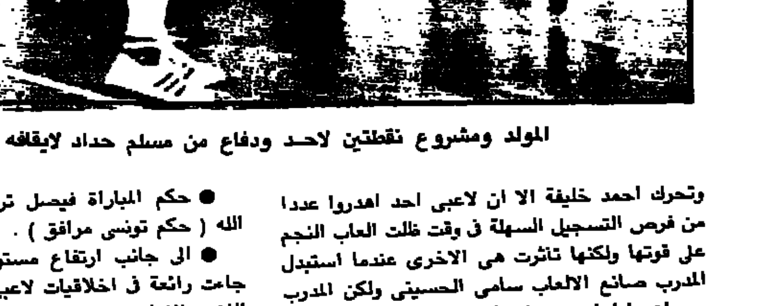
ورغم هزيمة احد الا انه بالتاكيد استفاد كثيرا من المباراة لارتفاع مستوى فريق النجم من الناحيتين الجماعية والفردية التي ابداها لاعبو النجم خلال شوطي المباراة .

لم يكن هناك وقت طويل ليكتشف الفريقان اداء كل منهما ووضع التخطيط المضاد اذ لم يمض سوى دقيقتين تقريبا حتى طبق الفريقان اللعب بدفاع المنطقة المفتوح مع تطبيق بعض الرقابة الفردية على صانعي اللعب .

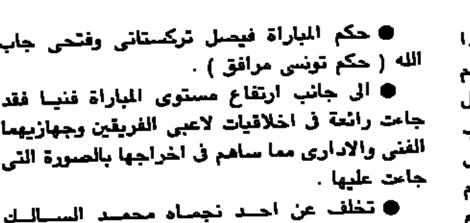


وقد امتاز الرادسي بقوة الاداء والتمركز الجيد تحت السلتين للاستفادة من الكرات المرتدة لطول قامة لاعبيه قيس الصغير ومسلم حداد وعصام حداد مع اجادة التصويب البعيد والاستغلال الجيد لفرص التسجيل تحت السلة بواسطة قيس ومسلم وعصام ومن خلفهم سامي الحسيني الذي تالق في قيادته للفريق وفي المقابل لعب احد باسلوبه السريع مع التصويب من خارج المنطقة وداخلها خاصة بعد تاقلم الابو مع الفريق في النصف الثاني من الشوط الاول الا ان احد تاثر باستبدال صانع العابه محسن خلف لارتكابه الخطأ الثالث ولكن بروز عبدالرحمن سعيد بالتصويبات البعيدة عوض الفريق عن توقفه عن التسجيل من تحت السلة لدفاع النجم القوي ليتقدم النجم ٢٣/٢٠ ثم يتعادل الفريقان ٤٠/٤٠ الدقيقة ١٨ .

وفي الشوط الثاني جاءت المباراة اكثر اثارة خاصة في النصف الثاني من الشوط الذي ارتفع فيه مستوى احد اكثر وشارك لاعبوه في الكرات المرتدة من سلتهم وتحويلها الى هجوم سريع قادة الابو ومحسن خلف من الجهة اليمنى حيث قدم الاثنان مباراة كبيرة جدا في هذا الشوط الى جانب تحرك المولد تحت السلة مع الشرقي بعد نزوله بدلا عن عبدالرحمن سعيد ..



المولد ومشروع نقطتين لاحد ودفاع من مسلم حداد لايقافه



وتحرك احمد خليفة الا ان لاعبي احد اهدروا عددا من فرص التسجيل السهلة في وقت ظلت العاب النجم على قوتها ولكنها تاثرت هي الاخرى عندما استبدل المدرب صانع الالعاب سامي الحسيني ولكن المدرب سرعان ما اعاده بعد ادراكه لخطورة احد . ويتقلص الفارق الى نقطة واحدة ٨٨/٨٧ دقيقة ١٢ ثم ٩١/٩٠ للنجم دقيقة ١٥ بعد ان كان النجم قد تقدم لفترات بعشر نقاط واثنتي عشرة نقطة ٦٤/٥٤ ، ٦٨/٥٦ ، وقبل نهاية المباراة بخمسين ثانية تعادل الفريقان ١٠٨/١٠٨ ثم تقدم احد ١١٠/١٠٩ ليسجل سامي الحسيني نقطتي الفوز قبل نهاية المباراة بعشر ثوان بعد استحواذ الفريق على الكرة التي سجلها احد في سلتهم .

● حكم المباراة فيصل تركستاني وفتحي جاب الله (حكم تونسي مرافق) .

● الى جانب ارتفاع مستوى المباراة فنيا فقد جاءت رائعة في اخلاقيات لاعبي الفريقين وجهازيهما الفني والاداري مما ساهم في اخراجها بالصورة التي جاءت عليها .

● تخلف عن احد نجماه محمد السالك ـ دانكس ـ لوعكة صحية تعرض لها ومعاذ ابوجبل لظروفه العملية في ينبع .

اليوم اللقاء الثاني :

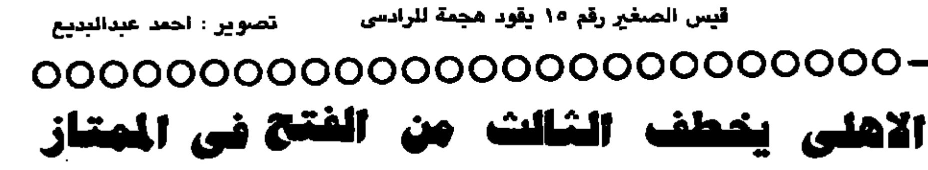
على صالة مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية يلتقي احد والنجم في السادسة والنصف من مساء اليوم السبت في المباراة الثانية .

قيس الصغير رقم ١٥ يقود هجمة للرادسي — تصوير : احمد عبدالبديع

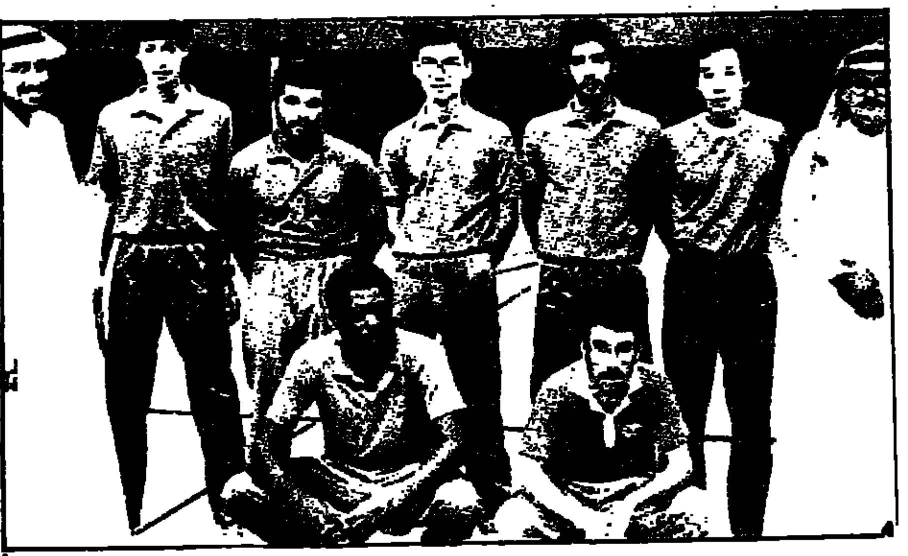
الخالدي يكسب الوطني في الطائرة

تبوك - احمد شاهين :

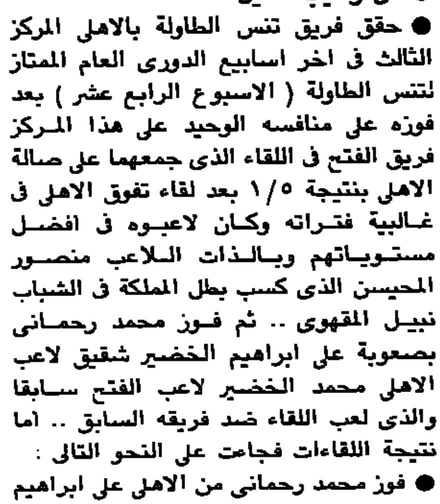
ضمن دوري منطقة تبوك لكرة الطائرة درجة الشباب التقى عصر يوم الاربعاء فريقا الوطني من تبوك والخالدي من الوجه على ملعب النادي الخالدي بعد مباراة سيطر الخالدي على جميع مجرياتها اشواطها واستطاع ان يكسب الوطني بثلاثة اشواط مقابل لاشيء وقد اوضح للمدينة نائب رئيس مجلس ادارة النادي الوطني بتبوك الاستاذ ابراهيم اللاحم عن اسباب خسارة الفريق وقال ان هذا يرجع الى انشغال وتغيب بعض اللاعبين عن التمارين بسبب الدراسة وقرب الامتحانات مما اثر على مستوى الفريق . كما اضاف اللاحم ان مباريات الفريق خارج مدينة تبوك عادة ما تكون صعبة وذلك راجع للملاعب غير المهيأة للمباريات وتمنى ان تكون جميع المباريات في الصالة المغلقة بالمدينة الرياضية بتبوك كما اشار اللاحم الى المباراة القادمة لفريق القدم والتي سوف تكون مع منافسه التقليدي الصقور في نهائي بطولة المنطقة واوضح ان التمارين توقفت هذه الايام وذلك لانشغال اللاعبين بالدراسة والامتحانات وفور انتهاء الامتحان سوف تبدأ التمارين على فترتين صباحية ومسائية وتمنى ابو خليل ان يحقق الوطني بطولة دوري المنطقة هذا العام .



الاهلي يخطف الثالث من الفتح في الممتاز



الاهلي تنس طاولة



● من وهيب خليل

● حقق فريق تنس الطاولة بالاهلي المركز الثالث في اخر اسابيع الدوري العام الممتاز لتنس الطاولة (الاسبوع الرابع عشر) بعد فوزه على منافسه الوحيد على هذا المركز فريق الفتح في اللقاء الذي جمعهما على صالة الاهلي بنتيجة ٥/١ بعد لقاء تفوق الاهلي في غالبية فتراته وكان لاعبوه في افضل مستوياتهم وبالذات اللاعب منصور المحيسن الذي كسب بطل المملكة في الشباب نبيل المقهوي .. ثم فوز محمد رحماني بصعوبة على ابراهيم الخضير شقيق لاعب الاهلي محمد الخضير لاعب الفتح سابقا والذي لعب اللقاء ضد فريقه السابق .. اما نتيجة اللقاءات فجاءت على النحو التالي :

● فوز محمد رحماني من الاهلي على ابراهيم الخضير ٢/١

● فوز منصور المحيسن من الاهلي على نبيل المقهوي من الفتح ٢/صفر

● فوز محمد الخضير من الاهلي على سعود البخيت ٢/١

● فوز نبيل المقهوي من الفتح على محمد رحماني من الاهلي ٢/١

● فوز محمد الخضير من الاهلي على شقيقه ابراهيم الخضير من الفتح ٢/صفر

● فوز منصور المحيسن من الاهلي على سعود البخيت من الفتح ٢/صفر

هذا وقد ظهر الفتح في أسوأ مستوى له منذ بداية الدوري ولم يصدق من حضر اللقاء ان يظهر الفتح فارس الدوري بذلك المستوى المتواضع جدا وهو الذي فاز على وصيف البطل فريق الرياض .. حتى اداريي ومدرب الفتح لم يصدقوا النتيجة التي استحقها الاهلي وحقق المركز الثالث في اول تجربة له في الممتاز بعد صعوده من الاولى مؤخرا ..

العلاوي في ذمة الله

● فجع فريق كرة السلة بنادي الربيع الاسبوع الماضي بوفاة لاعبه عبدالله عمر بدير العلاوي اثر حادث اليم تعرض له بطريق المدينة المنورة بعد عودته من عمله في الساعة الثانية بعد منتصف الليل .

والصفحة الرياضية بـ « المدينة » التي آلمها النبأ اذ تعزي اسرة الفقيد وفريق السلة بالربيع على مصابهما سائلين الله ان لا يرى احدا مكروها في عزيز [إنا لله وإنا اليه راجعون] .



حديث المدرجات

● في مباراة الاتحاد مع الشباب كان الشوط الثاني افضل فنيا من الشوط الاول ولم يكن ينقص المباراة سوى الاهداف رغم الفرص العديدة التي اتيحت للفريقين .

● استغرب الجميع كيف هزم (بضم الهاء) الشباب امام القادسية وهو بهذا المستوى والروح القتالية

● هجوم الاتحاد رفض كل الفرص التي سنحت له فخرج الفريق خاسرا نقطة

● خالد المعجل الم يحن الاوان للاعتزال ؟

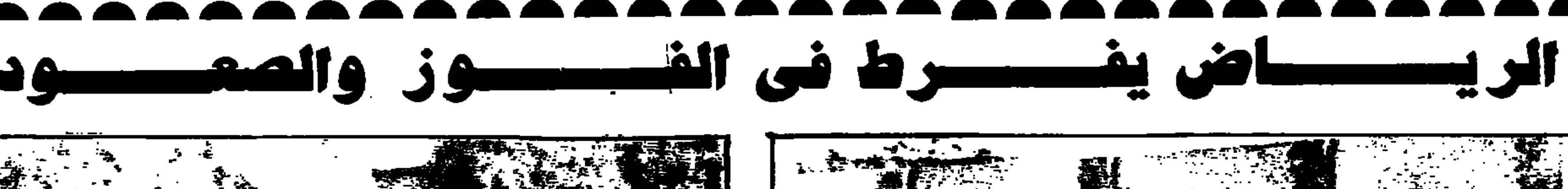
● في فترة توقف الانشطة للالعاب المختلفة فرصة للاندية لمراجعة حساباتها والبدء بصفحة جديدة فيما تبقى من مباريات

● مباراة الاتحاد مع الاهلي لدرجة الشباب لكرة القدم التي ستحدد البطل هل هناك ضرورة لتاجيلها كل هذه المدة ؟

● الم يحن الوقت للاعلاميين للدخول بسياراتهم داخل الملعب او ايقافها قريبا منه فعامل الوقت مهم بالنسبة للصحفي الرياضي للحاق بالطبعة الثانية مما رأى الاستاذ سعيد الغامدي ؟

● خطوة موفقة اقدم عليها التلفزيون بعرضه لمباراة منتخب مصر وكوريا ومزيدا من هذه الخطوات .

عيضه حمدان



الرياض يفرط في الفوز والصعود



هدف الشعلة في الرياض

الرياض - حمود العصيمي :

فرط لاعبو الرياض في احراز النصر امام فريق الشعلة في اخر مباريات دوري الدرجة الاولى وذلك بعد ان استطاع لاعبو الشعلة مقاسمة الرياض نقطتي المباراة بتعادلهما بهدفين لكل منهما رغم ان الرياض كان هو المتقدم بهدفين دون مقابل سجلهما مهاجمه فهد الحمدان في العشر دقائق الاولى من بداية المباراة التي توقع الجميع ان الرياض سيفجر غضبه في مرمى الشعلة خصوصا وانه كان مهاجما منذ بداية المباراة وضاغطا على مرمى الشعلة وبالفعل ترجم مهاجم الرياض فهد الحمدان هذا الضغط بهدفين جميلين اولهما جاء في الدقيقة الخامسة من تصويبة قوية من خارج منطقة الجزاء لم يحسن الحارس مسكها لتدخل بين قدميه وتعانق الشباك كاول اهداف المباراة ثم اضاف الهدف الثاني في الدقيقة العاشرة ومن ضربة ركنية رفعها طلال جبرين على رأس الحمدان الذي اودعها الشباك على يمين الحارس بعد ذلك هدأ اللعب من لاعبي فريق الرياض الذين يبدو انهم اطمأنوا للنتيجة وبدأوا في الميل للاداء الفردي في الوقت الذي احس لاعبو الشعلة بان امالهم في البقاء قد تبددت فلعبوا على امل ان يبتسم لهم الحظ وتتجدد امالهم في البقاء واستطاع وسطهم امتلاك زمام المبادرة وبادلوا الرياض الهجوم لكن سلبية خط المقدمة انهت كل المحاولات حتى الدقيقة الخامسة والثلاثين عندما تلقى ماجد الطفيل تمريرة ذكية بين المدافعين لعبها لوب على يسار الحلوة حارس الرياض مسجلا هدف الشعلة الاول وتلوح لهم فرصة اخرى في الدقيقة ٤٠ لكن صالح المحسن اضاعها ليستمر الاداء محصورا في منتصف الملعب دون خطورة من الفريقين باستثناء كرة في الدقيقة الاخيرة راوغ فيها فهد الحمدان مدافع الشعلة وحارس المرمى لكنه لعبها في القائم لينتهي الشوط الاول بتقدم الرياض بهدفين مقابل هدف ومع بداية الشوط الثاني ارتكب مدرب الرياض خطأ باخراجه لناصر الدوسري (سدوس) المتحرك والمتعاون مع زملائه واشرك محمد المطرف لتكثيف خط الوسط لكن لاعبي الشعلة كانوا اكثر اصرارا على تحقيق نتيجة وبالفعل فقد فاجأوا الرياض بهدف التعادل بعد مرور دقيقة واحدة من زمن هذا الشوط من كرة عكسها المحسن لخالد الدبيس غير المراقب الذي اودعها الشباك بسهولة لتشتد المباراة وتأخذ طابعا اخر غير ما كانت عليه فقد اصبح الامل للفريقين في الكسب فالرياض يطمح بالصعود والشعلة بالبعد عن الهبوط وتطغى الخشونة والعشوائية على المباراة مما حدا بالحميدي الى اخراج خمسة كروت منها واحد احمر ويصمد دفاع الفريقين في تشتيت وافساد الهجمات التي كان اخطرها تصويبة من المحسن ابعدها حارس الرياض بصعوبة الى ضربة ركنية وتصويبة من طلال الجبرين لاعب وسط الرياض ارتطمت بالعارضة وخرجت اوت اما غير ذلك فقد كان عكا وخشونة ليستمر الاداء حتى اعلن الحكم نهاية المباراة بالتعادل بهدفين لكل منهما .

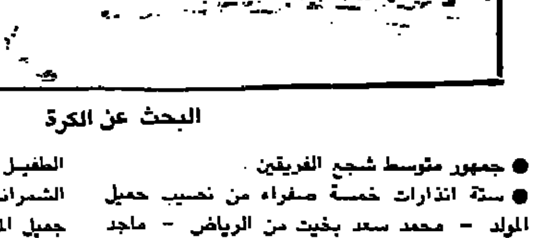
● حضر المباراة الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير اتحاد كرة القدم والاستاذ محمد الحسيني عضو الاتحاد .

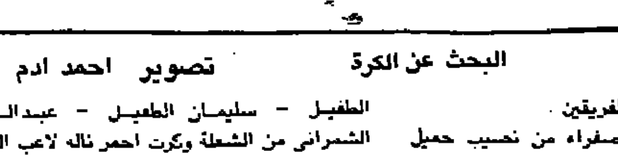
● جمهور متوسط شجع الفريقين .

● ستة انذارات خمسة صفراء من نصيب جميل المولد - محمد سعد بخيت من الرياض - ماجد الطفيل - سليمان الطفيل - عبدالرحمن الشمراني من الشعلة وكرت احمر ناله لاعب الرياض جميل المولد









البحث عن الكرة — تصوير احمد ادم

تألق المنتخب وأبدع ـ لكن الأمل ضاع !
هجوم سعودي كاسح ودفاع كويتي رابح !
بأربعة في قطر .. العراق للمنافسة استنفر !



واحدة من الفرص الضائعة



عبدالجواد اغلق الطريق امام الحداد

● الرياض ـ عبدالله الحرازي :

ضاع الامل في وصول المنتخب الى نهائيات الدورة الاولمبية ٨٨ في سيئول عقب تعادله امس مع المنتخب الكويتي الشقيق صفر/صفر رغم ان المنتخب قدم مباراة كبيرة ومثيرة من حيث المستوى واللمحات الفنية لم يستطع المنتخب الكويتي الشقيق الذي لعب بدفاع مستميت من اجل التعادل لم يستطيع مجاراته وكانت الفرصة مهياة لخروج المنتخب من المباراة كاسبا باكثر من ثلاثة اهداف كانت كفيلة ببقاء الامل اولا ثم تحريك ذلك الجمود من الجماهير التي صعقت بموجة البرد الشديد التي زارت الرياض منذ يومين فقط وكان حشد كبير قد جاء ليشاهد هذه المواجهة الساخنة بين قطبي الكرة في الخليج وقمة اثارتها وقوتها لكنه لم يشاهد سوى عرض من جانب واحد هو المنتخب السعودي الذي لعب افضل مباراة في التصفيات من حيث الاداء والانتشار فيما عابه الشيء الاهم وهو التسجيل الذي يوصل للبطولات ويحقق الآمال .

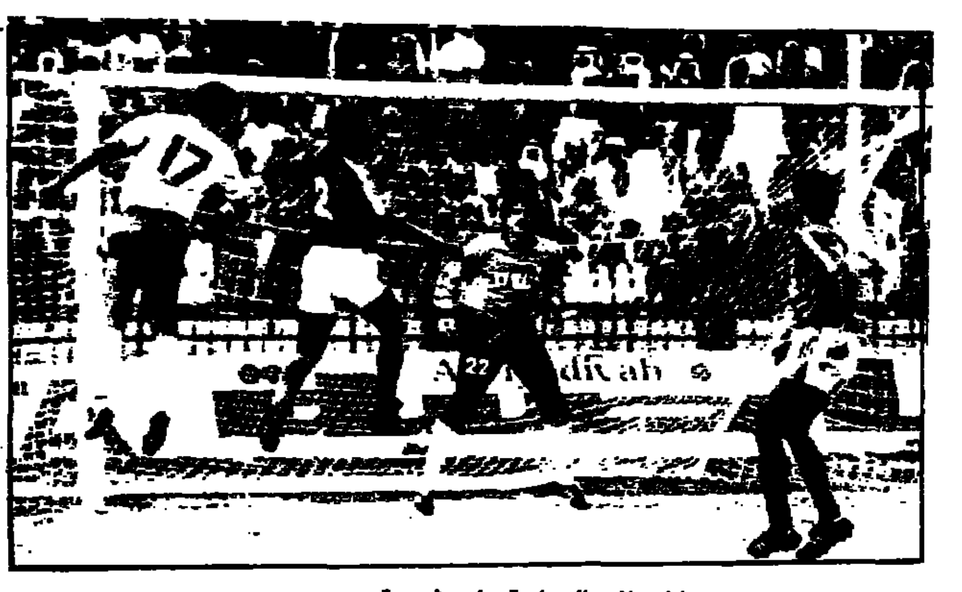
لكن المنتخب على اى حال قد زرع الامل في رؤية فريق جديد في دورة الخليج القادمة بالرياض ..

ظل الفريقان في حالة انكماش وسط الملعب نحو عشر دقائق ـ تخلصا خلالها من الحذر الذي كان يكتنفهما وكانت الدلائل والتشكيل يشير الى ان الفريق الكويتي يبحث عن التعادل الذي يضعه في برج الامان الاولى ويؤكد وصوله الى النهائيات اذ اعتمد اساسا على الدفاع والكرات الطويلة في هجمات مرتدة سريعة يغزو بها مرمى سالم مروان بعد ذلك بدأ المنتخب يفرض سيطرته على الملعب باللعب والانتشار امام تراجع الفريق الكويتي الذي دافع ببسالة امام الهجمات السعودية التي كانت تصل الى المنطقة الكويتية المحرمة ومن عدة جهات وإن كانت الجهة اليمنى في المنتخب السعودي التي تواجد بها الثنائي مساعد سويلم وفهد الهريفي اكثر ازعاجا للفريق الكويتي وفاعلية بالنسبة للمنتخب السعودي إذ تمكن هذا الثنائي من فرض حالة الرعب في الدفاع والحراسة الكويتية من خلال اداء اعتمد فيه الفريق على فتح اللعب على الجناحين اللذين عكسا العديد من الكرات الخطرة التي لم تستثمر نتيجة لتكتل الدفاع الكويتي المدعوم بتراجع خط الوسط الذي لعب به البلوشي ، حمود فليطح والشريدة ورابعهم عادل الخليفي او فيصل الدخيل ، وفرض وسط الكويت رقابة فردية على لاعبي وسط المملكة المكون من زكي الصالح ، فهد الهريفي ، فهد المصيبيح لكن تلك الرقابة لم تستطع شل حركة هذا الثلاثي الذي تفوق وربط بقوة بين دفاعه وهجومه وكيف اللعب حسب مصلحة فريقه فكان الدفاع مطمئنا والهجوم شغالا بصفة دائمة لولا عدم استغلال الفرص التي تهيأت للفريق وكانت هجمات متنوعة من اليمين واليسار والعمق لكن الاستثمار لم يكن دقيقا خاصة من قبل حسام ابوداود الذي استبدل في شوط المباراة الثاني بمحمد سويد .

وكانت هذه تحتاج الى تركيز فقط لتتحول الى اهداف في مرمى سمير سعيد حارس الكويت خاصة وان الثغرات كانت موجودة في الدفاع الكويتي الذي لعب فيه الرباعي نعيم سعد ، عادل عباس ، محبوب جمعة ، مبارك مرزوق والمسنود كما اسلفنا بحمود فليطح الذي كان يعطي التغطية لنعيم سعد اضافة الى رقابته لفهد المصيبيح . واثناء اندفاع فريقنا باحثا عن هدف كاد عادل الخليفي ان يسجل هدفا من كرة ارجعها النعيمة للحارس مقابل نحو عشرة هجمات خطيرة تهيأت للفريق امام المرمى الكويتي لم تجد الاقدام التي تحسن استغلالها وتوجيهها نحو المرمى في هذه المباراة التي قدم فيها المنتخب مستوى جيدا اكد قوته وصلابته .

الشوط الثاني

واصل المنتخب سيطرته على مجريات اللعب ـ فيما كل الفريق الكويتي منكمش على نفسه يبحث عن هدف من كرة مرتدة ان حصل لكنه في الاساس كان يبحث عن التعادل ايا كان هذا التعادل سلبا او ايجابا وقد تحقق له ذلك سلبيا رغم ان المنتخب قدم في هذه المباراة فنون الكرة لكن البطولات لا تعترف الا بالاهداف والدلائل على ذلك كثيرة جدا على اى حال لقد استمر المنتخب في تسيده لمجريات اللعب لكنه في هذا الشوط عمد الى تنشيط الجهة اليسرى وتحريكها بعد ان فطن الكويتيون لخطورة الثنائي مساعد والهريفي فقام بانزال محيسن الجمعان بدلا من سعد مبارك الذي واجه منطقة مسدودة بوجود الثنائي نعيم سعد ، حمود فليطح وتمكن محيسن من تحريك هذه المنطقة وخلخلة التكتل الدفاعي الذي كان موجودا في هذه الجهة لكن العلة ظلت موجودة ـ وهي كيفية استثمار تلك الفرص امام المرمى والتي تمثل المجهود السخي للوسط والجناحين وقام المدرب باخراج حسام على البديل وهو محمد سويد يستطيع تحقيق هذا الهدف لكن سويد لم يضف شيئا الى فعل سلفه ابوداود وكأن الفريق لعب المباراة بدون راس حربة وضاعت على المنتخب عدة فرص كان اثمنها من المصيبيح في الدقيقة ٢٠ حينما لعب الكرة فوق العارضة ثم مساعد السويلم في الدقيقة ٢٨ حينما تأخر في متابعة كرة امام المرمى الخالي وكاد الفريق الكويتي ان يمسك بالقشة التي قصمت ظهر البعير بكرة مرتدة ارسلها فيصل الدخيل قبل خروجه الى زميله عادل الخليف في الدقيقة ٣٨ مستغلا تقدم المدافعين كلهم لولا ان سالم مروان خرج وامسك بالكرة وسط الملعب ليتلقى عليها انذارا من الحكم في المقابل خرج الدخيل من الفريق الكويتي الذي تعمد اضاعة الوقت كثيرا امام تساهل الحكم ولعب بدلا عنه عنبر مرزوق كما خرج مبارك مرزوق ولعب الشليمي وقد كان لهذا التبديل اثره على عطاء الفريق الكويتي الذي قام بهجمتين متتاليتين في الدقائق الاخيرة شكلت خطورة على مرمى المنتخب واستأسد سالم مروان في صدهما بعد ان لعب دفاع الفريق المكون من صالح النعيمة واحمد جميل وعبدالجود وبندر سرور مرتاحا معظم وقت المباراة لتراجع مهاجمي الكويت الدخيل والحداد الى الوسط باحثين عن كرة يصنعون منها هجمة وكانت كرات الدخيل الطويلة تتجه صوب عادل الخليفي في اليسار والذي وجد صلابة من بندر سرور .



سعد مبارك كانت الحراسة عليه شديدة

● تصوير : عبدالمنعم حامد

●● ترتيب المنتخبات حتى الآن

الفريق	المباريات	فوز	تعادل	هزيمة	لـه	عليه	النقاط	الترتيب
الكويت	٥	٢	٣	—	٣	١	٧	الاول
العراق	٥	٢	٢	١	٩	٥	٦	الثاني
المملكة	٥	—	٤	١	٢	٣	٤	الثالث
قطر	٥	—	٣	٢	٣	٨	٣	الرابع

○○○○○○○○○○○○

العراق يفوز على قطر

زحف المنتخب العراقي الى المركز الثاني بعد مباراته امس امام منتخب قطر في مسقط بفوزه باربعة اهداف مقابل هدف واحد وقد سيطر المنتخب العراقي على مجريات المباراة .

وقد انتهى الشوط الاول بفوز منتخب العراق بثلاثة اهداف مقابل لاشيء وقد سجل اهداف العراق حبيب جعفر هدفين واحمد راضي وعلى حسن هدف لكل منهما وسجل خالد السلمان هدف قطر .

واصبح للمنتخب العراقي ست نقاط وله تسعة اهداف وعليه خمسة وسوف تقرر مباراته القادمة امام الكويت في مسقط من يتربع البطولة ..

امام العراق فرصة واحدة فقط وهي الفوز اما الكويت فلديه فرصتان الفوز التعادل .

والجدير بالذكر ان مباراتهم الاولى بين المنتخبين العراقي وقطر في الدور الاول فاز فيها المنتخب العراقي بثلاثة اهداف مقابل هدف .

الاتحاديون يجتمعون ويتناقشون « الاربعاء »

كتب : ابوشذى

تقرر ان يعقد مساء يوم الاربعاء القادم اجتماع اعضاء شرف نادي الاتحاد وذلك بمقر النادي لمناقشة العديد من الامور التي تهم الاتحاد والاتحاديين .

الاجتماع الاتحادي سيكون واحدا من الاجتماعات التي ستحظى بحضور اتحادي مكثف وبالذات في مثل هذه الفترة .

يترأس الاجتماع الاستاذ ابراهيم افندي رئيس مجلس اعضاء الشرف ويحضره جميع اعضاء الشرف الذين بلغوا رسميا بموعد هذا الاجتماع .



ابراهيم افندي

أيها الاتحاديون :
افرحوا .. تستحقون ذلك !!

● كتب جمال عارف

من حق الاتحاديين ادارة وجمهورا واعضاء شرف ان يفرحوا بفريقهم الحالي لكرة القدم الذي استطاع ورغم غياب كامل في عناصره من تحقيق انجاز جيد في الدور الثاني .. ووصلوا الى مرحلة متقدمة .. بل واستمروا في مطاردتهم لفرق المقدمة دون كلل أو ملل .. ولم يخسروا مباراة واحدة منذ بدء المرحلة الثانية من الدوري .

واذا كان الاتحاد ذلك الفريق المتجدد نشاطا وعناصر قد فقد فرصته الكبيرة لتحقيق بطولة الدوري .. الا ان هذا لا يمنع ابدا من الاشادة به وتقديم التهنئة لهؤلاء الفتية الذين تغلبوا على كل ظروفهم .. ونجحوا في كسب رضى جمهورهم الكبير ..

ولعل الذين تابعوا مباريات الفريق في المرحلة الثانية من عمر الدوري لمسوا بوضوح تلك الروح الاتحادية الكبيرة التي كانت هي العلاقة البارزة لاداء الفريق في كل مبارياته بدءا من الاهلي وانتهاء بمباراتهم أمام الشباب .

لقد كان من الممكن بل من المفروض ان يحقق الاتحاد بطولة الدوري لو لم يخسر في الدور الاول نقاطا لا تضيع اهمها أمام الاهلي والطائي واحد في جدة والاتفاق كانت من الممكن ان ترفع رصيده من النقاط ليقف شامخا على قمة هرم الدوري .. لكن !!

حسين لنجاوى

تحية لعناصر الاتحاد الشابة المتحمسة .. والتحية ايضا لمدرب الفريق سكوتشيك لنجاحاته العديدة وقدرته على ايجاد عناصر بديلة للعناصر الغائبة .. ولا ننسى اهتمامات المهندس حسين لنجاوى ودعمه اللامحدود للاعبين ماديا ومعنويا .. ووقفة اعضاء الشرف مع فريقهم ،اهتماماتهم التي لا تعد ولا تحصى .

قدم الاتحاد

كلام لى يفهمه

لم افاجأ كثيرا عندما علمت بخبر تعادل الرياض يوم امس الاول مع الصاعد من الدرجة الثانية فريق الشعلة رغم اقامة المباراة في الرياض وليس في الخرج !

ولم افاجأ ايضا بخبر تعادل الروضة مع الجبلين في حائل وصعوده الى الممتاز ليبقى الرياض علما أخر في الدرجة الاولى قد يمتد الى اعوام اخرى .

ففي الوقت الذي كان فيه فريق الروضة ينطلق صوب الصدارة كان فيه لاعبو الرياض يعودون بفريقهم الى الوراء شيئا فشيئا حتى سقط في الخطوة الاخيرة .. وامام فريق محدود الخبرة والامكانات التي لا تقارن بخبرة اكثر لاعبي الرياض .. ولا بالامكانات الموفرة لهم .

لم افاجأ بما حدث للرياض . وبقائه في الدرجة الاولى ليصعد الروضة .. فقد شاهدت الفريقين خلال الدور الثاني امام الانصار وشاهدت فارق العطاء بينهما .. وفارق الروح كذلك .

يومها .. لم يكن الرياض ليكسب لولا سوء مستوى الانصار بينما فاز الروضة باستحقاق .. وبثلاثة اهداف نظيفة اكدت جديته في البحث عن الممتاز الذي ضاع وسط (القلق) الذي عاشه النادي داخليا و (نشره) اصحاب القضية على اعمدة الصحف ونسوا معه الفريق وما كان يحدث له !! فلا تستغربوا الذي حدث !!

[أخر الكلام]

عاد جارزينهو لاطلاق التصريحات فعاد الفريق الوحداوي للخسائر !! الا يوجد من يلزم هذا المدرب الصمت رحمة بالفريق ؟! وسلامتكم .

خالد مرشد

المسابقات المحلية الاوروبية خلال عطلة الاسبوع
نابولي يحاول التقاط انفاسه امام فيورنتينا ولقاء جوفنتوس/ ميلانو

تتضمن المسابقات المحلية الاوروبية خلال عطلة نهاية الاسبوع مباريات كاس في انجلترا واختبارات سهلة نسبيا لفرق الصدارة في اسكتلندا واسبانيا .

بالمقابل فان الانتباه كله سيتركز على الدوري الايطالي الذي يتضمن لقاءين عاصفين بين نابولي وفيورنتينا وبين جوفنتوس وميلانو .

في انجلترا تقام اليوم ٣٠ مباراة ضمن الدور الثالث للكاس منها ثلاث مباريات جميع اطرافها من فرق الدرجة الاولى شفيلد ونسداي/ ايفرتون ودربي/ تشلسي ووست هام/ تشارلتون . اما ليفربول متصدر الدوري فيحل ضيفا على فريق الدرجة الثانية ستوك سيتي .

وفي مايلي برنامج باقي المباريات التي سيكون احد طرفيها فريق من الدرجة الاولى

ارسنال ـ ميلوول
كوفنتري ـ توركاي
هاليفاكس ـ نوتنغهام
هارتلبول ـ لوتون
نيو كاسل ـ كريستال بالاس
اوكسفورد ـ ليستر
اولدهام ٢ ـ توتنهام
ريدينغ ـ ساوثمبتون
سويندون ـ نوريتش
واتفورد ـ هال
ويمبلدون ـ وست بروميتش
بيوفيل ـ كوينز بارك رينجرز

وفي اسكتلندا تشتمل مباريات الاسبوع الـ ٢٩ اليوم على لقاءات بين فرق النصف الاول من اللائحة وفرق النصف الثاني اهمها بين سلتيك المتصدر بـ ٤٤ نقطة وسانت ميرين السادس .

وفيما يلي برنامج المباريات :

هيبرنيان ـ ابردين
دنفرملين ـ هارتس
مذرويل ـ دندي
رينجرز ـ مورتون
سانت ميرين ـ سلتيك
دندي يونايتد ـ فالكيرك

وفي ايطاليا تتسلط الاضواء في الاسبوع الـ ١٤ غدا الاحد على لقاء نابولي وفيورنتينا لمعرفة ما سيفعله مارادونا وصحبه بعد الهزيمتين اللتين مني بهما الفريق البطل نابولي الاحد والاربعاء الماضيين امام ميلانو ١/ ٤ في الدوري وامام فيورنتينا نفسه ٢/ ٣ في الكاس واللتين ادخلتاه في حال عجيبة من فقدان التوازن . والفوز وحده هو الذي سيمكن فريق المدينة الجنوبية الفقيرة من التقاط انفاسه واسترداد اعتباره امام فيورنتينا والثبات في وجه التحديات المتمثلة بفرق ميلانو وسامبدوريا وروما وجوفنتوس في ما تبقى من مباريات الدوري .

واذا كان لقاء نابولي/ فيورنتينا هو الاهم فان لقاء جوفنتوس/ ميلانو هو الاقوى لانه يضم خامس اللائحة وثانيها .. وستكون الفرصة سانحة لعقد المزيد من المقارنات بين نجوم العالم المنضمين الى الاندية الايطالية . ودور البطولة هذه المرة سيلعبه نجم جوفنتوس والكرة البريطانية ايان راش اللاهث ابدا وراء استعادة المستوى الذي كان عليه وهو في صفوف ليفربول الانجليزي قبل عام واحد كما سيلعبه نجم ميلانو واوروبا لعام ١٩٨٧ الهولندي رود غوليت .

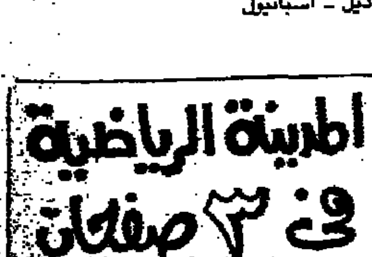
وفيما يلي برنامج المباريات

اسكولي ـ بيسكارا
كومو ـ فيرونا
امبولي ـ افلينو
انترناسيونالي ـ شيزينا
جوفنتوس ـ ميلانو
نابولي ـ فيورنتينا
بيزا ـ سامبدوريا
روما ـ تورينو

وفي اسبانيا تقام غدا مباريات الاسبوع الـ ١٧ وفي ابرزها يحل ريال مدريد المتصدر ضيفا على ريال مورسيا . كما يلعب بالنسيا مع نجمه الجزائري الجديد رابح ماجر خارج ارضه امام اتلتيكو مدريد ثاني اللائحة .

وفيما يلي برنامج المباريات :

قادش ـ اتلتيكو بلباو
لوغرونيس ـ لاس بالماس
اتلتيكو مدريد ـ بالنسيا
برشلونة ـ سبورتنغ خيخون
ريال مايوركا ـ اشبيلية
ريال سوسييداد ـ ابن الوليد
ريال مدريد ـ سرقسطة
مورسيا ـ ريال مدريد
سلتا فيخو ـ اوساسونا
سابادیل ـ اسبانيول



ليالى الصبر .. ودور جديد

شاهدت لك :

بقلم : محمد العربى احمد

سيد زيان ينسلخ عن ادواره النمطية .. ويعطى فنا

منذ فترة طويلة واما اتابع ادوار الفنان الكوميدى سيد زيان سواء على الشاشة الكبيرة او الصغيرة او على خشبة المسرح التى يملك زمامها وادواتها جيدا ولا يمكن لاحد ان يرى في هذا الفنان الادوار نمطا واحدا فهو صاحب فطرة والتمثيل عنده بالفطرة وقد شق طريقه في وسط عناولة . فبدأ بادوار هزيلة ثم ادوار متوسطة المستوى ثم طفا على السطح فجأة فقدم مع زميله المرحوم ابراهيم سعفان ادوارا تحسب له ابان انضمامه لفرقة الريحانى .. ثم توالت بعد ذلك ادواره في السينما . الى ان وصل في نهاية المطاف للبطولة المطلقة في فيلم ليالى الصبر . الذى رايت فيه سيد زيان نجما متألقا يمر فيه بثلاث مراحل من العمر وهو دور جديد جديد عليه . ففيه يمسك بتلابيب كل شخصية ولا يتركها الا وانت مقتنع تماما بانه قريب منك فهو رجل عادى تزوج من امرأة اخرى غير التى تزوجها قبل ذلك .. وفي يوم واحد انجبت كل زوجة ابنة له . وتموت احداهما فيلخبط الطفلتين امام زوجته المستمرة معه « سوسن بدر » التى تريد ان تعرف من منهما ابنتها ويابى الزوج اطلاع زوجته على ابنتها الحقيقية . ويستمر الفيلم بين صراع نفسى رهيب داخل الام وبين صراع نفسى اخر داخل الاب .. حتى نهاية الفيلم

ولأول وهلة يتخيل المشاهد ان الفيلم ماخوذ من قصة فيلم تزوير في اوراق رسمية . ولكنه ليس كذلك فالفيلم يبتعد بك تماما عن هذه القصة التى احدث اصلا من قصة اسبانية ايضا .. والجديد في معالجة ليالى الصبر ساتركه للمشاهد حيث تاتى النهاية مفاجاة للجميع .. اما اذا تعرضنا للاخراج الذى اداه احمد ثروت فنجده التزم بجميع حرفيات السينما التزاما لو سار عليه بعد ذلك لاصبح من نجوم الاخراج في مصر .. فجميع المشاهد على درجة عالية من الأداء الحرفى .. القطعات في مكانها تماما ..

حركة الكاميرا والكادرات منضبطة مع ايقاع العمل مما يجعلك في استغراب دائم .. لذا كان هناك انسجام بين الأداء وحركة الكاميرا التمثيل والأداء .

● سيد زيان .. من حقه علينا ان نعطيه وزنه الان كفنان .. استطاع ان يصل في ليالى الصبر .. بالصبر .

● سوسن بدر .. يخيل الى ان الفترة القادمة لها دون منازع فهى الان تركب ديزل لا يتوقف في محطات .. وجه مريح واداء متطور .. وامتلاك حضور .

● محمد رضا .. لنا وقفة معه حتى لا يتاثر بشخصية المعلم من جديد .

● مقبولة علم الدين .. التى تعرف السر وتتصارع بداخلها كل احاسيس المرأة .. جاءت بعد غيب طويلة لتقذف امام الكاميرا من جديد .. وكانت وقفة مميزة .

رأى المحرر

الفيلم طبعا ليس به هنات اللهم الا مشاهد مكررة فلتت من المخرج في المونتاج مثل مشهد هبوط بطل العرض على سلم المستشفى بعد ان علم بموت زوجته .. وغناء سيد زيان الذى كان مجهدا تماما من جراء الجراحة التى اجريت له قبل تسجيل الاغانى .

والى رؤية اخرى .

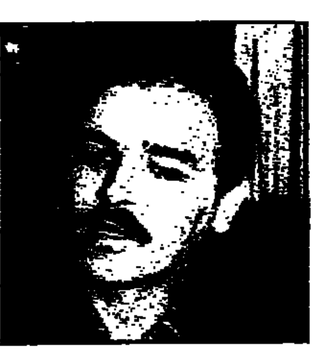


سيد زيان



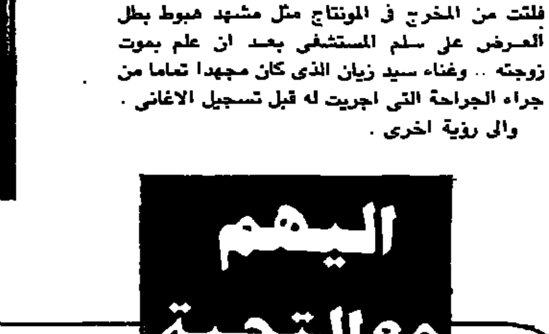


محمد رضا





محمد العربى



اليهم مع التحية

يكتبها محمود الياس

● الى الفنانين لطفى زينى ـ حسن دردير ـ عبدالاله توار ـ سعيد بصيلى ـ حمتو ساعاتى ـ ابوخداش ـ عبدالعزيز الهزاع ـ سعد التمامى ـ (ثلاثى اضواء الجمعية ـ حمدان شلبى ـ عبدالله شرف ـ شرف بن شاهين ـ عبدالله نيازى ..

انتم من تؤدون المنولوج في الساحة .. فلماذا تواريتم عن المستمع والمشاهد .. وهل هناك علاقة بين اختفاء المنولوج .. وانصرافكم الى لون ومجال فنى اخر ؟

جميعكم قدمتم المنولوج في الاذاعة والتلفزيون والمناسبات العامة والخاصة .. والآن ما هي المحصلة ؟

لعلكم يا اعزائى .. تتندون باختفاء كاتب وملحن المنولوج وان المنولوج في كلماته والحانه قد اصبح عملة نادرة ..

انكم وانتم تمثلون ثلاثة اجيال مر بها المنولوج السعودى ولنتذكر متولوجات ست البيت ويا تاكسى يا طاير وجرة الفول وعيب يا اخينا وهبله ومسكوها طبله ومحو الامية .. شفت الخاله ومنولوج المعاكسات الهاتفية وغيرها .

فالكاتب موجود اذا اتيحت له الفرصة والملحن ايضا فاين المؤدى .. فسارعوا جميعكم لتنقذوا ما يمكن انقاذه من بقايا المنولوج السعودى الهادف الخفيف المرح البعيد كل البعد عن المهاترات والسذاجة ..

فهل نرى مونولوجات جديدة بأصواتكم ؟.. ولا اظن ان ثمة مانعا لدى التلفزيون والاذاعة في قبولها .. فقط تقدموا وانتجوا فلدينا مسؤولون في الاعلام على مستوى رفيع من الوعي والفهم لدور المنولوج الهادف الاجتماعى ..

● الى الشاعر الغنائى الشاب سعود سالم ..

الف مبروك وتهانينا لك بنجاح أوبريت « رواية » الذى قدمه لنا بصوته فنان العرب محمد عبده .. ومن كلماتك .. بمناسبة انعقاد القمة الثامنة لدول مجلس التعاون الخليجى .. فحقا كان عملا رائعا جسدت كلماته والحانه واداؤه قمة التلاحم الخليجى ووحدة الهدف والمصير والروابط الاخوية بين دول المجلس ..

فكان رواية خيالية تحققت وسيرويها الجيل تلو الجيل ونجرعها لابنائنا وتغرس ونؤصل فيهم حب الوطن والحب والتعلق بجذور ارضنا العربية والخليجية فتحية لثلاثتكم انت ومحمد عبده والملحن الفنان محمد شفيق .. هي تهنئة من الاعماق .. ولا اخفيك علما باتك الآن يا عزيزى « سعود » محط انظار كبار المطربين والملحنين لما جمعت في كلماتك التى تنظمها شعرا غنائيا هو في اسلوبه مميز ومشبع بعبق تراثنا واصالتنا ممزوج بفوح عبير التطور منتقيا ومنتهجا لاسلوب فارس الكلمة الاستاذ ابراهيم خفاجى والشاعر المبدع المتالق سمو الأمير بدر بن عبدالمحسن .

واصل تألقك .. فانا بانتظار رائعة فنان العرب القادمة (مرخى الهدب).. وسأستمع الى ما كتبته من كلمات غنائية جديدة لصوت عبادى الجوهر وارجو ان لا تقل مستوى عن (بيض الايادى وانكتب وعدى .. وسيدى السلام .. وقولولى يا سعودى).. وما سيقدمه عبدالله رشاد وطلال مداح وعلى عبدالكريم ويحيى لبان .. ورجاء بلمليح وجميل محمود ومحمد امان ولك ان تسعد بنجاح اغنية (ابن الحلال) التى غنتها سميرة سعيد من كلماتك والحان عبدالرب ادريس .. فهل ستواصل الركض بتألق ؟ ام ستتوارى بين الغيوم ؟





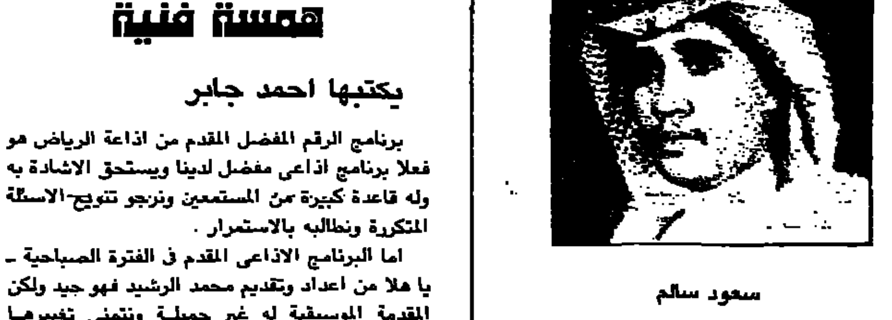
عبدالعزيز الهزاع

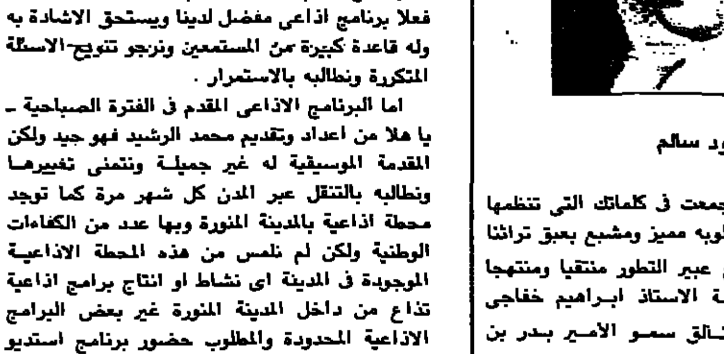




سعود سالم







حادث مؤسف للفنان محمود عبدالعزيز في جدة !!

محمود عبدالعزيز

●● تعرض الفنان محمود عبدالعزيز لحادث مؤسف يوم الاربعاء الماضى حيث كسرت ساقه بينما كان يجرى مندفعا نحو ابنه الطفل محاولا اللحاق به قبل ان يسقط في حمام السباحة .

وكان الفنان محمود عبدالعزيز قد قدم الى جدة في زيارة خاصة تصحبه زوجته وابنه الطفل وحدث ان اندفع الطفل نحو حمام السباحة في منزل احد اصدقاء الفنان محمود عبدالعزيز فنهض مسرعا ليلحق به فاختل توازنه وسقط حيث كسرت ساقه وعلى الفور نقله الى مستشفى الدكتور سليمان فقيه بجدة حيث تم وضع ساقه في الجبس بعد عمل الاشعات المطلوبة .

اصابة الفنان محمود عبدالعزيز تلك تحول دون مواصلة نشاطه الفنى المعروف في التمثيل لمدة لا تقل عن عشرة اسابيع كما قرر الاطباء المعالجون .

دكتووور مساء اليوم بالجامعة

● جدة ـ على الشاذلى

ضمن نشاطات نادى المسرح بجامعة الملك عبدالعزيز وعلى مسرح كلية العلوم يرفع الستار في الثامنة من مساء اليوم السبت عن العرض المسرحى الجديد « دكتور .. دكتووور » تاليف واخراج الاستاذ عبدالاله العوضى تمثيل احمد هايل ولؤى قنيطة وعبدالله زرقى وابراهيم الغامدى بجانب بعض الوجوه الجديدة التى يقدمها المخرج من خلال هذا العمل وهم خالد الحربى وفريد جوهر وناصر ابوباشا وعدنان الذبيانى واخرون .. ديكور فؤاد اسعد وعبدالله زرقى من اعضاء نادى الفن التشكيل بالجامعة . الملابس والاضاءة والمكياج يقوم بها المخرج والممثلون ومن ذلك يتضح بان المسرحية جهد تركز على طاقم العمل .

والجدير بالذكر ان هناك بعض الفقرات الاخرى التى ستقدم الى جانب المسرحية منها قصائد شعرية لبعض طلاب النادى الادبى بالجامعة .. وستعرض المسرحية مرة أخرى مساء غد الاحد في نفس الموعد .

وتاتى هذه المسرحية امتدادا للأعمال التى سبق للعوضى تقديمها سواء من خلال مسرح الجامعة او جمعية الثقافة والفنون او الاندية الرياضية ولعل اخرها المسرحية الناجحة « البازوكا » التى الفها واخرجها وقدمها في ختام النشاط الثقافى لنادى الاتحاد الرياضى في موسمه الماضى .

الشدى يجتمع بوفد كويتى للتحضير للمهرجان المسرحى الخليجى

محمد الشدى

الرياض (واس) يزور المملكة حاليا وفد فنى كويتى يتكون من مدير ادارة المعاهد والفنون بوزارة الاعلام ومدير المهرجان المسرحى الاول لمجلس التعاون خالد عبداللطيف ورئيس مجلس ادارة المسرح الشعبى ورئيس اللجنة الاعلامية للمهرجان ابراهيم الصلال .

وتاتى زيارة الوفد الكويتى للمملكة في اطار الجولة التى يقوم بها الوفد في دول مجلس التعاون للتحضير للمهرجان المسرحى الاول لمجلس التعاون والذى يقام في الكويت خلال الفترة من ١٦ الى ٢٥ من شهر شعبان القادم .

وقد اجتمع الوفد في هذا الصدد برئيس الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الاستاذ محمد احمد الشدى لمناقشة مشاركة المملكة في هذا المهرجان .

واوضح مدير المهرجان خالد عبداللطيف ان المهرجان يتضمن عدة نشاطات منها عرض مسرحى واحد لكل دولة من دول المجلس واقامة ندوات عقب كل عرض مسرحى يشارك فيها نقاد مسرحيون من انحاء الوطن العربى واقامة معرض يضم صور تطور الحركة المسرحية في دول المجلس .

واشار الى انه ستقام ايضا ندوة فكرية تتناول الجمهور والمسرح كما سيتم ايضا تكريم رواد المسرح في دول المجلس بواقع رائد من كل دولة .

مديحة كامل : تمنيت ان اكون مدرسة اطفال !!

●● اسمى مديحة كامل صالح واسم الشهرة مديحة كامل

● عمرى : لا يقل عن الثلاثين ولا يزيد عن الخمس والثلاثين .. مواليد الاسكندرية

● اول عمل فنى . كان عام ١٩٦٧م حينما عرض على المخرج الراحل احمد ضياء الدين العمل في السينما فكان فيلم (فتاة غريبة) بداية مشوارى للفن

● ابرز اعمالى . فيلم (الصعود للهاوية) ١٩٧٩ ويعتبر نقطة التحول الهامة في حياتى الفنية والانطلاقة التى حققت لى النجاح والشهرة التى بلغتها

● ابرز الافلام التى مثلتها (اشياء ضد القانون ١٩٨٣) (بريق عينيك ١٩٨٢) (لكن شيء ما يبقى ١٩٨٤) (ملف في الآداب ١٩٨٦) (لا تدمرنى معك ١٩٨٦) وبالطبع (الصعود للهاوية)

● نعم فقد وصلنى النجاح متأخرا ولست وحدى في ذلك فما اكثر الذين عملوا مبكرا واتاهم النضوج متأخرا ..

● ابرز اعمالى التلفزيونية (الافعى ١٩٧٥) (العدل والتفاحة ١٩٨١) (اللقاء الاخير ١٩٨٢) (ايوب البحر ١٩٨٣) (ينابيع النهر ١٩٨٦)

● اتمنى ان اقدم عملا جيدا وناجحا على خشبة المسرح بالرغم من الارهاق الذى سيأتى منه

● الفن بالنسبة لى ليس وظيفة او مهنة لكنه حياة كبيرة اعيشها كل لحظة

● يضحكنى الكثيرون على سبيل المثال سمير غانم ، عادل امام ، احمد بدير ، ويبكينى الموقف التراجيدى المؤثر الجاد .

● اتمنى ان اجسد الدور الذى يعبر عن المرأة الآن ، وما تواجهه من مشاكل وعقبات .

● لو لم اكن فنانة لتمنيت ان اكون مدرسة اطفال ، لانى احب الاطفال كثيرا .

● اعتزالى للفن صحيح انه يعد مسالة صعبة وغير مقبولة ، لكنها غير بعيدة او مرفوضة على الاطلاق

● اخر اعمالى : فيلم سينمائى (اصدقاء الشر) مع فريد شوقى ونور الشريف

● سهرة تلفزيونية (انا ولا هى) مع يونس شلبى وجميل راتب

● مسلسل انتهيت منه منذ فترة اسمه (البشاير) مع محمود عبدالعزيز ، اتمنى ان يعرض قريبا في المملكة فهو من الاعمال الجيدة التى قدمتها في الفترة الاخيرة .

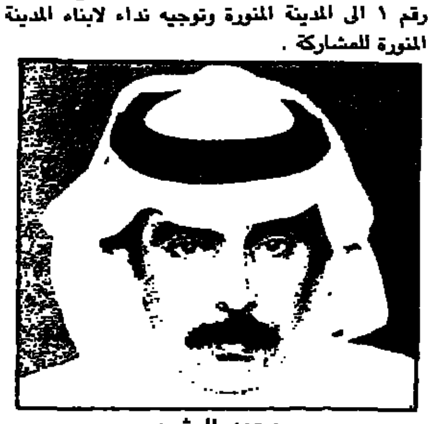
خالد حناوى

همسة فنية

يكتبها احمد جابر

برنامج الرقم المفضل المقدم من اذاعة الرياض هو فعلا برنامج اذاعى مفضل لدينا ويستحق الاشادة به وله قاعدة كبيرة من المستمعين ونرجو تنويع الاسئلة المتكررة ونطالبه بالاستمرار .

اما البرنامج الاذاعى المقدم في الفترة الصباحية ـ يا هلا من اعداد وتقديم محمد الرشيد فهو جيد ولكن المقدمة الموسيقية له غير جميلة ونتمنى تغييرها ونطالبه بالتنقل عبر المدن كل شهر مرة كما توجد محطة اذاعية بالمدينة المنورة وبها عدد من الكفاءات الوطنية ولكن لم نلمس من هذه المحطة الاذاعية الموجودة في المدينة اى نشاط او انتاج برامج اذاعية تذاع من داخل المدينة المنورة غير بعض البرامج الاذاعية المحدودة والمطلوب حضور برنامج استديو رقم ١ الى المدينة المنورة وتوجيه نداء لابناء المدينة المنورة للمشاركة .



محمد الرشيد

كل سبت

وسام الاغنية العربية واتحاد الفنانين العرب !!

●● الاغنية العربية تنتظرها مفاجاة سارة كبيرة .. والمطرب العربى هنا في السعودية وهناك في اليمن والمغرب والعراق وفلسطين والاردن والكويت وعمان والامارات ومصر وغيرها .. ينتظرهم اول وسام للاغنية العربية .. والموضوع المفاجاة يأتى بفضل اتحاد الفنانين العرب « الشرعى » الذى يرأسه الاستاذ زهير صبرى .. وبدعم حقيقى من رجال مخلصين فنانين يعملون منذ وقت طويل لخروج اول مهرجان فنى حقيقى يعنى بالاغنية العربية ويعنى ايضا بازدهارها وتألقها ويعنى كذلك بفرسانها وابطالها الحقيقيين من مؤلفين وملحنين ومطربين .

هذا المهرجان سوف يقام في الخامس والعشرين من شهر مارس القادم باحلى واجمل واضخم قاعات العرض والمسرح في فندق سميراميس بالعاصمة المصرية ويستمر لمدة خمسة ايام تقام خلالها عروض الاغانى العربية باصوات مؤديها الفنانين العرب المشتركين في المهرجان والذين سيتنافسون فيما بينهم للفوز والظفر باول وسام للاغنية العربية .

ومهرجان وسام الاغنية العربية هذا الذى يقام لاول مرة على هذا المستوى الرفيع من التنسيق والاعداد وايضا الاهتمامات سيكون باذن الله اول ركيزة حقيقية تعنى بانتشال الاغنية العربية من هاوية الانزلاق والانحدار نحو اهتمامات هامشية فارغة لا تعنى شيئا ذا قيمة للمستمع العربى والعلو بها الى مكانتها الطبيعية كاغنية رائدة ذات مضامين انسانية نبيلة وعاطفية عظيمة ووضعية قيمة .

ومهرجان وسام الاغنية العربية الذى يحتضن نجوم الغناء العرب سوف يكون ذا شقين الاول يعنى بالمطربين الكبار المشهورين والثانى المطربين الصاعدين الواعدين البارزين الآن على ساحة الغناء العربى بمعنى ان هناك وساما للمطرب العربى الاول المخضرم وهذا الوسام سوف يمنح للمطرب صاحب افضل عطاء فنى خلال العام الماضى وصاحب اكبر نشاط ايجابى ساعد ويساعد على دعم الاغنية العربية .. وهناك وسام أخر لافضل المطربين الشباب الصاعدين كذلك هناك وسامان اخران لافضل مطربة عربية مخضرمة وافضل مطربة عربية ناشئة .. وهناك اوسمة اخرى تنتظر صاحب افضل شاعر كتب اغنية عربية مميزة وافضل ملحن عربى قدم لحنا جميلا يتغنى به الناس الى مفاجاة المفاجأت التى يعد لها اتحاد الفنانين العرب برئاسة الاستاذ زهير صبرى فهى منح وسام لمطرب عربى قديم جدا احد الذين اعتزلوا الحياة الفنية وذلك تقديرا لدوره في اثراء الاغنية العربية سنوات طويلة وان هذا المطرب القديم سوف يختار بمعرفة لجنة مختصة .

ايضا هناك حفل ختامى للمهرجان وهو الذى ستوزع فيه الاوسمة على الفائزين وسوف يحيى هذا الحفل المطربون الفائزون بالاوسمة والذين اختارتهم اللجنة لتكريمهم من المطربين القدامى .

ان الاغنية العربية ينتظرها عمل جاد ونشيط وفعال يؤدى حتما الى ازدهارها وتعديل مسارها نحو الافضل وهذا ما يسعى اليه اتحاد الفنانين العرب برئاسة الاستاذ زهير صبرى فله منا الشكر وللمشروع اطيب امنيات النجاح .

جلال ابوزيد

حسن يوسف فى المملكة .. ضيفا على رعاية الشباب

●● يصل الى الرياض قادما من القاهرة الفنان حسن يوسف مساء غد الاحد تلبية لدعوة من امير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

وكان الفنان حسن يوسف قد وصلته برقية قبل ايام تفيد دعوته لزيارة المملكة ضيفا على الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث سيتم بحث سبل التعاون الثقافى والفنى بينه وبين المسؤولين في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في الرياض .

الفنان حسن يوسف اعرب « لكل الفنون » عن سعادته الجمة بهذه الدعوة الكريمة وشكره لامير الشباب ومن المتوقع ان يلتقى بسمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ثم الاستاذ محمد احمد الشدى رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والمسؤولين في الجمعية

هذا وبعد انتهاء برنامج العمل الخاص به في الرياض يقوم الفنان حسن يوسف بزيارة مكة المكرمة لاداء العمرة ثم المدينة المنورة للصلاة في المسجد النبوى الشريف وفي جدة سيقوم بزيارة لفرع الجمعية ولقاء المسؤولين والاصدقاء .

المعروف ان الاستاذ عبدالله الجارالله مدير ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ونائب رئيس مجلس ادارة الجمعية هو الذى نظم ترتيب هذه الدعوة والزيارة للفنان حسن يوسف اثناء لقائه به في القاهرة قبل بضعة اسابيع .

حسن يوسف



المدينة المنورة العدد ٧٥٦٠ السبت ٢٠ جمادى الأولى ١٤٠٨هـ

تحية للرئيس مبارك صانع "القمقم الذهبي"

بالترحيب والاجلال تستقبل بلادنا اليوم الرئيس

حسنى مبارك مفتتحا جولته فى الاقطار الخليجية .. وبقدر كبير من مشاعر الحب والبهجة والحنين تستقبله [الرياض] قلب الجزيرة الدافق ..

ويحييه ويرحب به اخوه خادم الحرمين الشريفين أصالة عن نفسه ونيابة عن شعبه .. وتحتدم هذه المشاعر الصادقة فى صدور المخلصين وتتداعى افكارهم وخطراتهم الى يوم لقاء الزعيمين الكبيرين تواقة الى امانى هذه الامة الجريحة وهى تخوض اقسى حروبها شراسة فى صراعها مع الصهيونية العالمية ومعها الكبار والصغار واليمين واليسار .. وتتعرض عقيدتها الى فتنة كبرى يقودها

بقلم : عبدالله القصبى

حكام طهران بوحى من الصهيونية وحقد مجوسى دفين ..

وتحظى هذه الزيارة بأهمية متميزة فى تاريخ العلاقات العربية لانها اول زيارة لرئيس مصرى بعد تلك القطيعة التى فرضتها الظروف عندما اخضعت مصر لاتفاقيات (كامب ديفيد) ثم ما كان من تعليق عضوية مصر فى الجامعة العربية وفصلها عن الكيان العربى .. ثم تصحيح هذا الخطأ فى مؤتمر قمة (عمان) الطارئة .. الذى أعاد مصر العربية الى مكانها فى الكيان العربى ..

من اجل ذلك تعتبر جولة الرئيس حسنى مبارك هذه فى كل مقاييس السياسة عاملا قويا أحبط كل اهداف تلك الاتفاقيات التى استهدفت عزل مصر عن الكيان العربى ، عاملا ألغى دلالات الفاظها ليبقيها حروفا سوداء فى ورقة داكنة ملقاة فى أرفف التاريخ لا فى خزائنه .. وسوف يسجل التاريخ للرئيس حسنى مبارك حكمته البالغة التى حجم بها تلك الاتفاقيات رويدا رويدا حتى ادخلها فى (قمقم من الذهب) فيسر بذلك للمجتمعين فى « عمان » تصحيح المسار .. والفضل للسابق .

اليوم يستقبل قائدنا خادم الحرمين الشريفين باسمنا جميعا نحن السعوديين اخاه القائد محمد حسنى مبارك صانع الضربة الجوية الاولى التى كتبت للعرب جميعا نصر اكتوبر ١٩٧٣م .. فرفعت هاماتهم وهامات كل المسلمين ومحت من الوجود ومن كتب التاريخ اسطورة الجيش الاسرائيلى الذى لا يقهر ، فصعد على جماجم الاعداء سلما الى كرسى الرئاسة وحمل بشجاعة المخلصين وعزم المؤمنين مسؤوليات مصر الشقيقة فى فترة هى اكثر فترات تاريخها الحديث حراجة ، مسؤوليات خلفتها زعامات مارست بمشاعرها واهوائها اكثر مما مارسته بأذهانها ولم ينبش فى الماضى .. ولم يعتد فى الحاضر بل زانت الحكمة كل ممارساته وعمل بهدوء وأناة وبصمت الحكماء وعزم القادة ، عمل من اجل مصر ومن اجل العرب جميعا .

اليوم نستقبل ونحيى ونرحب بالرئيس مبارك الذى اولى الانسان المصرى اول اهتماماته فأطلق قيوده واعطاه حريته فتح ابواب السجون وألغى قوانين الاستثناءات واجاز تعدد الاحزاب واطلق للصحافة حريتها .. وعنى بالخدمات والمسكن والغذاء والكساء فأعاد للانسان المصرى ثقته بنفسه ثم استنهض الجميع من اجل بناء مصر .. فلبى الجميع النداء ..

اليوم نحيى ونرحب بالرئيس مبارك بين اهله وذويه ونكبر فيه سياسته الاقتصادية مثلما نكبر سياسته الخارجية فلقد دعم الاقتصاد المصرى وخص منه الصناعة فأولاها رعايته وزار العاملين وجدد الآلة ونغم جرس (صنع بمصر).. فاصبحت لحنا جميلا يعتز به الكبار والصغار ونعتز به معهم .. كما أقدم بشجاعة على تعويم الجنيه المصرى وطرح مشكلة ديون مصر على الرأى العام واستنهض ابناء مصر والمستثمرين العرب للعودة الى الوطن الام فلبوا النداء ..

اعمال هذا الزعيم اوسع من ان تحصى وخطاه نحو المجد لبلاده وامته اكبر من ان تعد .. وكم قال سلاما لكثير ممن خاطبوه ومر وصحبه مرور الكرام بكثير من اقوال قومه .. وهو اليوم يبدأ جولته فى الاقطار الخليجية لزيارة اخوته وأهله ليقول ما لا تستطيع الرسل قوله وليسمع ما لا تستطيع الرسل نقله .

وحينما يختتم زيارته هذه بزيارة بيت الله سوف ترتفع مع ارتفاع يديه كل أيادى اخوته ومحبيه والمخلصين لهذه الامة .. ترتفع بالدعاء الى العلى القدير .. ولخادم الحرمين الشريفين ولضيفه الكبير ترفع اصدق ايات الولاء والوفاء .. ونبتهل الى المولى ان يمدهم بنصر من عنده .. وان يسدد خطاهم لنصرة دينه ورفعة هذه الامة العريقة فى المجد .. نرفع ايدينا بالدعاء لهما ونقول (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون)..



البطريق



محمد حسين زيدان

وبعدما ذهبت ايام الاحتفالات قاسية شديدة ، على رعايا البابا من الكاثوليك ، فلم تستقبلهم بيت لحم ، وأدبرت عنهم الناصرة وما امسكوا بجريدة نخلة هزتها يد مريم العذراء ام المسيح عليهما السلام ، تساقط منها الرطب الجنى ، كان ذلك أمس ، أما اليوم فقد تساقطت على بيت لحم طلقات الرصاص الجانية .

فالبابا ، لم يكن فى حيرة عن معرفة اليهود ، وانما الحيرة هى ارغامه على مجاملة اليهود ، وكادت المعرفة تتغلب على المجاملة ، فاذا البابا يعين لاول مرة بطريقا فلسطينيا وكاثولوكيا ، لم تغضب اليهود لانهم يعرفون ان الكاثولوكى على الحياد ، بينهم وبين عرب فلسطين ، ولو كان من عرب فلسطين المسيحى والارذثووكسى ، فالحياد يأتى تحت قول (من ليس علينا فهو معنا) ، اما العرب فهم مع الكلمة المجنحة (من ليس معنا فهو علينا) فالأولى كلمة الطغاة والثانية كلمة الذين يحاربون الطغاة .

فالبطريق الفلسطينى قد يكون اعترافا من الباب بارض ارسل الله فيها عبده المسيح ابن مريم ، فكيف تصبح ارض الانبياء ارضا للاشقياء .